

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №41» (МБОУ ЦО №41)

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
« 29 » 08 2019г.



Утверждена  
директор МБОУ ЦО №41  
Шульгина Г.В. Шульгина  
Приказ № 151-0  
« 30 » 08 2019г.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ ЦО №41

на период 2019-2024гг.

г.Тула  
2019

№ п/п	Содержание	Стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел.</b>	<b>4</b>
1.1	Пояснительная записка. <b>Обязательная часть Программы.</b>	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	9
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития, детей раннего и дошкольного возраста.	13
1.1.4	<b>Планируемые результаты освоения Программы.</b> Целевые ориентиры образования в раннем возрасте. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	24
1.1.5	Педагогическая диагностика, мониторинг образовательной деятельности.	26
1.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> <b>Пояснительная записка.</b>	<b>33</b>
1.2.1	Цели и задачи парциальных программ. Кружковая работа.	34 41
1.2.2	Принципы и подходы к формированию парциальных программ.	42
1.2.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	42
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел.</b> Пояснительная записка.	
2.1	<b>Обязательная часть Программы.</b>	<b>43</b>
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	44
2.1.2	Развитие игровой деятельности	98
2.1.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	102
2.1.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	106
2.1.5	Учебный план.	111
2.1.6	Взаимодействие МБОУ ЦО №41 (ДОУ) с семьей.	113
2.1.7	Способы и направления поддержки детской инициативы.	115
2.1.8	<b>Адаптированная Образовательная программа коррекционно-развивающей работы</b>	<b>120</b>
2.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>170</b>
2.2.1	Парциальные программы.	
2.3	Система физкультурно – оздоровительной деятельности.	172
2.4	Внедрение в образовательный процесс национально-регионального компонента.	175
2.5	Преемственность дошкольного и начального образования.	181
2.6	Взаимодействие МБОУ ЦО №41 (ДОУ) и социума.	185
<b>III</b>	<b>Организационный раздел.</b> Пояснительная записка.	<b>186</b>
3.1.	<b>Обязательная часть Программы.</b>	
3.1.1	Материально-техническое обеспечение Программы.	187
3.1.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	191
3.1.3	Развивающая предметно – пространственная среда.	192
3.1.4	Организация режима пребывания детей в учреждении.	199
3.1.5	Объем образовательной нагрузки воспитанников, в том числе НОД.	205
3.2	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>215</b>
3.2.1	Модель организации воспитательно-образовательного процесса.	
3.2.2	Планирование образовательной деятельности.	216
3.2.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	221
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел.</b>	<b>225</b>
4.1.	<b>Краткая презентация Программы.</b> <b>Приложения №1,2,3. Лист коррекции.</b>	<b>227</b>

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование Программы</b>	Образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения №41 «Центр образования №41»
<b>Назначение Программы</b>	Создать условия для реализации образовательновоспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
<b>Сроки реализации Программы</b>	2019-2024 учебный год
<b>Исполнитель Программы</b>	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение № 41 «Центр образования №41»
<b>Цели Программы</b>	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
<b>Задачи Программы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.</li><li>2.Способствовать обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественноэстетического и физического развития детей.</li><li>3 Обеспечить преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.</li><li>4.Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей</li></ol>
<b>Разработчики Программы</b>	Заместитель директора по дошкольной работе, старший воспитатель, творческая группа.

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования №41 (далее по тексту МБОУ ЦО №41) спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва, 2016;

- Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, 2010. (группа компенсирующей направленности ОНР), рекомендована МО РФ;  
парциальных программ:

- «Красота. Радость. Творчество». Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет Т.С.Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б.Зацепиной;

- «Юный эколог» С.Н. Николаевой;

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Тульской области.

Нормативно – правовой основой разработки Программы являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- приказ министерства образования Тульской области от 02.07.2013 № 601 «Об организации работы по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях (учреждениях) Тульской области»; - приказ министерства образования Тульской области от 27.09.2015 №1901 «О введении в образовательных организациях Тульской области, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Общая характеристика дошкольного образовательного учреждения.**

<b>Адрес</b>	Адрес: 300908, г.Тула, п.Хомяково, ул.Хомяковская, 37. муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение №41 (ДОУ) функционирует с 1966 года.	
<b>e-mail</b>	tula-co41@tularegion.org	
<b>сайт</b>	http://col41.ibihost.ru	
<b>контактные телефоны</b>	8(4872)75-90-86; 8(4872)43-63-76	
<b>Модель МБОУ ЦО №41</b>	<b>Группы</b>	<b>Направленность</b>
	II-я группа раннего возраста	общеразвивающая
	Младшая гр.	
	Средняя группа	
	Старшая группа	
	Подготовительная группа	
Коррекционная группа	Компенсирующего вида (ОНР)	
<b>Режим работы МБОУ ЦО №41</b>	пятидневная рабочая неделя в режиме полного дня - 12 часовое пребывание воспитанников с 7-00 до 19-00	
<b>Общее количество воспитанников</b>	153	

МБОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава МБОУ ЦО №41,
- ОГРН,
- лицензии на образовательную деятельность;
- локальных актов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие», представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - ОО).

В Программе:

- представлены содержание и особенности организации образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы;
- дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в каждой возрастной группе;
- определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей;
- раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;
- охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива.

Программа состоит из *обязательной части* и *части формируемой участниками образовательных отношений*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный** и **организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, разработана на основе парциальных образовательных программ:

- «Красота. Радость. Творчество». Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет;
- «Юный эколог» С.Н. Николаевой;

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой;

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Срок реализации Программы 5 лет (2019-2024).

Разработанная Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Образовательной программы дошкольного образования**

Основной целью деятельности МБОУ ЦО №41 является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи (обязательная часть):**

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;



Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы дошкольного образования**

Реализация Программы основывается на **принципах дошкольного образования:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБОУ ЦО №41 с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:**

*1. Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. МБОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в образовательной организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*6. Сотрудничество МБОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

*7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов (Дом культуры п.Хомяково).

*8. Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*9. Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с

возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*10.Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*11.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*12.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы** основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, Москва, 2016.

*1.Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.*

*2.Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).*

*3.Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).*

*4.Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.*

*5.Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.*

*6.Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.*

*7.Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей в самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.*

*8.Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.*

*9.Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.*

*10.Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.*

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Значимые характеристики, используемые для разработки и реализации Программы**

Основными участниками реализации Программы являются:

- дети раннего и дошкольного возраста;
- родители (законные представители);
- педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в общеразвивающих группах и группе компенсирующей направленности (ОНР) комплектование групп осуществляется в соответствии с возрастом детей, учетом их функциональных возможностей и состояния здоровья.

Всего в МБОУ ЦО №41 (ДОУ) функционирует **6 групп**, из них:

**5** групп общеразвивающей направленности;

**1** группа компенсирующей направленности (ОНР) 5-7л.;

### **Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией, с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется, образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

В возрасте 3-х – 4-х лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.** Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во**



**взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Средняя группа (от 4-х до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые

схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонацию, выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.**

Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации,

совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщённым способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически

все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной

деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – **он важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящих к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Общие сведения о коллективе детей, родителей

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	27
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	28
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	28
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	28
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	26
От 5 до 7 лет (коррекц. гр. ОНР)	Компенсирующая	1	16
Всего групп		6	
Всего детей		153	

### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Целью работы коллектива ДОУ является - создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит взаимопонимание и сотрудничество.

Категории	Тип семей	2018- 2019
<b>Общее количество воспитанников</b>		<b>153</b>
<b>Общее количество семей</b>		<b>136</b>
<b>По социальному статусу</b>	Служащие	91/53%
	Рабочие	52/39%
	Предприниматели	10/7%
<b>По образованию</b>	Высшее	53/38%
	Среднее профессиональное	95/59%
	общее	5/3%
<b>По количеству детей в семье</b>	1 ребёнок	70/46%
	2 ребёнка	67/43%
	3 ребёнка	15/ 10%
	4 ребёнка	1/ 1 %
	Полная	122/86%
	Неполная	20/14%
	Мать одиночка	12/8%
	Опекаемые	-
	Малообеспеченная	-

### **1.1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования**

#### **Целевые ориентиры ФГОС ДО (п.п. 4.6.)**

Целевые ориентиры Основной образовательной программы «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, базируются на ФГОС ДО и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;



- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

-проявляет ответственность за начатое дело;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

### **1.1.5. Система оценки результатов освоения программы**

#### **Педагогическая диагностика. Мониторинг образовательной деятельности.**

«Педагогическая диагностика – инструмент управления качеством образования, поскольку предполагает непрерывное научно обоснованное диагностико-прогностическое слежение за состоянием, развитием

педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их достижения». (А.С.Белкин).

Согласно п.4.3. ФГОС ДО, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, целевые ориентиры (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, Таким образом, мониторинг относительно развития детей на сегодняшний день не предполагается и даже запрещен современными нормативными требованиями.

Однако, согласно п.3.2.3. Стандарта, при реализации Образовательной программы дошкольного образования в МБОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Проведение педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей предусматривается авторами основных образовательных программ дошкольного образования, в частности в программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой).

Такая оценка может быть связана с освоением воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования в связи с тем, что содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать определенные направления развития и образования (образовательные области).

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие ребенка.

Таким образом, оценка индивидуального развития детей может заключаться в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом (соответствии с рекомендациями Верещагиной Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка») в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними. Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные

показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Подводить итоги рекомендуется проводить в середине (декабрь) и в конце учебного года (май). Фиксация показателей выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками, взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста. Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Система диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы призвана обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения программы дошкольного образования и динамики развития детей. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания ребенка в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Диагностическая деятельность педагога является начальным этапом педагогического проектирования, который позволяет определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Ведущими диагностическими методами являются: наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса; свободные беседы с детьми; анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

## Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей; -перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов: развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного изучения* педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуальностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

*Процесс диагностирования* осуществляется в несколько этапов:

- *первый этап - проектировочный*. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это - основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

- *Второй этап - практический*. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

- *Третий этап - аналитический*. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию

программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только в итоге видеть проблемы развития и помогать их решать.

- *Четвертый этап - интерпретация данных.* Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с темп, которые фиксировались ранее.

- *Пятый этап - целеобразовательный:* он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год (январь, май). На основании полученных результатов педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации.

### **Мониторинг образовательной деятельности**

Мониторинг образовательной деятельности в МБОУ ЦО № 41 (ДОУ) определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности, и всегда ориентирован на цель этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых

результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

*1.качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.*

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметам мониторинга направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, сто образовательных достижений с целью индивидуализации образования,
- развития способностей и склонностей, интересов воспитанников; степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада;

*2.качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.*

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией Программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов; организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

*3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.*

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. В систему мониторинга МБОУ ЦО № 41 (ДОУ) включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;



- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

При определении критериев и методов проведения мониторинга учитывается требование - выбранный критерий позволяет производить измерение.

Измерение - это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше. Подробное описание педагогической диагностики и мониторинга образовательной деятельности можно найти в методических рекомендациях «Организация педагогического мониторинга уровня развития детей дошкольного возраста» Н.В. Верещагина, и «Организация педагогического мониторинга освоения детьми дошкольного возраста Основной образовательной программы дошкольного образования», 2015г. (авторы: Т.Л.Василевич, Л.В. Пауль, Н.М.Покидова, Т.В.Рябенкова, И.Ю.Фролова).

## **1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка**

#### **Правомерность и актуальность использования парциальных программ в ДОУ.**

Эффективность ведения воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОУ) во многом зависит от выбора образовательных программ. В соответствии с п. 5 ст. 14 Федерального закона РФ № 273 «Об образовании», каждой образовательной организации делегируется право самостоятельного определения приоритетных программ из списка вариативных с учетом условий ведения образовательной деятельности, материально-технической базы детского сада, пожеланий родительского контингента.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений (далее - вариативная часть), включает выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы (далее -

парциальные образовательные программы), направленные на развитие детей в различных образовательных областях:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

**Вариативная часть Программы** учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов исходя из:

- результатов педагогической диагностики (мониторинга) воспитанников за прошедший период (учебный год);
- анкетирования и опросов среди педагогов образовательного учреждения, родителей (законных представителей) воспитанников и членов их семей на предмет выявления интересов и мотивов в образовательных потребностях детей (дополнительные образовательные услуги).

Приоритеты в содержании вариативной части Программы определяются образовательными потребностями участников образовательных отношений, а также возможностями педагогического коллектива и сложившимися традициями учреждения.

Вариативная часть Программы ежегодно актуализируется и обновляется.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ.

### **1.2.1. Цели и задачи реализации парциальных программ**

Исходя из результатов педагогической диагностики (мониторинга) воспитанников за прошедший период (учебный год), анкетирования и опросов среди педагогов образовательного учреждения, родителей (законных представителей) воспитанников на предмет выявления интересов и мотивов в образовательных потребностях детей определены следующие приоритеты в содержании вариативной части Программы

- для детей 3-7 лет – познавательно-речевой, художественно-эстетической направленности.

Для обеспечения качества образования дошкольников педагогическим коллективом ДОУ используются следующие парциальные программы представляющие набор педагогических методов и инструментов, используемых для воспитания детей в рамках образовательной области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание парциальных программ и технологий органично вплетается в канву содержания Программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении.

- **Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет «Красота. Радость. Творчество».**

Комарова Т.С., Антонова А.В., М.Б.Зацепина Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Изд. 3-е, испр. и доп. - М.: Педагогическое общество России, 2005-128 с.

**Цель:** формирование основ художественной культуры ребенка.

### **Задачи:**

- 1.развивать интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- 2.познакомить воспитанников с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- 3.расширить представления детей о творческой деятельности человека в различных видах искусства, раскрыть ее значение в жизни людей;
- 4.формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- 5.способствовать сенсорному развитию ребенка, развитию его художественного восприятия, мышления, памяти, обогащению словаря детей;
- 6.развивать творческие способности детей в различных видах искусства.

Теоретические основы программы «**Красота. Радость. Творчество**» заключаются в научных положениях, разработанных в исследованиях по проблемам эстетического воспитания, по искусствознанию (А.В. Запорожца, А.П. Усовой, Л.А. Венгера, Н.А. Ветлугиной, Н.П. Саулиной, Э.Г. Пилюгиной и других). Научные основы включают исследования в области психологии художественного творчества, формирования способностей и детской одаренности, а также положения о психологических и психофизиологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста и о специфике их обучения и развития.

### **Принципы реализации программы:**

- 1.Тесная связь с базовым видом искусства и другими видами, дополняющими и углубляющими образное познание действительности.
2. Направленность всего педагогического процесса на сенсорное развитие и обогащение опыта у детей, формирование у них сенсорных способностей в разных видах художественной деятельности.
- 3.Принцип взаимосвязи обучения и творчества как важный фактор формирования творческой личности.
4. Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности, необходимых для создания образа.
- 5.Принцип взаимосвязи обучения и развития (развивающий характер обучения способствующий эстетическому, нравственному и интеллектуальному развитию детей).
- 6.Принцип интеграции разных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной, как важнейшей качественной характеристики, определяемой глубокой взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно- творческой деятельности).
7. Принципы народности, культуросообразности, взаимосвязи эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, принцип индивидуального подхода (лично-ориентированный подход), преемственности в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста.

При разработке Программы авторы исходили из того, что важное значение в формировании личности имеет народное искусство, которое во всех его видах широко используют в педагогическом процессе. В повседневных занятиях с детьми воспитатель часто использует потешки, отрывки из сказок, пословицы, поговорки, загадки. Наблюдая с детьми явления природы, педагог вспоминает народные приметы: «Много снега — много хлеба», «Весенний день год кормит» и другие, загадки, пословицы и поговорки, стимулирует запоминание их детьми. Народные песни, заклички дети разучивают и исполняют на музыкальных занятиях, праздниках. На прогулках, физкультурных занятиях дети играют в народные подвижные игры, исполняют народные спортивные упражнения (перетягивание каната, бег в мешках и т.п.). На занятиях по развитию речи дети слушают русские народные сказки, пересказывают их, создают на основе сюжета драматические сценки. Интеграция всей работы по эстетическому воспитанию позволяет экономить время занятий и не допускает перегрузки детей, так как освобождает их от необходимости выслушивать подробные объяснения: дети получают их в процессе занятий, непосредственно в процессе творчества. Большое место в Программе отводится детской художественной литературе и фольклору (потешки, пословицы, загадки, сказки) как искусству, которое используется в работе с детьми достаточно широко и в разных формах. При этом литература рассматривается как важнейший вид искусства, а не только как средство развития речи и ознакомления с миром. Разрабатывая программу, авторский коллектив основывался на положении о том, что эстетическое воспитание должно пронизывать всю жизнь ребенка, а не ограничиваться только специальными занятиями. Важную роль в побуждении детей к разнообразной художественной деятельности играют систематически организуемые выставки детского творчества. К средствам эстетического воспитания и условиям его эффективного осуществления относится эстетически организованная среда, в которой живет и трудится ребенок.

Разделы программы.

1. Объяснительная записка.
2. Искусство в жизни ребенка.
3. Эстетическая развивающая среда.
4. Красота природы.
5. Знакомство с архитектурой.
6. Литература.
7. Изобразительная деятельность.
8. Музыкальная деятельность.
9. Досуг и творчество.
10. Творчество.
11. Приложения.

Интегрированный цикл занятий на тему «Твоя любимая игрушка».

Потешки.

Интегрированные занятия по ознакомлению детей с искусством (примерный план). Литература к Программе эстетического воспитания.

**Планируемые результаты по освоению Программы «Красота. Радость. Творчество»** соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО.  
**Ожидаемые результаты:**

**знать:**

1. виды искусства, средства выразительности каждого из них; материалы, оборудование, необходимые каждому из видов искусства; произведения и авторов разных видов искусства: не менее 3-4 художников-графиков (И. Билибина, Ю. Васнецова, Е. Чарушина); 3—4 живописцев;
2. различные виды художественной, творческой деятельности, основной род занятий творческих людей (профессии).

**уметь:**

1. работать с различными материалами;
2. самостоятельно подбирать средства выразительности;
3. использовать средства выразительности для создания художественного образа;
4. выражать эмоции и чувства в различных видах деятельности, в речи.

Тематика дополнительной деятельности входит в планирование воспитательно-образовательной работы, режимные моменты, развлечения, праздники, беседы и т.д. Работа проводится со всеми детьми группы.

Форма подведения итогов – диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны контрольные и индивидуальные беседы, диагностические критерии. (Приложение 1).

**Программа «Юный эколог»** (С. Н. Николаева).

Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. Серия «Экологическое воспитание в детском саду»: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

**Цель:** формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. формировать интерес к изучению природы родного края, осознанно-правильного отношения к ней;
2. воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
3. углублять уже имеющиеся знания о родном крае;
4. изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
5. формировать осознанно-правильное отношение к природе; расширять и дополнять впечатления, полученные ребенком от контакта с природой.
6. создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды для экологического развития детей.

Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др). в области экологического воспитания дошкольников, направлена на формирование начал экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в условиях детского сада.

### Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В Программе выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда». Экологическая культура рассматривается автором как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. В Программе подчеркнута, что знания не являются самоцелью экологического воспитания, они представляют собой необходимое условие формирования такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать, бережно обращаться с вещами.

Структура программы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания. В программу включены разделы: «Неживая природа – среди жизни растений, животных, человека»; рекомендации по распределению материала по возрастным группам. А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который может быть взят за основу для создания необходимых наглядных пособий.

К Программе разработаны методические материалы «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», в которых раскрыта конкретная технология экологического воспитания старших дошкольников в условиях детского сада, представлено комплексно-тематическое планирование работы с детьми на протяжении учебного года по месяцам и неделям. В Программу включены: темы занятий, содержание работы, формы итогового контроля, опыты

и практические работы, экологические проекты, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, разработка и создание моделей, гербаризация, составление памяток. Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе. Практическая направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу. Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров воспитанников, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества. Рекомендована Министерством образования РФ.

**Планируемые результаты по освоению программы «Юный эколог»** соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО.

**Ожидаемые результаты:**

- проявляет интерес, любознательность к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен к наблюдениям, экспериментированию;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Тематика дополнительной деятельности входит в планирование воспитательно-образовательной работы, режимные моменты, игровую деятельность, развлечения и праздники, беседы и т.д. Работа проводится со всеми детьми группы. Форма подведения итогов – диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны контрольные и индивидуальные беседы, диагностические критерии. (Приложение 2).

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** (О.Л.Князева, М.Д.Маханева)/ - Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 1998/. Парциальная программа предназначена для воспитанников в возрасте от 3-х лет до 7 лет.

**Цель-**формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства.

**Задачи:**

1. Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

2. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом.

3. Построение нового типа взаимоотношений с семьями воспитанников; активизация позиции родителей через совместную творческую деятельность детей и родителей в рамках тематического годового плана по приобщению детьми культурного богатства русского народа.

4. Организовать систему взаимодействия ДОО, семьи, школы, учреждений культуры по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре.

Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников.

Программа состоит из трех частей.

В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОО, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми.

Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий.

В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Программа рекомендована Министерством образования РФ.

**Планируемые результаты по освоению программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО:

- сформирован устойчивый познавательный интерес к русской народной культуре, истории, народному искусству, уважение к труду и таланту мастеров;
- имеет представления о народных промыслах, умеют различать изделия разных народных промыслов;
- сформированы духовно-нравственные качества, эстетический вкус, развиты творческие способности;
- знаком с обычаями и традициями обрядовых праздников;



- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуется причинно-следственными связями.

Тематика дополнительной деятельности входит в планирование воспитательно-образовательной работы, режимные моменты, игровую деятельность, развлечения и праздники, беседы и т.д. Работа проводится со всеми детьми группы.

Форма подведения итогов – диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны контрольные и индивидуальные беседы, диагностические критерии. (Приложение 3).

### 1.2.2. Кружковая деятельность

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

#### Цель:

формировать целостное, разностороннее развитие дошкольников, обогащать и совершенствовать знания, умения и навыки, учить взаимодействовать друг с другом, объединяться по интересам; развивать творческие индивидуальные способности детей в кружковой деятельности по художественно-эстетическому развитию.

Кружковая работа проводится 2 раза в неделю (вторник, четверг) во вторую половину дня в разновозрастной (5-7) группе, продолжительность занятий не более 25-30 мин., что соответствует «Инструктивно-методическому письму о гигиенических требованиях максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста».

Количество детей в кружке не превышает 12 человек. Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимую нагрузку.

Направление	Дополнительные образовательные услуги	Вид занятий	Продолжительность образовательной деятельности		Руководители кружков
			Направленность групп общеразвивающая		
			5-6	6-7	
Художественно-эстетическое	«Веселый художник» Старшая группа	Кружковое занятие	25 минут <i>1 раз в неделю</i>		Кудряшова Ю.С. Рабочая программа (2г.)
	«Театральный» Подготовительная к школе группа			30 минут <i>1 раз в неделю</i>	

### 1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных программ

В основу парциальных программ заложены следующие принципы:

-доступность;

-учёт индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

-систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

-наглядность и занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым или с элементами игры, сюрприза;

Содержание Программы построено в соответствии с подходами:

-деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса;

-личностно-ориентированный подход – создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

### 1.2.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В реализации парциальных программ участвуют дети от 3 - 7 лет. Характеристики детей данных возрастных категорий представлены в Целевом разделе обязательной части Программы п. 1.1.3. стр.13.

## II. Содержательный раздел

### Пояснительная записка

Содержательный раздел базируется на ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

### **Формы, способы, методы и средства реализации программы**

В содержательном разделе представлено:

-**описание модулей** образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: *социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие* с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

–**описание вариативных форм**, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

–**адаптированная образовательная** программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы детскому саду предоставляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагоги следуют принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаются во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

## **2.1. Обязательная часть Программы.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка**, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016. – 352с.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание Образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

(социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность; трудовое воспитание, формирование основ безопасности).

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Безопасность.	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников.	Мозаика-Синтез
В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7лет.	«Мозаика-синтез»
Е.О Смирнова, В.М. Холмогорова	Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3г.	«Мозаика-синтез»
Е.В.Кукушкина, Л.В. Самсонова	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду.	«Мозаика-синтез»

З.В.Михайлова	Игровые задачи для дошкольников	СПб.: Речь
Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса	Развитие ребенка в дошкольном детстве.	«Мозаика-синтез»
О.В.Солнцева	Дошкольник в мире игры.	СПб.: Речь
А.К. Бондаренко	Дидактические игры в детском саду.	М.: Просвещение
Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Просвещение
Т.А. Шорыгина	Беседы о профессиях.	ТЦ «Сфера»
Л.А.Топоркова, Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста.	М.: Просвещение
Л.В. Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей.	М.: Просвещение
В.Крулехт	Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология.	Детство-Пресс
Л.А. Парамонова	Конструирование из природного материала.	М: Карпуз
Л.В.Куцакова	Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов	М.: Владос
Р.С. Буре, Г.Н. Година	Учите детей трудиться.	М.:Просвещение

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие» по всем возрастным группам подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, с.65-85.

Образовательная область	Содержание психологопедагогической работы	Основные цели и задачи
Социально коммуникативное развитие	1. Социализация, развитие общения	1. Беседы о правилах поведения в среде сверстников из серии «Что такое хорошо, что такое плохо». 2. Формирование навыков культурного и вежливого общения со сверстниками, взрослыми.
	2. Нравственное воспитание	1. Формирование таких качеств как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, доброта и др. 2. Воспитание любви уважения к родителям и близким, уважительное отношение к окружающим. 3. Воспитание дружественных отношений между сверстниками, заботливое отношение к малышам. 4. Приучать к вежливым словам, вежливому обращению. 5. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. 6. Расширять представления об обязанностях детей в связи с подготовкой к школе.
	3. Ребенок в семье и сообществе	1. Формировать гендерные представления (мальчик – девочка). 2. Углублять представления о семье, ее членах, родственниках, семейных традициях, обязанностях. 3. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, бабушек, дедушек, их профессии.
	4. Патриотическое воспитание	1. Формировать интерес к ближайшей окружающей среде: дому, детскому саду, участку детского сада. 2. Расширять представления о родном городе, крае, родной стране. 3. Формировать представления о Родине – России, как о многонациональной стране, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. 4. Расширить представление о столице России – Москве. 5. Закрепить знания о флаге, гимне и гербе нашей страны. 6. Расширить знания о государственных праздниках. 7. Рассказать о героях космоса: Ю.Гагарине и других. 8. Углублять знания о Российской Армии, воспитывать уважение к Защитникам Отечества, героям войны.
	5. Самообслуживание, самостоятельность	1. Воспитывать у детей культурногигиенические навыки, привычку умываться, мыть руки перед едой и по мере загрязнения, правильно пользоваться туалетом, пользоваться расческой, носовым платком. 2. Совершенствовать навыки культурного и аккуратного приема пищи. 3. Совершенствовать умение самостоятельно раздеваться и одеваться, быть аккуратным и опрятным, следить за своей одеждой.

6. Трудовое воспитание	<p><b>Общественно-полезный труд:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, формировать трудовые навыки и умения.</li> <li>2. Учить поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, самостоятельно убирать игрушки на место после игры.</li> <li>3. Учить ремонтировать вместе с воспитателем игрушки, книги.</li> <li>4. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</li> <li>5. Прививать интерес к учебной деятельности. Труд в природе: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение самостоятельно выполнять работу в уголке природы и на участке детского сада: сажать семена растений, ухаживать за растениями, пересаживать цветы.</li> </ol> </li> </ol> <p><b>Уважение к труду взрослых:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда.</li> <li>2. Расширять интерес к различным профессиям, к профессиям родителей.</li> </ol>
7. Основы безопасности	<p><b>Безопасность в природе:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</li> <li>2. Знакомить с явлениями неживой природы (гром, молния, гроза, ураган) и правилами поведения человека в этих условиях.</li> <li>3. Познакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира.</li> </ol> <p><b>Безопасность на дорогах:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать знания об устройстве улицы, о дорожном движении, дорожных знаках.</li> <li>2. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li> <li>3. Знакомить с названиями ближайших улиц и улиц, где живут дети.</li> </ol> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты)</li> <li>2. Закреплять правила поведения во время игр в разное время года (катание на велосипедах, санках, купание в водоемах).</li> <li>3. Формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>4. Расширить знания о работе МЧС.</li> <li>5. Закрепить знание неотложных телефонов – 01, 02, 03.</li> <li>6. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ol>

## Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				
2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>- Воспитывать внимательное</p>	<p>- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>- Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>- Приучать детей к вежливости.</p>	<p>- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.</p> <p>- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми</p> <p>- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость..</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающим, находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в</p>	<p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>- Обогащать словарь</p>



<p>отношение и любовь к родителям и близким людям. - Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>			<p>группе детского сада, дома. - Обогащать словарь детей вежливыми словами. - Побуждать к использован. в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>формулами словесной вежливости. - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. - Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p><b>Образ Я-</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); закреплять умение называть свое имя. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. <b>Семья.</b> - Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); закреплять умение называть свое имя. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. <b>Детский сад.</b> - Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от</p>	<p><b>Образ Я</b> -Постепенно формировать образ Я. <b>Семья.</b> - Беседовать с ребенком о членах его семьи. <b>Детский сад.</b> - Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. - Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. - Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. - Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. - Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в</p>	<p><b>Образ Я</b> -Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. -Формировать первичные представления детей об их правах. -Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. - Формировать первичные гендерные представления <b>Семья.</b> -Углублять представления детей о семье, ее членах. <b>Детский сад.</b> -Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях дет. сада. - Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать</p>	<p><b>Образ Я</b> -Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. -Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <b>Семья.</b> -Углублять представления ребенка о семье и ее истории; - Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. - Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. <b>Детский сад.</b> -Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. - Вызывать стремление поддерживать чистоту и</p>	<p><b>Образ Я</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. -Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. <b>Семья.</b> -Расширять представления детей об истории семьи. - Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. -Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. - Привлекать детей к</p>

<p>домашней обстановки. - Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. <b>Родная страна.</b> - Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>	<p>помещениях и на участке детского сада. -Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества. <b>Родная страна.</b> - Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.</p>	<p>их по назначению, ставить на место. - Знакомить с традициями детского сада. -Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. <b>Родная страна.</b> Продолжать воспитывать любовь к родному краю. - Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. - Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p>	<p>порядок в группе. -Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. -Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию. - Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. <b>Родная страна.</b> Расширять представления о малой Родине. -Расширять представления детей о родной стране, о государств. Праздниках. -Воспитывать любовь к Родине. Формиров. представления о том, что Р Ф (Россия)-огромная многонациональная страна. - Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. - Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. -Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>	<p>созданию развивающей среды ДОУ. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива. <b>Родная страна.</b> Расширять представления о родном крае. - Продолжать знакомить с достопримечат. региона. - Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. - Развивать представления о том, что РФ — огромная, многонац. страна. Воспитывать уважение к людям разных национальн. и их обычаям. -Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. -Расширять знания о государственных праздниках. -Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>				
<p>-Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой,</p>	<p>-Совершенствовать культурногигиеническиенавыки, формировать простейшие навыки</p>	<p>-Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним</p>	<p>-Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью</p>	<p>- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь</p>

<p>насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивид.предметами.</p> <p>-Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <b>Самообслуживание.</b></p> <p>-Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого, складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественнополезный труд.</b></p> <p>-Привлекать детей к выполнению простейших трудовыхдействий: совместно с взрослым и под его контролем.</p> <p>-Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <p>-Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p> <p>-Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>	<p>поведения во время еды, умывания.</p> <p>- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>-Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. <b>Самообслуживание.</b></p> <p>-Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественнополезный труд.</b></p> <p>- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.</p> <p>- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой.</p> <p><b>Труд в природе.</b></p>	<p>видом.</p> <p>-Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми приборами. <b>Самообслуживание.</b></p> <p>-Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.</p> <p>- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>-Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.</p> <p><b>Общественнополезный труд.</b> - Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>-Формировать ответственное отношение к порученному заданию.</p> <p>- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и</p>	<p>одежды; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. - Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенств. культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. <b>Самообслуживание.</b></p> <p>- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. - Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p><b>Общественнополезный труд.-</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные - Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>-Формировать необходим. умения и навыки в разных видах труда. -Воспитывать самостоят. и ответств., умение доводить начатое</p>	<p>индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <p>- Закреплять умение одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию материалы и пособия к занятию.</p> <p><b>Общественнополезный труд.</b></p> <p>-Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять</p>
---	---	---	---	---

	<p>- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Уважение к труду взрослых.</p> <p>-Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>коллективные поручения.</p> <p>- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p><b>Труд в природе.</b></p> <p>- Поощрять желание детей ухаживать за растениями.</p> <p>-В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике, в зимний период — к расчистке снега. Уважение к труду взрослых.</p> <p>- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>- Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>дело до конца. - Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Учить оценивать результат своей работы. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заним. обща. - Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, воспит. усидчивость; учить прояв. настойчивость, целеустремл. в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе. –Формир. умение наводить порядок на участке д/с. - Приучать добросовест. выполнять обязанности дежурных по столовой. <b>Труд в природе.</b> - Поощрять желание выполн. различные поручения, связан с уходом за растениями в уголке природы, обязанности дежурн. в уголке природы. - Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе. <b>Уважение к труду взросл.</b></p>	<p>поручения.</p> <p>- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. - Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. - Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>- Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p><b>Труд в природе.</b></p> <p>- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <p>- Расширять представления о</p>
--	---	--	---	---

			<p>-Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общ. значимос. - Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человек.</p> <p>- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>- Воспитывать уважение к людям труда. - Развивать интерес к различным профессиям.</p>
<b>Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7лет</b>
<p>-Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <p>- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. - Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>	<p>-Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <p>- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.</p>	<p>-Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <p>-Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора.</p> <p>- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p> <p>- Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <p>- Знакомить с источниками опасности дома Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p> <p>- Формировать умение соблюдать правила в играх с</p>	<p>-Формировать элемент. представления о способах взаимодействия с животн. и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <p>-Развивать наблюдательн, умение ориентироваться в помещении и на участке дет. сада, в ближайшей местнос. Продолжать знаком. с понят. «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарн. правилами поведения на улице.</p> <p>-Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>- Знакомить с различными</p>	<p>-Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками- предупреждающими, запрещающими и информационноуказательными.</p>

		<p>мелкими предметами.  - Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>видами городского транспорта, особенност. их внешнего вида и назначения.  - Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка обществен. транспорта». - Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>  -Закреплять ОБЖчеловека.  - Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.  - Расширять знания об источниках опасности в быту. - Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  - Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.  - Знакомить с работой службы спасения — МЧС. - Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  -Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>на дорогах.  -Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения</p>
--	--	--	---	---

## Образовательная область «Познавательное развитие»

(познавательльно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром).

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Т.И. Гризик	Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей.	М.: Просвещение
Т.И. Гризик	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	М.: Просвещение
Т.И. Гризик	Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста	М.: Просвещение
Т.И. Гризик	Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»	М.: Просвещение
Т.И. Гризик	Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы.	М.: Просвещение
И.А.Помораева, В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе.	«Мозаика-синтез»

И.А. Помораева, В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений. В средней группе.	«Мозаика-синтез»
И.А. Помораева, В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений. В старшей группе.	«Мозаика-синтез»
И.А. Помораева, В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений. В подготовительной к школе группе.	«Мозаика-синтез»
А.М., Дорофеев, Ю.Г. Дорофеев	Я хочу учиться. Полный системный курс подготовки к школе.	«Мозаика-синтез»
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Веселые затеи. 4-5л.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Домашние хлопоты 5-6л.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Вместе дело спорится. 5-6л.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	Сказки для любознательных. Приключения в стране Геометрии.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. День за днем. 3-4г.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	Сказки для любознательных. Премудрости царицы Математики 5-6 лет	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Заботы круглый год. 3-4г.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Играем на лесной полянке. 4-5л.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	Сказки для любознательных. Приключения Дракоши. 6-7л.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Много интересного вокруг. 6-7л.	М.: Просвещение
Т.И. Ерофеева	В кругу друзей математики. Путешествие по свету. 6-7лет	М.: Просвещение

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Познавательное развитие» по всем возрастным группам подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, с.85-113.



Образовательная область	Содержание психологопедагогической работы	Основные цели и задачи
Познавательное развитие	1. Развитие познавательноисследовательской деятельность	<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления детей о предметном мире (посуда, мебель, одежда, игрушки) и простейших связях между предметами ближайшего окружения.</li> <li>2. Учить выделять характерные признаки предметов: цвет, форма, величина, вес.</li> <li>3. Расширить представления о материалах, из которых изготовлены предметы: стекло, ткань, металл, пластмасса, резина).</li> <li>4. Учить классификации и сравнению предметов (по назначению, по форме, по цвету, по материалу).</li> </ol> <p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать восприятие и умение выделять свойства предметов – цвет, форма, величина, вкус. 2. Учить запоминать все цвета и оттенки спектра.</li> <li>3. Знакомить с различными геометрическими фигурами, плоскостными и объемными эталонами.</li> <li>4. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, твердый, скользкий и т.д.).</li> </ol> <p><b>Проектная деятельность:</b></p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского и творческого характера. Дидактические игры: Учить детей играть в различные дидактические игры, развивать умение организовывать игры, быть ведущим.</p>
	2. Приобщение к социокультурным ценностям	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</li> <li>2. Расширить представления об окружающем мире.</li> <li>3. Расширять знания о транспорте и правилах дорожного движения.</li> <li>4. Расширять представления о мире предметов, облегчающих труд человека (стиральная машина, миксер. Пылесос, компьютер и др.).</li> <li>5. Расширять представления о профессиях людей.</li> <li>6. Знакомить с культурными явлениями (цирк, театр, библиотека, музей), правилами поведения в общественных местах.</li> <li>7. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).</li> <li>8. Знакомить с понятиями «Земля – наш общий дом», «страны и народы мира»</li> </ol>
	3. Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Количество и счет:</b> 1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, знать прямой и обратный счет (устно).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Познакомить с числами второго десятка.</li> <li>3. Учить составлять и раскладывать число из двух меньших (7 – это 5 и 2).</li> </ol>

		<p>4. Учить составлять и решать простейшие арифметические задачи на сложение и вычитание.  5. Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 коп. и 1, 2, 5, 10 руб.</p> <p><b>Величина:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, высоты, ширины.</li> <li>2. Учить сравнивать 2 предмета по величине.</li> <li>3. Учить делить круг, квадрат, прямоугольник на 2-4 части.</li> </ol> <p><b>Форма:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знание всех основных фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).</li> <li>2. Дать представления о многоугольнике.</li> <li>3. Учить моделировать геометрические фигуры из нескольких других (из маленьких треугольников – большой многоугольник, из маленьких квадратов – большой прямоугольник).</li> </ol> <p><b>Ориентирование в пространстве:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа, внизу, в левом углу, отсчитав 5 клеток справа и т.д.)</li> <li>2. Учить ориентироваться в пространстве (направо, налево, прямо, назад, вверху, внизу, перед, за)</li> </ol> <p><b>Ориентирование во времени:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям элементарные представления о времени (утро, день, ночь, сутки)</li> <li>2. Учить запоминать дни недели, месяцы, времена года.</li> <li>3. Учить определять время с точностью до 1 часа.</li> </ol>
	<p>4. Ознакомление с миром природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и уточнять представления о мире природы, деревьях, кустарниках, цветах, грибах, ягодах.</li> <li>2. Познакомить с комнатными растениями.</li> <li>3. Расширить и систематизировать представления о домашних и диких животных, животных жарких и холодных стран, пресмыкающихся, насекомых, птицах.</li> <li>4. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток.</li> <li>5. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</li> <li>6. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь и охранять ее; знать правила поведения в природе</li> <li>7. Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе (зима, весна, лето, осень)</li> <li>8. Знакомить с трудом людей на полях, в садах, огородах.</li> </ol>

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Первичные представления об объектах окружающего мира.</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>-Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</p> <p>-Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.</p> <p>-Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>-Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p>	<p>- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>- Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку.</p> <p>- Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>-Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p>	<p>-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>-Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. - Поощрять попытки детей самостоят. обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. - Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. - Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. - Помогать детям установив. связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p>	<p>- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.</p> <p>- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>-Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия.</p> <p>-Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.</p> <p>-Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p>	<p>-Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>-Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>-Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>-Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p>
<b>Сенсорное развитие</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>-Продолжать работу по обогащению</p>	<p>- Обогащать чувственный опыт детей. Совершенствовать</p>	<p>- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с</p>	<p>- Развивать восприятие, умение выделять разнообраз.</p>	<p>- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус,</p>

<p>непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. -Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p>	<p>восприятие. -Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. -Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать</p>	<p>широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. -Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). -Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. -Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.</p>	<p>свойства и отношения предметов -Продолжать знакомить с цветами спектр. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. - Продолжать знакомить с различными геометрич. фигурами,учить использов. в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. - Формировать умение обследовать предметы разной формы; -Развивать познавательный исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>	<p>сенсомоторные способности. -Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. -Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали. -Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
<b>Дидактические игры</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности. -Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий.</p>	<p>- Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку; собирать картинку из 4-6 частей. - В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила</p>	<p>- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. - Развивать наблюдательность и внимание. - Помогать детям осваивать</p>	<p>- Организовывать дидактич. игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. - Развивать в играх память, внимание, воображ, мышление, речь, сенсорные способности детей. -Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составл. из части целое, определять изменения в расположении</p>	<p>- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. -Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. - Развивать и закреплять сенсорные способности. -Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств:</p>

		правила простейших настольно-печатных игр.	предметов . - Формировать желание действовать с разнообразными дидактич. играми и игрушками. -Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельн. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинир. -Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
<b>Проектная деятельность</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7лет</b>
-	-	-Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. -Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	--Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. - Организовывать презентации проектов.	- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). - Организовывать презентации проектов.
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7лет</b>
-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. - Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.	-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. - Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.	-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. - Расширять знания детей об общественном транспорте. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.	- Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту. - Расширять представления детей о профессиях. - Расширять представления об учебных	-Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. -Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. - Обогащать представления о видах транспорта (наземный,

	<p>Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>- Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>- Формировать первичные представления о школе.</p> <p>- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. -Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>	<p>заведениях. - Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связан. с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. -Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с производ. искусства. - Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значим. их труда. - Знакомить с трудом людей творч. профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров нар. декоративноприкладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>	<p>подземный, воздушный, водный). - Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представлен детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. - Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. -Через экспериментиров. и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности.</p> <p>-Расширять представления об элементах экономики.</p> <p>-Формировать элементарные представления об эволюции Земли, об истории человечества.</p> <p>- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.</p> <p>- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире.</p>
--	---	---	--	--

**Сенсорное развитие**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Продолжать работу по обогащению непосредственного	- Обогащать чувственный опыт детей. Совершенствовать восприятие.	- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов	- Развивать восприятие, умение выделять разнообраз. свойства и отношения	- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

<p>чувственного опыта детей в разных видах деятельности. -Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p>	<p>-Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. -Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать</p>	<p>и объектов, с новыми способами их обследования. -Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). -Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. -Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.</p>	<p>предметов -Продолжать знакомить с цветами спектр. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. -Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учиться использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. -Формировать умение обследовать предметы разной формы; -Развивать познавательный исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>	<p>-Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. -Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали. -Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
<b>Дидактические игры</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности. -Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий.</p>	<p>- Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку; собирать картинку из 4-6 частей. - В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила</p>	<p>- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. - Развивать наблюдательность и внимание. - Помогать детям осваивать</p>	<p>- Организовывать дидактич. игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. - Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. -Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять</p>	<p>- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. -Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. - Развивать и закреплять сенсорные способности. -Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств:</p>

		правила простейших настольно-печатных игр.	изменения в расположении предметов. - Формировать желание действовать с разнообразными дидактич. играми и игрушками. -Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельн. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинар. -Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	--	--	--	---

**Проектная деятельность**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-	-	-Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельн, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. -Привлекать родителей к участию в исследовательск. деятельности детей.	--Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. - Организовывать презентации проектов.	- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). - Организовывать презентации проектов.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. - Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий. - Знакомить с транспортными средствами	-Продлжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. - Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям дет. литературы. Знакомить с ближайшим	- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. - Расширять знания детей об общественном транспорте. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.	-Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту. - Расширять представления детей о профессиях. - Расширять представления об учебных	-Расширять уточнять представления детей о предметном мире. - Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. - Обогащать представления о видах транспорта (наземный,



ближайшего окружения.	<p>окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>- Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>- Формировать первичные представления о школе.</p> <p>- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>-Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>	<p>заведениях. - Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связан. с ними профессиями, правилами поведения. - Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. - Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с производ. искусства. - Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимос. их труда. - Знакомить с трудом людей творчес. профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>ителя, врача, строителя,</p>	<p>подземный, воздушный, водный).</p> <p>- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности.</p> <p>-Расширять представления об элементах экономики.</p> <p>-Формировать элементарные представления об эволюции Земли, об истории человечества.</p> <p>- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.</p> <p>- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире.</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
- Привлекать детей к	- Развивать умение видеть общий	-Дать представление о том,	-Учить создавать множества	- Развивать общие представления

<p>формированию групп однородных предметов. -Учить различать количество предметов (один —много).</p>	<p>признак предметов группы. -Учить составлять группы из однородных предметов, различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «Сколько?». - Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). - Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». -Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>	<p>что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов. - Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов. - Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количествен. и порядковым числительн. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из больш. группы один предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от</p>	<p>из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их. -Учить считать до 10; знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. -Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). -Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1). -Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). -Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. - Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. -Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.</p>	<p>о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям. -Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. -Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. -Знакомить с числами второго десятка. -Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда. -Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. -Знакомить с составом чисел в пределах 10. -Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). -Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. -Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на</p>
--	--	--	---	--

		друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространств.	-Познакомить с количествен. составом числа из единиц в пределах 5.	сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.
<b>Величина</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.	-Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.	- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредств. наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи. - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. - Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последоват. в порядке убывания или нарастания величины.	-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизиров. предметы, располагая их в возрастающ. (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая шнемного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. - Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредован.-с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравнив. предметов. - Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. - Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,	- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. - Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого. - Формировать у детей первоначальные измерительные умения. - Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). - Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. - Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. -Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

			квадрат и др.) можно раздел. на неск. равных частей (на 2, 4). Учить наз. части, получен. отделения, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	
<b>Форма</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.)	Познакомить детей с геометрич. фигурами: кругом, квадратом, треугольником. - Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	-Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур. - Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. - Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.	Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником - Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. - Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. - Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.	Уточнить знания известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. -Учить распознавать фигуры независимо от их пространствен. положения, изображать, расп. на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечис. их характер. свойств; составл. тем. композиции из фигур по собств. замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельн. частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
<b>Ориентировка в пространстве</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Продолжать накапливать у	Развивать умение различать	Развивать умения определять	Совершенствовать умение	Учить ориентироваться на

детей опыт практического освоения окружающего пространств (помещений группы и участка детского сада). -Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). -Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.	пространственные направления от себя: сверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа-слева. - Различать правую и левую руки.	пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко	ориентироваться в окружающем пространстве; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. - Учить ориентироваться на листе бумаги.	ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении. - Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространствен. отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. - Учить «читать» простейшую графическую информацию; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.
<b>Ориентировка во времени</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7лет</b>
	-Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. - Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.	Дать детям элементарные представления о времени. - Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1, 10 мин, 1 час). - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
<b>Ознакомление с миром природы</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7лет</b>
Знакомить с доступными явлениями природы. - Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их	Расширять представления детей о природе. - Знакомить с домашними животными представления	Расширять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреп.	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада,

<p>домашних животных и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их. - Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. - Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. - Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. - Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.</p>	<p>детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных. - Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. - Расширять представления детей о насекомых. - Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи фрукты, ягоды. - Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями. - Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. - Знакомить с характерными особенностями времен года. - Дать представления о свойствах воды. - Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. - Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. - Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>детей о некоторых насекомых. - Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами. - Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениями; знакомить со способами ухода за ними. - Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. - Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. - Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. - Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. - Учить детей замечать изменения в природе. - Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». - Продолжать знакомить с комнатными растениями. - Учить ухаживать за растениями. - Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. - Расширять представления детей о диких животных. - Познакомить с птицами. - Познакомить детей с предст. классов пресмыкающихся. Формир. представлен. о чередовании времен года, частей суток и их нек. характеристиках. Знакомить детей с многооб. родной природы; с растения и животными различ. климат зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. - Использовать в процессе ознак. с природой произвед. худож. литературы, музыки, народ. приметы. Формир. представ. о том, что человек- часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>	<p>леса. -Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. -Знакомить с лекарственными растениями. -Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. - Продолжать знакомить детей с дикими животными. - Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - Расширять представления о насекомых. - Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. - Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. - Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. - Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. -Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. - Закреплять умение правильно вести себя в природе.</p>
---	---	---	---	--

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
(развитие речи, приобщение к художественной литературе)

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
В.В.Гербова	Развитие речи в первой младшей группе. Программа и методические рекомендации.	«Мозаика-синтез»
В.В.Гербова	Развитие речи во второй младшей группе. Программа и методические рекомендации.	«Мозаика-синтез»
В.В.Гербова	Развитие речи в средней группе. Программа и методические рекомендации	«Мозаика-синтез»
В.В.Гербова	Развитие речи в старшей группе. Программа и методические рекомендации.	«Мозаика-синтез»
В.В.Гербова	Развитие речи в подготовительной группе. Программа и методические рекомендации.	«Мозаика-синтез»
Р.М.Хамидулина	Обучение грамоте.	Изд-во «Экзамен»
И.П.Короткова	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.	М.: Просвещение
Л.Г.Селихова	Интегрированные занятия ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми 5-7 лет	«Мозаика-синтез»
Сборник	Времена года. Большая поэзия для маленьких детей	«Мозаика-синтез»
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. 2-7 лет.	«Мозаика-синтез»
Т.И. Гризик	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада.	М.: Просвещение
В.В.Гербова	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4	М.: Просвещение
В.В.Гербова	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5	М.: Просвещение
В.В.Гербова	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7л.	М.: Просвещение
А.В.Ястребова, О.И.Лазаренко	Хочу в школу система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуру устной речи детей.	М.: Просвещение
В.В.Гербова	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.	«Мозаика-синтез»
О.С.Ушакова	Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой.	М.:Просвещение
О.С.Ушакова	Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой.	М.:Просвещение

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Художественно-эстетическое развитие» по всем возрастным группам подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, с.114-124.

Образовательная область	Основные цели и задачи
Речевое развитие	<p><b>Развивающая речевая среда</b> 1. Развивать речь – как средство общения людей.</p> <p>2. Обсуждать с детьми информацию о предметах. Явлениях природы, событиях страны, телевизионных передачах, выходящую за пределы ближайшего окружения ребенка.</p> <p>3. Предлагать для рассматривания и обсуждения мини-коллекции (открытки, марки, монеты, значки, народные игрушки), иллюстрированные книги, фотографии с достопримечательностями родного города, края, Москвы.</p> <p>4. Продолжать осваивать формы речевого этикета (пожалуйста, спасибо, будьте добры, извините ит.д.)</p> <p>5. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><b>Формирование словаря</b> 1. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>2. Объяснять детям смысл непонятных и незнакомых для них слов.</p> <p>3. Обогащать речь детей существительными, прилагательными, наречиями, используя их в повседневной речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b> 1. Упражнять детей в согласовании слов в предложении (в роде, числе, падеже).</p> <p>2. Совершенствовать умение образовывать слова по образцу (сахар – сахарница, медведь – медвежий, учит – учитель).</p> <p>3. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения (потому что, чтобы, если бы, когда и т.д.).</p> <p>4. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь</b> 1. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>2. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.</p> <p>3. Учить пересказывать литературные тексты, сказки, драматизировать их.</p> <p>4. Учить составлять рассказ о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательным сюжетом.</p> <p>5. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>6. Развивать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа)</b></p> <p>1. Дать представление о предложении.</p> <p>2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>3. Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытым слогом на части (Ма-ша, Али-на, бе-ре-за).</p> <p>4. Учить устно составлять слова из слогов (па – парад, палка, ко – кошка, кони).</p> <p>5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<p>1. Читать детям каждый день художественные произведения, предусмотренные программой для каждой возрастной группы, прививать любовь и интерес к книгам.</p> <p>2. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. 3. Учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>4. Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
<b>Развитие речи. Развивающая речевая среда.</b>	



2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми</p> <p>- Предлагать для самостоят. рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях.</p>	<p>- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.</p> <p>- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.</p> <p>- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p> <p>- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>	<p>- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>- Способствовать развитию любознательности.</p> <p>- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</p>	<p>- Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>- Предлагать для рассматрив. изделия нар. промыслов, мини-коллекции, иллюстр. книги, открытки, фотограф. с достоприм. родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообраз. впечатлениями.</p> <p>- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости.</p> <p>- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>- Приучать детей будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>- Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>- Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>- Помогать осваивать формы речевого этикета.</p>

**Развитие речи. Формирование словаря.**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>- Обогащать словарь детей: сущ., обознач. названия игрушек, предметов личной</p>	<p>- Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства,</p>	<p>- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>- Активизировать употребл. в речи названий предметов, их частей, материалов, из котор.</p>	<p>- Обогащать существительн., обознач. предметы бытового окружения; прилагательным, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со</p>	<p>- Продолжать работу по обогащению словаря детей.</p> <p>- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>

<p>гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоп. по значению, действия, характ. взаимоотно. людей, их эмоциональное состояние; • прилагательн, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; • наречиями.</p> <p>- Способств. употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>	<p>местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы.</p> <p>- Учить понимать обобщающие слова, называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>он изготовлены. -Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток; употреблять словаантонимы.</p> <p>- Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>сходным значением, с противоположным значением.</p> <p>- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p>	
---	--	--	--	--

**Развитие речи. Звуковая культура речи.**

<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
-----------------	-----------------	----------------	----------------	----------------

**Культурно-гигиенические навыки**

<p>-Упражнять детей отчетливым произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.</p> <p>- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>- Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.</p>	<p>-Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г;ф — в;т — с — з — ц.</p> <p>- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с</p>	<p>-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отработ. произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. - Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на</p>	<p>-Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с —ш, ж — з, л — р.</p> <p>- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>- Отрабатывать</p>	<p>-Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>- Отрабатывать</p>
--	---	---	--	--

	естественными интонациями.	определенный звук. Совершенство.интонационную выразительность речи.	интонационную выразительность речи.	интонационную выразительность речи.
--	----------------------------	---	--	--

**Развитие речи**

**Грамматический строй речи**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>-Учить согласовывать сущ. и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>	<p>-Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже.</p> <p>- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p>	<p>-Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существит. в именительном и винительном падежах (лисы — лисят, медведя — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.</p> <p>- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов), несклоняемых сущ. Поощрять словотворчество. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>-Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. - Знакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять сущ.мн. числа в им. и вин. падеж; глаголы в повелител. наклон.; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. -Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. -Совершенство. умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>-Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>- Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.</p>

**Развитие речи**

**Связная речь**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
-Помогать отвечать на	-Развивать диалогическую форму	-Совершенствовать	-Развивать умение поддерж.	-Продолжать совершенствовать

<p>простейшие и более сложные вопросы.</p> <p>-Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>- Во время игринсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>речи.</p> <p>- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>- Обучать умению вести диалог с педагогом.</p> <p>- Напоминать детям о необходимости пользоваться вежливыми формами общения.</p> <p>- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>диалогическую речь: учить участвовать в беседе.</p> <p>-Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.</p> <p>- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. - Развивать монологическую форму речи. - Учить связно, последов. и выразит. пересказывать небольшие сказки, рассказы. - Учить (по плану и образцу) рассказ. о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последоват. развивающимся действием.</p> <p>- Развивать умение составл. рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. - Формировать умение составлять неболь. рассказы творческого характера на тему,предлож. воспитателем.</p>	<p>диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>-Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
--	---	---	--	--

**Развитие речи**

**Подготовка к обучению грамоте**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7лет
				<p>- Дать представления о предложении. - Упражнять в составлении предложений, членении простых предложен. на слова с указанием их последовательн. - Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с</p>

				открытыми слогами на части. - Учить составлять слова из слогов. -Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
<b>Развитие речи</b>				
<b>Художественная литература</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>-Читать детям художествен. произведения, предусмотрен. программой.</p> <p>- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>- Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>-Читать любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой.</p> <p>- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>-Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>- Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p>-Продолжать развивать интерес детей к художеств. литературе. Учить внимател. и заинтересов. слушать сказки, рассказы, стихотвор.; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Прививать интерес к чтению боль. произв. Способств. формиров. эмоц. отношения к лит. произв. Побуждать рассказ. о своем восприятии конкр. поступка лит. персон. Продолжать объяснять жанровые особен. сказок, рассказов, стих. Воспит. чуткость к худ. слову; Учить вслушив. в ритм и мелодику поэтич. текста. Помогать выразит, с естест. интонац. читать стихи, участв. в чтении текста по ролям, в инсценир. Продолжать знакомить с книгами. Обращ. вним. детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравн. иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>	<p>-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>- Обращать внимание детей на выразительные средства; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>- Продолжать совершенствов. художественноречевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литератур. жанрами: сказкой, рассказом, стихот. Продолжать знакомить детей с иллюстр.известных художников.</p>

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность)

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С.Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду 2-7	М.:Просвещение
Т.С.Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду в старшей группе детского сада.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	Маленький художник. Волшебные горы. Занятия с детьми 3-5лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт, пейзаж, портрет. 4-7лет.	«Мозаика-синтез»
А.Соломенникова	Ознакомление детей с народным искусством. Практическая энциклопедия дошкольного работника.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	НАТЮРМОРТ. «Мир искусства» 4-7 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ПЕЙЗАЖ. «Мир искусства» 5-9 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ПОРТРЕТ. «Мир искусства» 4-7 лет	«Мозаика-синтез»
В.В. Гроф	Волшебная страна. Лепим и играем.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ГОРОДЕЦКАЯ роспись по дереву. Мир в картинках 3-7 лет. ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ. Искусство - детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.	М.:Просвещение
Нагляд-дид.пособие	КАРГОПОЛЬСКАЯ народная игрушка. Мир в картинках. 3-7 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ГЖЕЛЬ. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. 3-7 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ФИЛИМОНОВСКАЯ игрушка. Мир в картинках. 3-7 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ДЫМКОВСКАЯ игрушка. Мир в картинках. 3-7 лет -	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ХОХЛОМА изделия народных мастеров. Мир в картинках. 3-7 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ХОХЛОМСКАЯ РОСПИСЬ. Искусство - детям	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ЦВЕТОЧНЫЕ УЗОРЫ ПОЛХОВ-МАЙДАНА. Искусство - детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ФИЛИМОНОВСКИЕ СВИСТУЛЬКИ. Искусство –детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	УЗОРЫ СЕВЕРНОЙ ДВИНЫ. Искусство - детям.-	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	МЕЗЕНСКАЯ РОСПИСЬ. Искусство - детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	КОРЗИНКА С ЦВЕТАМИ и другие поделки из бумаги. Искусство - детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ЛУБОЧНЫЕ КАРТИНКИ. Искусство – детям	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ПРОСТЫЕ УЗОРЫ И ОРНАМЕНТЫ. Искусство - детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	МЕЗЕНСКАЯ ИГРУШКА. Искусство-детям.	«Мозаика-синтез»

Нагляд-дид.пособие	ЖОСТОВСКИЙ БУКЕТ. Искусство-детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ДЕТСКИЙ ПОРТРЕТ. Наглядно- дидактическое пособие. «Мир искусства» 5-7 лет.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	КАК РИСОВАТЬ ЖИВОТНЫХ. Искусство - детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ЛЕПИМ НАРОДНУЮ ИГРУШКУ. Искусство – детям.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	АППЛИКАЦИЯ БЕЗ НОЖНИЦ, МАЛЕНЬКИЙ ХУДОЖНИК. Занятия с детьми от 3 до 5 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	РИСУЕМ ПАЛЬЧИКАМИ. МАЛЕНЬКИЙ ХУДОЖНИК. Занятия с детьми от 3 до 5 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	СКАЗКА В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ. «Мир искусства» 5-7 лет	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	ЖИВОТНЫЕ <i>в русской графике</i> . «Мир искусства» 5-7 л.	«Мозаика-синтез»
Нагляд-дид.пособие	РУССКАЯ СКАЗКА <i>в полотнах живописцев</i>	«Воскресныйдом»
Нагляд-дид.пособие	Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт, пейзаж, портрет. 4-9лет.	«Мозаика-синтез»
Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М. Б Зацепина	Красота. Радость. Творчество. Программа.	М.: Просвещение
С.И.Мерзлякова	«Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений».	М.: «Владос»
Л.Р.Меркулова	Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.	М.: Просвещение
Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова	Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного. Программно-методическое пособие	М.: «Владос»
К.В.Тарасова, Т.Г.Рубан	Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки.	«Мозаика-синтез»
В.А. Петрова	Музыка-малышам.	«Мозаика-синтез»
В.А. Петрова	Мы танцуем и поем.	М.: Карапуз
Т.Ф.Коренева	«Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2-х частях. – Учебное - методическое пособие.	М.: «Владос»

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Речевое развитие» по всем возрастным группам подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, с.125-154

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<p>1. Формировать интерес к живописи, музыке, литературе, народному искусству. 2. Познакомить с жанрами живописи (пейзаж. Натюрморт, портрет) и наиболее яркими художниками-представителями этих жанров (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов и др.) 3. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов книг (Васнецов, Рачев, Чарушин) 4. Познакомить детей с архитектурой, показать различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, музеи и др. 5. Познакомить с историей народного искусства и народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель, Городец, Дымка, Жостово)</p>
	Изобразительная деятельность	<p><b>Рисование. Предметное рисование</b> 1. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, передавая правильные пропорции и положение в пространстве. 2. Выработать навыки рисования контура предмета простым карандашом. 3. Учить рисовать гуашью и акварелью в соответствии со спецификой красок. 4. Учить рисовать цветными карандашами, правильно закрашивать рисунок, подбирая цвета. 5. Учить смешивать краски, добиваясь нужного цвета и оттенка на палитре 6. Учить рисовать кистью разными способами (плашмя, примакиванием, концом кисти).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> 1. Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений 2. Учить размещать изображение в соответствии с их реальным расположением (ближе – дальше, на переднем плане или вдали) 3. Показать, что такое линия горизонта на рисунке. 4. Учить передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> 1. Развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, хохломская, гжельская, дымковская и др.) 2. Закреплять умение создавать декоративную композицию.</p> <p><b>Лепка. Предметная и сюжетная лепка</b> 1. Развивать творчество детей, знакомя их с особенностями лепки из глины и пластилина. 2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (посуду, фрукты, грибы, игрушки), объединять несколько предметов в композицию («Два жадных медвежонка», «Неваляшки водят хоровод») 3. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животного в движении. 4. Учить лепить мелкие детали, пользуясь стекой (шерсть животного, чешуя у рыбы, складки на одежде) 5. Закрепить навык тщательно мыть руки после окончания лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка</b> 1. Познакомить детей с особенностями декоративной лепки. 2. Учить лепить птиц, животных и людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.) 3. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами.</p> <p><b>Аппликация.</b> 1. Учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению,</p>



		<p>развивать чувство композиции (красиво располагать предметы на листе бумаги). 2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических фигур и растительного орнамента на листах бумаги разной формы (круг, узкая полоса, квадрат, треугольник). 3. Закреплять приемы вырезывания ножницами, аккуратное и безопасное их использование 4. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. 5. Учить аккуратно наклеивать детали картинки, используя клей, кисточку и салфетку. 6. Развивать чувство цвета, проявление творчества. Художественный труд (в старшей и подготовительной к школе группах).</p> <p><b>Работа с бумагой и картоном.</b> 1. Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист вчетверо в разных направлениях, надрезать по сгибам. 2. Учить создавать игрушки-забавы из бумаги. 3. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, закладка). 3. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Работа с тканью.</b> 1. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешал, шить простейшие изделия (мешочек для семян). 2. Закреплять умение делать простейшие аппликации из ткани разных фактур.</p> <p><b>Работа с природным материалом.</b> 1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, каштанов, косточек, ореховых скорлупок, веточек и др. природных материалов. 2. Учить создавать композиции («Лесная полянка»), развивая фантазию и воображение.</p>
	3. Конструктивно-модельная деятельность	<p>1. В процессе игры знакомить детей с деталями напольного и настольного конструктора (кубик, кирпичик, цилиндр, пластина). 2. Развивать умение самостоятельно возводить постройки различного назначения: дома, мосты, театры и др. 3. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (самолеты, машины, здания) 4. Закреплять навыки коллективной работы, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>
	4. Музыкальная деятельность	<p><b>Слушание</b> 1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку 2. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) 3. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам. 4. Познакомить детей с элементарными музыкальными понятиями (ритм, темп), жанрами (опера, концерт, симфонический оркестр) 5. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна России. Пение и песенное творчество 1. Закреплять певческие навыки в пределах одной октавы. (от ДО первой до РЕ второй). 2. Закреплять умение петь самостоятельно и в коллективе, с музыкальным сопровождением и без него, используя в качестве образца русские народные песни.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> 1. Способствовать развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Знакомить с национальными плясками, хороводами (русские, украинские, белорусские).</p>

		<p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> 1. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения). 2. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (сердитый козлик, лукавый котик, наездник) 3. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> 1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов. 2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных, электронных, русских народных инструментах (трещотка, бубен, треугольник, ложки), исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--	--

**Приобщение к искусству**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>-Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>- Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей.</p> <p>- Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.</p>	<p>- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p>- Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.</p> <p>- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.</p>	<p>-Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произвед. муз. фольклора. –Познаком. детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах.</p> <p>- Учить различать жанры и виды искусства.</p> <p>- Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художествен.</p>	<p>-Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.</p> <p>- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства.</p>	<p>-Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>- Формировать интерес к классическому и народному искусству. - Формировать основы худож. культуры.</p> <p>Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, о видах искусства.</p> <p>- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать худож. восприятие произв. изобр. искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произв. живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов</p>

		<p>образы в изобразительной,</p>	<p>(«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. - Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образн. средства выразитель. Расшир. представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). - Продолжать знакомить с нар. декорат-приклад искусством. - Продолжать знакомить с архитектурой. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. - Рассказать детям о том, что архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. -Развивать умения передавать в художествен. деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных</p>
--	--	----------------------------------	---

				<p>построек. Расширять представ. детей о творчес. деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды худож. деят, профессии деятелей искусства. Развивать эстетич. чувства, эмоции, переживания; умение самост. создавать худож. образы в раз. видах деятельн. Знакомить с истор. и видами искусства; формиров. умение различ. народ. и проф. искусство. Расширять предст. о разнообр. народ. искусства, художеств. промыслов. Воспит.интерес к искусству родного края; любовь и береж. отнош. к произв. искусства. Поощрять акт. участие детей в худ. деят. по собств. желанию и под рук. взрослого.</p>
--	--	--	--	--

**Изобразительная деятельность. Рисование.**

<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. -Учить бережно</p>	<p>-Предлагать передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. - Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. - Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). - Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты</p>	<p>-Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. - Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. - Продолжать закреплять и обогащать</p>	<p><b>- Предметное рисование.</b> Продолжать совершенств. умение передавать в рисун. образы предметов, объектов, персонажей сказок, литерат. произведен. - Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур.-Способств. овладению композицион. умениями. Закреплять способы и приемы</p>	<p><b>-Предметное рисование.</b> -Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; передавать их средствами рисунка. - Соверш. технику изображ. Продолжать развив.руки. Расширять набор материалов, которые дети могут использов. в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного</p>

<p>относиться к материалам, правильно их использовать.</p> <p>- Учить держать карандаш и кисть свободно, набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	<p>игрушек, вырезанных воспитателем.</p> <p>- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</p> <p>- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. - Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Учить располагать изображения по всему листу.</p>	<p>представления детей о цветах и оттенках окруж. предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображен.</p> <p>-Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандаш, проводя линии и штрихи только в одном направлен.</p> <p>-Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.</p>	<p>рисования различными изобразительными материалами. -Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. -Учить рисовать кистью разными способами. -Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p>	<p>образа. -Учить нетрадицион. способам работы с уже знакомыми материалами - Продолжать формировать умение свободно владеть карандаш. при вып. линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисов. округлых линий. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки. Обращать их точность движений внимание на изменчивость цвета предмет. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. -Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окруж. предметов, явлений.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b></p> <p>- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответ. с их реальным расположением; передавать разл. в величине изображаем. предметов. - Формировать умение строить композицию рисунка; перед. движения людей, животных и растений. Продолжать формировать умение проявлять самостоят. в</p>
---	--	--	---	---

				выборе темы, композиц.и цветового решения.
<b>Декоративное рисование</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
		<p>- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. - Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи</p>	<p>-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновск. игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам нар. декорат. росписи, знакомить с ее цвет. строем и элемен. композиции. - Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декорат.цветов. Познаком. с росписью Полхов Майдана. - Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком. с характерными элементами. - Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Учить ритм. расп. узор. Предлагать расписыв. бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>	<p>-Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. - Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. - Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<b>Лепка</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
-Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическ.	-Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о	-Продолжать развивать интерес детей к лепке;	-Продолжать знакомить детей с особенностями	-Развивать творчество детей; учить свободно использовать

<p>материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами. - Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет. - Учить аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p>	<p>свойствах глины, пластилина и способах лепки. - Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. - Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. - Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.</p>	<p>совершенствовать умение лепить из глины, из пластилина. -Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. -Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. - Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>лепки из глины, пластилина. - Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характ. особ. Закреплять умение лепить предметы различными способами. Учить сглажив. поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить перед. в лепке выраз. образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять неб. гр. предмет. в неслож. сюжеты. Продол. формир. умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой. - Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнооб. материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. - Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>	<p>для создания образов разнообразные приемы; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. - Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. - Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
<b>Декоративная лепка</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
			<p>-Продолжать знакомить детей с особен. декорат. лепки. Формиров. интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. - Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p>	<p>-Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. - Учить создавать из глины, пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и</p>

			(дымковской, филимоновск, каргопольской и др.). Форм. умение украшать узорами предметы декорат. искусства. Учить расписыв. изделия гуашью, украшать их наклепами и углуб. рельефом, использов стеку.	коллективные композиции.
<b>Аппликация</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.</p> <p>- Учить аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>- Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.</p>	<p>- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообраз. изображений.</p> <p>- Формировать умение правильно держать ножницы и польз. ими.</p> <p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой полос. Учить сост. из полос изображ. разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольн. путем скругления углов.</p> <p>- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Закреплять навыки аккурат. вырезывания и наклеивания. - Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>- Закреплять умение создавать из разных фигур, изображения разных предметов или декоративн. композиции.</p> <p>- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. - Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительн. элементов на листах бумаги разной формы. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; неск. предметов или их частей из бумаги, сложен. гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
<b>Художественный труд</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>



			<p>- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.</p> <p>- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. -Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов. -Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. - Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольнопечатных игр.</p> <p>- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p><b>Работа с бумагой и картоном</b> - Закреплять умение складыв. бумагу прямоугол, квадрат., круглой формы в разных направлениях; исполь. разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. - Формировать умение создав. предметы из полосок цв. бум, подбирать цвета и их оттенки.</p> <p>- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Работа с тканью.</b></p> <p>- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». - Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</p> <p><b>Работа с природн.материалом.</b></p> <p>- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природ. материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность.</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>

<p>- Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>- Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>- Учить пользоваться дополнит. сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.</p> <p>- По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p>	<p>- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали.</p> <p>- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии, изменять постройки.</p> <p>- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки.</p> <p>- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p>- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</p> <p>- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.</p> <p>- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги.</p> <p>- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p>	<p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.</p> <p>- Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <p>Познакомить с разнообраз. пластмассов. конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>- Познакомить детей с деревянным конструктором. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p>
--	---	---	---	--

**Музыкально-художественная деятельность. Слушание**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и</p>	<p>- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p>	<p>- Формировать навыки культуры слушания музыки.</p> <p>- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения,</p>	<p>- Учить различать жанры музыкальных произведений.</p> <p>- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по</p>	<p>- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатлен. детей и формировать муз. вкус,</p>

<p>эмоционально реагировать на содержание. -Учить различать звуки по высоте.</p>	<p>- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии. -Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>	<p>высказывать свои впечатления о прослушанном. - Учить замечать выразительные средства музыкального произведения. - Развивать способность различать звуки по высоте.</p>	<p>отдельным фрагментам произведения. - Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</p>	<p>развивать муз. память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элемент. музык. понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ.</p>
--	--	---	--	--

**Пение**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Вызвать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. - Постепенно приучать к сольному пению.</p>	<p>-Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. <b>Песенное творчество.</b> - Учить допевать- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. мелодии колыбельных песен на слог «баюбаю» и веселых мелодий на слог «ляля». - Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>-Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль. фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него. <b>Песенное творчество.</b> -Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>-Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровожден. и без него. - Содействовать проявлению самостоятельн. и творческому исполнению песен разного характера. - Развивать песен. муз. вкус. <b>Песенное творчество.</b> - Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p>	<p>-Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. - Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и</p>

			- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>-Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.</p> <p>-Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы.</p> <p>-Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>-Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>-Совершенствовать навыки основных движений. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>-Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b></p> <p>- Стимулировать самостоятельное</p>	<p>-Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. - Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. - Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения. - Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>-Способствовать развитию эмоциональнообразного исполнения музыкально-игровых упражнений.</p> <p>-Обучать инсценированию песен и постановке</p>	<p>-Развивать чувство ритма умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. - Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответ. с музыкальными фразами.</p> <p>- Способствовать формиров. навыков исполнения танцевальных движений (поочер. выбрасывание ног вперед в прыжке; приставн. шаг с приседанием, с продвиж. вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с рус. хороводом, пляской. - Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p>	<p>-Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание. - Развивать танцевальноигровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b></p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.</p>

	выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.	небольших музыкальных спектаклей.	- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам. - Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию. песен, хороводов.	- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
--	--	-----------------------------------	--	---

**Игра на детских музыкальных инструментах**

<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
	-Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. - Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.	-Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	-Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами. - Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.	-Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. - Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## Образовательная область «Физическое развитие»

(формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4лет.	«Мозаика-синтез»
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. -	«Мозаика-синтез»
Э.Я. Степаненкова	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 л.	«Мозаика-синтез»
Е.Ф.Желобкович	Физкультурные занятия в детском саду. 2-ая младшая группа.	М.:Просвещение
В.Н.Зимонина	Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада. Часть 1,2.	М.:Просвещение
И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.	«Мозаика-синтез»
М.Д.Маханева	Программа оздоровления детей дошкольного возраста.	ТЦ «Сфера»
И.В.Чупаха	Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе	М.:Просвещение
В.Г.Алямовская	Как воспитать здорового ребенка	linka- press
Т.С. Яковлева	Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду.	М.: Школ.пресса
Л.Д. Глазырина	Физическая культура – дошкольникам	М.: «Владос»
Л.Д. Глазырина	Физическая культура в младшей группе детского сада.	М.: «Владос»
Л.Д. Глазырина	Физическая культура в средней группе детского сада.	М.: «Владос»
Л.Д. Глазырина	Физическая культура в старшей группе детского сада.	М.: «Владос»
Л.Д. Глазырина	Физическая культура в подготовительной группе детского сада.	М.: «Владос»
Л.И.Пензулаева	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет	М.: «Владос»
А.П. Щербак	Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.	М.: «Владос»
И.А. Ноткина	Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста.	СПб.:Детство-пресс
М.А. Рунова, А.В. Бутилова	Ознакомление с природой через движение.	«Мозаика-синтез»

### Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Физическое развитие» по всем возрастным группам подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, с.154-163.

Образовательная область	Содержание психологопедагогической работы	Основные цели и задачи				
Физическое развитие	1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1. Знакомить детей с частями тела и органами чувств человека, формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (ноги помогают двигаться; руки делают много полезных дел; рот говорит, ест; зубы жуют; уши слышат т.д.) 2. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах, о потребности в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. 3. Формировать представление о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека. 4. Расширить представление о правилах и видах закаливания, о пользе солнечного света, воды, воздуха.				
	2. Физическая культура	Развивать у детей разнообразные виды движения 2. Формировать у детей правильную осанку. 3. Учить детей ползать, ходить, бегать, прыгать, метать, лазать, перелезать через предметы. 4. Учить строевым упражнениям, построению и перестроению. 5. Учить элементам спортивных игр (футбол, городки, хоккей, бадминтон, баскетбол, настольный теннис), спортивных эстафет. 6. Учить кататься на велосипеде, ходить на лыжах, прыгать через скакалку, подбрасывать, ловить и прокатывать мяч. 7. Учить самостоятельно, организовывать знакомые подвижные игры, соблюдая правила игры. 8. Развивать силу, ловкость, быстроту, равновесие, гибкость, ориентирование в пространстве.				
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>						
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>		
-Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.	- Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - Дать представление о полезной и вредной пище. - Формировать представление о пользе утренней зарядки, игр, физических упражнений. - Дать представление о необходимости закаливания. - Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать потребность в	-Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. - Формировать представл. о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблен в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. - Формировать представл. о необходим. человеку веществах и витаминах. Расширять	- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.- Расширять представления о составл. здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представл. о зависимости здоровья человека от правильного питания. - Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. - Формировать потребность	-Расширять представления детей о рациональном питании. - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. - Формировать представления об активном отдыхе. - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на		

	соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	представления о важности для здоровья сна, гигиен. процедур, движения, закаливания. -Знакомить детей с понят. «здоровье» и «болезнь». -Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представлен. о здоровом образе жизни; о значении физич. упражнен для организма человека.	в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. - Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	здоровье.
--	---	---	--	-----------

### Физическая культура

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>-Формировать сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>-Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом -. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>	<p>- Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. - Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.;</p>	<p>-Развивать и совершенств. двигательные умения и навыки детей. - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелез. с одного пролета гимнаст. стенки на другой. Учить энергич. отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. - Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю</p>	<p>-Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. - Развивать быстроту, силу, вынослив., гибкость. - Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятств. - Учить лазать по гимнастич. стенке, меняя темп. - Учить прыгать в длину, в высоту с разбега. - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. - Учить элементам</p>	<p>-Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. –Совершенств. технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразител. их выполнен. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - Учить сочетать разбег с отталкиван. в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>- Добиваться активного движения кисти руки при броске. - Учить перелезать с пролета на пролет гимнастич. стенки по диагонали. - Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге,</p>



	выполнять правила в подвижных играх.	правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. -Развивать психофизическ. качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. - Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	спортивных игр, играм с элементами соревнования, играмэстафетам. - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.	кругу; выполнять упр. ритмич, в указан. воспит. темпе. Прод. упраж. детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. - Закреплять навыки выполн. спортив. упраж. Продолжать учить детей самост. организов. подвиж. игры, придумывать собствен. игры, варианты игр, комбинир движения. Поддерж. интерес к физ.культуре и спорту, отдель. достижениям в области спорта.
<b>Подвижные игры</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.	- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. - Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. - Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. - Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. - Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.	-Продолжать учить детей самостоят. организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. - Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играхэстафетах. - Учить спортивным играм и упражнениям.	-Учить детей использовать разнообразные подвижные игры способств. развитию психофизических качеств, - координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

## 2.1.2. Развитие игровой деятельности

### Описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

**В раннем возрасте (1-3 года)** основными видами деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

**Для детей дошкольного возраста (3года - 7 лет)** основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
- проектная деятельность.

### Основные цели и задачи

-создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей

интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

-развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отображаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

#### **Особенности организации РППС для развития игровой деятельности**

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности по всем возрастным группам подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, с.154-163.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности представлено в программе «От рождения до школы», 2016**

<b>Группы</b>	<b>2 гр. ран. возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>средняя группа</b>	<b>старшая группа</b>	<b>подготовительная к школе группа</b>
<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	стр.71	стр.72	стр. 73-74	стр.73	стр. 73-74
<b>Подвижные игры</b>	стр.159	стр.160	стр.161	стр.162	стр.163
<b>Театрализованные игры</b>	стр.151-152	стр.152	стр.152-153	стр.153	стр.153-154
<b>Дидактические игры</b>	стр.88	стр.89	стр.90	стр.91	стр.92

<b>Развитие игровой деятельности. Сюжетно-ролевые игры</b>				
<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. - Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>	<p>-Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. - Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. - Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.</p> <p>- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>-Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетных игр. - В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. - Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>-Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. - Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих.</p>	<p>-Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. - Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.</p> <p>- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. - Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p>	<p>-Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты.</p> <p>- Побуждать детей по своему оборудовать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. - Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
<b>Подвижные игры</b>				

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в</li> <li>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.</li> <li>- Приучать к совместным играм небольшими группами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать активность детей в двигательной деятельности.</li> <li>Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.</li> <li>Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</li> <li>- Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить использовать в самостоятельной деятельн. разнооб. по содер подв. игры. Провод. игры с элем. соревнования, способств. развитию физич. качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</li> <li>- Учить справедливо оценивать результаты игры.</li> <li>- Развивать интерес к спортивным и народ. играм.</li> </ul>

#### Театрализованные игры

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать интерес к театрализованной игре.</li> <li>-Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками.</li> <li>- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать интерес к театрал. игре, Формиров. умение след. за развит. действия в играх драматизациях и кукол. спект, создан. силами взрослых и стар. детей. Учить имитировать харак. действия персонажей, перед. эмоционал. состояние человека. Знаком. с приемами вождения настольн. кукол. Учить сопров. движения песенкой. Вызывать желан. действ. с элем. костюмов и атрибутами как внешн. символ. роли. Развивать стремление импровиз. на неслож. сюжеты песен, сказок. Вызывать желан. выступать перед куклами и сверстн, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить играть дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.</li> <li>- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание.</li> <li>- Поощрять стремление освоить правила простейших настольнопечатных игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</li> <li>- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</li> <li>- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</li> <li>- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить соглас. свои действия с действиями ведущего и других участн. игры.</li> <li>- Привлекать детей к созданию нек. дид. игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необход. для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</li> </ul>

### **2.1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации Программы осуществляется в организованной образовательной деятельности (далее ООД), образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. Основное требование к организации и проведению ООД предъявляемое педагогам в этой группе - реализация в комплексе образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач (речь), которые сводятся к развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, ориентировки в пространстве и во времени, развитию мелкой и общей моторики в продуктивных видах деятельности. Обязательным условием при проведении образовательной деятельности является смена статического положения, самомассаж, пальчиковая и зрительная гимнастика и т.д. Обучение имеет гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта и строится на основе принципов интегрирования (включение элементов музыкальной, цветовой, двигательной терапии), системности и преемственности. Выбор тематики обучения определяется характером нарушения развития и подбором наиболее адекватной тактики коррекционно-развивающей работы. Формы работы определяются целями мероприятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных (рисуночные тесты, игры с крупами и др.).

Структура ООД гибкая, она включает в себя познавательный материал и элементы тренинга: у детей развиваются коммуникативные качества, обогащается эмоциональный опыт, активизируется мышление, осознаются и переживаются успехи-неуспехи, результаты деятельности, проектируются общественные взаимодействия и двигательные акты, формируется личностная ориентация. Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры образовательной деятельности. Традиционные методы, используемые в различных мероприятиях, обогащаются игровыми ситуациями (дидактические, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения). Во время совместной деятельности педагог развивает ручную моторику, зрительно-моторную координацию, графические навыки. Принципы отбора основного и дополнительного содержания, связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой предметных связей, а также с возрастными особенностями воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении,

игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

-в раннем возрасте (2-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

-для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

**Методы реализации Программы** — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

**Средства реализации Программы** (средства обучения) - это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается **единство** воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближены к разумному «минимуму». Образовательный процесс выстроен с учетом интеграции образовательных областей.

**Комплексно – тематический принцип** построения образовательного процесса учитывается при планировании отдельных тематических

мероприятий, праздничных дат в режиме дня. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, с учетом основных направлений.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

#### **Формы работы по образовательным областям. Формы, методы, средства реализации Программы**

Образовательные области	Формы, методы, средства реализации Программы		
	ООД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-игровые ситуации; -анализ, моделирование проблемных ситуаций; создание ситуаций морального выбора; - придумывание сказок по замыслу;- беседы соц-нрав. содер; -просмотр видеофильмов; -рассматривание иллюстраций, картин;-чтение худож. литерат; -ситуативный разговор.	-беседы социально-нравственного содержания; -рассматривание иллюстраций, картин, -чтение художественной литературы; -ситуативный разговор; -трудоые поручения; -дежурство.	-придумывание сказок по замыслу; -рассматривание иллюстраций, картин; -чтение художествен. литературы; - ситуативный разговор.
<b>Познавательное развитие</b>	-исследовательская деятельность; -игры, эксперименты, -экскурсии; -решение проблемных ситуаций; -демонстрационные опыты; -дидактические игры; -наблюдение, просмотр и анализ видеофильмов;- рассказ, беседы, чтение;-проектная деятельность.	-решение проблемных ситуаций; - дидактические игры; -наблюдение; -рассказ, беседы, чтение; -проектная деятельность; -создание коллекций.	дидактические игры, игры эксперименты, дидактические игры, наблюдение.
<b>Речевое развитие</b>	-чтение худож. литературы; -рассматривание и обсуждение демонстрационного материала; -инсценирование и драматизация; -моделирование проблемных ситуаций, рассказ, беседа, ситуативный разговор, наблюдение, словесные, дидактические игры; -интервью.	-чтение худ литературы; -рассматривание и обсуждение демонстрац. материала; -инсценирование и драматизация, моделирование проблемных ситуаций, ситуативный разговор; -экскурсии.	Инсценирование, драматизация, наблюдение, дидактические игры.



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-создание коллекций; -слушание, творческие задания; -игры-драматизации, -музыкально-дидактические игры, театрализованные игры; -воспроизведение по образцу, импровизация, экспериментирование со звуками, шумовой оркестр, совместное пение;- выставки творческих работ; -конструктивное моделирование; -продуктивные виды деятельности; - музыкально-досуговая деятельность; -разработка творческих проектов.	-слушание; -театрализованные игры; -импровизация; -продуктивные виды деятельности; -разработка творческих проектов.	-слушание; - театрализованные игры; - импровизация; -продуктивные виды деятельности
<b>Физическое развитие</b>	-спортивные упражнения, воспроизведение по образцу; - двигательная игровая деятельность; -тематические беседы; -спортивные праздники и развлечения, игровая беседа с элементами движения, упражнения с физкультурным оборудованием.	-двигательная игровая деятельность, гимнастика, упражнения с физкультур. оборудованием; -закаливание, спортивные праздники и развлечения.	-двигательная игровая деятельность, упражнения с физкультурным оборудованием; -самостоятельная деятельность в спортивном уголке.

### Описание методов реализации Программы (картотека методов)

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

**1. По источнику знаний** - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

**Наглядный метод обучения** - это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации).

**Словесный метод обучения** - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

**Практический метод обучения** - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

**2. По характеру познавательной деятельности учащихся обучающихся** информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин).

**Информационно-рецептивные** – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др. **Репродуктивный метод** - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя,

катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

**Проблемный метод** (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

**Эвристический метод** (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

**Исследовательский метод** направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

#### **2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми.

**Виды деятельности и культурные практики:**

Среди основных практик можно выделить:

- игровую деятельность (игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, игры-драматизации);
- познавательно-исследовательскую деятельность (создание ситуаций: педагогических, морального выбора, проблемных; беседы социально-нравственного содержания, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций; проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование, опыты; наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения);
- художественно-продуктивную деятельность (чтение и обсуждение произведений разных жанров, книг, детских энциклопедий);
- изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций, украшений для группового помещения, сувениров; оформление выставок детских работ, произведений декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, произведений искусства; продуктивная деятельность по замыслу, на темы сказок, под музыку; слушание и обсуждение народной,

классической, детской музыки; подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр; пение, совместное пение, беседы, драматизация песен; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместные действия детей под народные мелодии, хороводы);

- чтение художественной литературы (викторины, сочинение загадок, ребусы, кроссворды; инсценирование и драматизация сказок, стихотворений);
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, физкультминутки, ритмическая гимнастика.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно-пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

##### **Климатические особенности:**

МБОУ ЦО №41 (ДОУ) расположено в зоне умеренно–континентального климата, в связи, с чем в тёплый и холодный период меняется режим дня и в тёплый период увеличивается пребывание детей на свежем воздухе.

В структуре содержания Программы учитываются специфические климатические особенности – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в ДОУ.

В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно творчество» (рисование, аппликация, лепка) образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им.

##### **Региональные особенности**

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения.

Тульский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Всё это направляет деятельность МБОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, профессиями людей, характерными для людей Тульского края, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за туляков.

#### **Демографические особенности**

При организации образовательного процесса в МБОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Это учитывается, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу среди воспитанников МБОУ в общем количестве детей невелик (этнический состав семей воспитанников: дети из украинских, армянских семей, все они русскоязычные).

#### **Национально-культурные особенности:**

Программа учитывает национально–культурные особенности осуществления образовательного процесса. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к русским национальным традициям.

Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно–историческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов. Планируя работу, мы поставили перед собой следующие задачи:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей стране;
- развитие интереса к русским традициям промыслам;
- знакомство с историей предков, их укладом жизни, одеждой, предметами быта;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другие.

#### **Основные направления работы педагогов по приобщению воспитанников МБОУ к русской народной культуре**

- Развитие интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России.

- Ознакомление с историей русского костюма, его элементами, формирование умения объяснить значение украшений костюмов.
- Формирование умения использовать в активной речи русский фольклор.
- Ознакомление с былинными и сказочными героями.
- Ознакомление с русскими народными играми.
- Формирование умения соотносить увиденное в природе, с народными приметами.
- Формирование умения различать изделия различных народных промыслов.

**Модель организация деятельности взрослых и детей по ознакомлению с русской народной культурой**

№ п/п	Деятельность	Формы, методы и приёмы
1.	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</li> <li>• оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;</li> <li>• тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;</li> <li>• изготовление предметов для игр, познавательно- исследовательской деятельности;</li> <li>• создание макетов, коллекций (старший возраст), и их оформление; изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров;</li> <li>• украшение предметов для личного пользования;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование (старший возраст), конструирование;</li> <li>• инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений;</li> <li>• рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</li> <li>• продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; пение, совместное пение, беседы по содержанию.</li> </ul>
2	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободные диалоги с детьми, наблюдения при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• музыкальное сопровождение в повседневной жизни детей.</li> </ul>
3.	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры; рассматривание книг и картинок, репродукции картин, иллюстраций; раскрашивание раскрасок;</li> <li>• чтение детьми коротких стихотворений (старший возраст);</li> <li>• игры по мотивам художественных произведений;</li> <li>• работа в театрализованном уголке;</li> <li>• музицировать (пение, танцы);</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах (ложки, колокольчик свистульки и пр.); слушание музыки.</li> </ul>

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов «Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и прочее. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий художественным трудом и прочее. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 2.1.5. Учебный план

С целью предупреждения перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольника, регулирования объема нагрузки, в учреждении разработан Учебный план, представляющий собой локальный акт, регламентирующий участие детей в непосредственно образовательной деятельности, позволяющий определить её направление, установить виды и формы организации, оптимизировать их число.

Чёткая регламентация учебной деятельности позволяет высвободить максимально возможное время для организации игры как ведущего вида детской деятельности.

Реализация учебного плана возможна только при выполнении определенных условий:

- профессиональная компетентность и принятие педагогическим коллективом Программы, парциальных программ, технологий, реализуемых в МБОУ;
- правильный подбор методического обеспечения к реализуемым программам и технологиям;
- создание условий для реализации программ и технологий: режим дня, полноценная развивающая предметно-пространственная среда; вовлечение родителей и социума в образовательный процесс.

Учебный план разработан в соответствии с Уставом, Программой и дополнительным парциальным программам, обеспечивая выполнение:

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» от 15.05.2013 г.;
- Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в структуре учебного плана выделены две части: **инвариантная и вариативная**.

Инвариантная часть реализует обязательную часть Образовательной программы дошкольного образования, вариативная часть отражает основную направленность ДОО, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей и реализуется через кружки.

№	Возрастные группы	Возрастная категория	Количество НОД
1	Вторая группа раннего возраста	с 2-х до 3-х	10
2	Младшая группа	с 3-х до 4-х	10
3	Средняя группа	с 4-х до 5	10
4	Старшая группа	с 5-ти до 6	12+ 1 кружок - 13
5	Подготовительная к школе группа	с 6 до 7	13 + 1 кружок - 14

Инвариантная часть учебного плана соответствует предельно допустимой нагрузке и требованиям федерального государственного стандарта.

Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2016 и составляют не более 20% от общей учебной нагрузки.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам.

Один условный час отводится для дополнительных занятий в кружках, по выбору для детей старшего дошкольного возраста. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям, предельно допустимой нагрузке, каждый ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает в МБОУ не более одного кружка в неделю (во второй половине дня).

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняют друг друга.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. В соответствии с СанПиН в середине года в феврале (одна неделя) для воспитанников организовываются каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные).

В летний оздоровительный период учебная непосредственно образовательная деятельность не проводится, освоение образовательных областей происходит в режимных моментах. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие формы оздоровления детей.

Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса. На его основании разрабатываются тематические планы и график непосредственно-образовательной деятельности для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития



воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

Для гарантированной реализации ФГОС ДО в чётко определенные временные рамки, образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев без учёта адаптационного периода и зимних каникул. В соответствии с Программой непосредственно образовательная деятельность в группах проводится ежегодно с сентября по май месяц включительно.

Подробно образовательная нагрузка будет представлена в **III Организационном разделе.**

### **2.1.6. Взаимодействие МБОУ ЦО №41 (ДОУ) с семьей**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, система, формы взаимодействия, содержание работы с родителями.**

#### **Формы сотрудничества с семьёй.**

В современных условиях ДОУ является общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Согласно закону «Об образовании» – раздел 2, статья «Дошкольное образование» – «...родители являются первыми педагогами». Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Ребенок не эстафета, которую детский сад и семья передают друг другу, в работе нужно поддерживаться не принципа параллельности, а взаимопроникновение двух социальных институтов – семья и детский сад. Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику:

- единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка понятны хорошо не только воспитателям, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами оздоровления часто болеющих детей в детском саду и дома, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания;
- систематичность и последовательность работы в течение всего года;
- индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей;
- взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей – в детском саду;
- обязательная полная информированность родителей.

Работа с родителями строится также на дифференцированной основе, исходя из полученной информации о семьях воспитанников. Для того, чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей воспитанников. В этом помогает анкетирование родителей. Ежегодно в сентябре воспитатели групп проводят анкетирование среди родителей МБОУ «**Социальный портрет родителей**». После этого составляется общий портрет родителей МБОУ и перспективный план работы по взаимодействию с родителями (законными представителями).

Категории	Тип семей	2016- 2017 уч.г.	2017- 2018 уч.г.	2018-2019 уч.г.
<b>Общее количество родителей семей</b>		<b>154</b>	<b>153</b>	<b>151</b>
<b>По социальному статусу</b>	Служащие	103/67%	104/69%	107/70%
	Рабочие	36/23%	35/22%	28/18%
	Предприниматели	15/10%	14/9%	16/10%
<b>По образованию</b>	Высшее	63/42%	58/37%	56/38%
	Среднее профес.	76/50%	85/57%	89/57%
	Среднее	15/8%	10/6%	6/4%
<b>По количеству детей в семье</b>	1 ребёнок	85/55%	80/53%	79/49%
	2 ребёнка	65/43%	69/45	61/44%
	3 ребёнка	4/2%	4/2%	11/2%
	4 ребёнка	-	-	-
<b>По составу семьи</b>	Полная	120/78%	121/80%	122/81%
	Неполная	27/18%	21/14%	15/10%
	<b>из них:</b>			
	Многодетная	5/3%	8/5%	11/7%
	Опекаемые	-	-	-
	Малообеспеченная	-	-	-
	Инвалиды	2/1%	3/1%	3/2%

Задачи работы с родителями выполняются при условии выполнения работы с родителями по задачам

- формирование психолого-педагогических знаний родителей; приобщение родителей к участию в жизни МБОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

На сегодняшний день в МБОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детям был обеспечен широкий спектр знаний, умений, навыков, выявление способностей. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- ✓ возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

### Система работы МБОУ ЦО №41 (ДОУ) с семьёй

Принципы работы с родителями		Методы изучения семьи	
Целенаправленность, систематичность, плановость.		Анкетирование родителей; Социологический опрос; Наблюдение за ребенком	
Единый подход к процессу воспитания ребёнка;			
Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи.		посещение семьи ребенка; обследование семьи с помощью проектных методик.	
Возрастной характер работы с родителями.		беседы с ребенком; беседы с родителями; организация конкурсов и выставок совместного творчества родителей с детьми.	
Доброжелательность, открытость. Равная ответственность родителей и педагогов.			
Формы работы с родителями			
Реальное участие родителей в жизни МБОУ	Формы участия		Периодичность сотрудничества
<b>В проведении</b> мониторинговых исследований.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование;</li> <li>• социологический опрос;</li> <li>• интервьюирование;</li> <li>• «Родительская почта»;</li> <li>• участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>• оказание помощи в ремонтных работах.</li> </ul>		3-4 раза в год по мере необходимости
<b>В создании условий</b>			1 раз в квартал 2 раза в год постоянно  ежегодно
<b>В управлении</b> МБОУ ЦО №41(ДОУ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в работе Управляющего совета,</li> <li>• Родительского комитета, педагогического совета.</li> </ul>		по плану
<b>В просветительской</b> деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная информация (стенды, папки-передвижки);</li> <li>• семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>• памятки;</li> </ul>		по плану
<b>В воспитательно-образовательном</b> процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание странички на сайте МБОУ ЦО №41;</li> <li>• консультации, семинары, семинары-практикумы;</li> <li>• распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>• родительские собрания (общие, групповые);</li> <li>• выпуск стенгазеты для родителей.</li> <li>• Дни открытых дверей; Дни здоровья;</li> <li>• Недели творчества участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>• совместные праздники, развлечения, досуги, спортивные праздники (с родителями);</li> <li>• встречи с интересными людьми.</li> </ul>		1 раз в квартал обновление  по годовому плану  1 раз в квартал  по плану

### 2.1.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой МБОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

## 2-3года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и «потарапливания» детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### 3-4года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### 5-6лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## 2.1.8. Адаптированная образовательная программа

коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР (III, IV уровень)

### Пояснительная записка

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Попадая в общеобразовательную школу, такие дети испытывают затруднения в речевом развитии, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости *коррекционной и общеразвивающей программы* с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач Образовательной программы дошкольного образования МБОУ ЦО №41.

Настоящая **Адаптированная образовательная программа** (далее АОП), носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с III, IV уровнем общего недоразвития речи, зачисленных в логопедическую группу на два года.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

АОП составлена в соответствии с:

- «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной, 2010;
- основной образовательной Программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016г.

Образовательная деятельность регулируется в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмом Министерства образования России от 22.01.98 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах» (о продолжительности рабочего дня учителя-логопеда) с. 137 – 140;



- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования РФ от 27.03.2000г. №27/901-6 «О психолого - медико- педагогическом консилиуме»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г.№08-249;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПиН 2.4.1.3049 -13 от 13.05.2013г.;
- Уставом МБОУ ЦО №41.

АОП обеспечивает разностороннее развитие детей 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физкультурно-оздоровительное, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое.

Содержание АОП определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

АОП направлена на:

- создания условий для выравнивания речевого психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В АОП:

- представлены содержание и особенности организации образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР (5-7л.);
- дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения АОП;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей;
- способы и направления поддержки детских инициатив;
- особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;
- охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива.

АОП состоит из *обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

АОП включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел** АОП определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** АОП включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.***

Реализация в адаптированной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта учителя-логопеда.

В данной группе используются программы и технологии ДОО компенсирующего вида для детей с нарушениями речи (ОНР):

- Парциальная программа «Говорим правильно», старшая группа под ред. О.С. Гомзяк (1,2,3);
- Парциальная программа «Говорим правильно», подготовительная к школе группа под ред. О.С. Гомзяк (1,2,3); «Обучение грамоте»;
- Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в старшей логопедической группе в соответствии с ФГОС ДО.

Автор-составитель: учитель-логопед МБОУ ЦО №41 (ДОО) С.А.Можаева.

Общие дидактические принципы и подходы воспитания и обучения соответствуют ОП ДО.

**Организационный раздел** АОП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;

- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Разработанная АОП может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Цели и задачи реализации АОП**

**Целью данной Программы** является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующего вида для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) в возрасте с 5 лет до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Настоящая Программа позволяет наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и учителя-логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения, развитие потенциальных возможностей ребёнка.

Для реализации поставленной цели определены следующие **мероприятия**:

- обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний дошкольный возраст) ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение содержания работы с каждым ребёнком;
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и групповых занятий;
- проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;
- координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

**Основная цель деятельности учителя-логопеда:**

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в речевом развитии (ОНР).

## **Основные задачи коррекционного обучения**

Одной из основных задач АОП является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. АОП предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Основой АОП является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

### **Задачи (обязательная часть):**

- устранение дефектов звукопроизношения и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте;
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи старших дошкольников;
- развитие коммуникативности, успешности в общении.

### **Задачи (часть формируемая участниками образовательных отношений):**

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи у детей (ОНР); социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок к учебной деятельности;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- создание предметно-развивающей среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения ребенка.

## **Принципы и подходы к формированию АОП**

### **принципы организации коррекционно-педагогического процесса**

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов АОП является:

- принцип природосообразности, который заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;
- онтогенетический принцип, который учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признания его полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;
- принцип комплексности и интеграции усилий специалистов.

**Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В соответствии с видом МБОУ ЦО №41 (ДОУ) - комбинированный вид в ДОУ функционирует группа компенсирующей направленности ОНР от 5-7 лет.

Состав логопедической группы формируется из числа воспитанников старшего дошкольного возраста, имеющих следующие речевые заключения: общее недоразвитие речи III, IV уровня.

Очередность для зачисления детей в логопедическую группу формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей, условий воспитания в МБОУ и семье и составляет 2 года - для детей с ОНР III, IV уровня. Основные характеристики воспитанников возрастные и индивидуальные подробно представлены на с.19-23.

Деятельность логопедической группы осуществляют:

- учитель-логопед, с высшим специальным образованием;
- 2 воспитателя со специальным образованием.

### **Основные характеристики воспитанников по уровням речевого развития**

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития и фонетико-фонематическое нарушение речи (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования.

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительноласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **Планируемые результаты освоения воспитанниками АОП**

**Показатели результативности и эффективности коррекционной работы** в итоге логопедической работы воспитанники старшей группы должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: образовывать имена существительные от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы имен существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовые, видовые окончания слов должны проговариваться четко;
- простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеть навыками звукового анализа и синтеза; владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы.

**В итоге логопедической работы речь воспитанников подготовительной группы** должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д.;

- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико - грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко - слоговым оформлением речи.

Помимо этого у детей должны быть достаточно развиты другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонетическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо - моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (чтение и написание печатными буквами слогов, слов).

#### **Целевые ориентиры ФГОС ДО (п.п. 4.6.)**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной АОП относятся следующие социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;



- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;
- имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возр. норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинку, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;
- темп и ритм речи нормальные;
- ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Таким образом, планируемые результаты освоения воспитанниками АОП** помогают увидеть достижения уровня речевого развития детей, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования.

## **Педагогическая диагностика.**

### **Мониторинг образовательной деятельности.**

**Диагностика осуществляется по следующим методикам:**

- О.В.Грибова «Технология организации логопедического обследования». Методическое пособие. АЙРИС ПРЕСС, М.2005;
- О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда». Коррекционная педагогика. ВЛАДОС, 2008;
- Коноваленко, С.В. Коноваленко. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста, Москва, 2001г.

**Результативность** логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 3 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в таблицах, диаграммах, «Экране звукопроизношения», ежегодном отчете и т.д.

**Сроки проведения** мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, январь, 2-я половина мая.

**Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание:**

- динамики развития детей с ОНР;
- эффективности Плана индивидуальной коррекционной работы;
- эффективности перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана коррекционной работы и коррекционно-развивающей работы в целом с детьми с ОНР.

Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР и другими специалистами учреждения. (см.приложения 3, 4).

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Пояснительная записка**

**Правомерность и актуальность использования парциальных программ в МБОУ.**

Эффективность ведения воспитательного процесса в МБОУ ЦО №41 (ДОУ) во многом зависит от выбора образовательных программ.

Часть АОП, формируемой участниками образовательных отношений (далее - вариативная часть), включает выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы (далее - парциальные образовательные программы), направленные на речевое развитие детей.

Вариативная часть Программы ежегодно актуализируется и обновляется. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ.

## Цели и задачи реализации парциальных программ

Для обеспечения качества образования в логопедической группе для детей с ОНР используются следующие парциальные программы представляющие набор педагогических методов и инструментов, используемых для воспитания детей в рамках образовательной области «Речевое развитие».

Содержание парциальных программ и технологий органично вплетаются в канву содержания АОП, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении.

**Парциальные образовательные программы, разработанные участниками образовательных отношений.**

В данной части АОП представлена Рабочая программа разработанная учителем-логопедом, парциальные программы, ориентированные на повышение качества образования по ОО «Речевое развитие».

Автор	Название программы	Цель
<p>Автор-составитель: учитель-логопед С.А.Можаева</p>	<p><b>Рабочая программа</b> коррекционной образовательной деятельности в старшей логопедической группе в соответствии с ФГОС ДО.</p>	<p><b>Целью данной Программы</b> является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 5 до 6 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Для реализации поставленной цели определены следующие <b>задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) МБОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;</li> <li>-изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком;</li> <li>-систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий;</li> <li>-проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;</li> <li>-формирование у педагогического коллектива МБОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды;</li> <li>-координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).</li> </ul> <p><b>Одной из основных задач</b> Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.</p> <p>Планируемые итоговые результаты усвоения Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР III уровня речевого развития) в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.</p>

Парциальные образовательные программы, технологии, используемые в ООД		
под редакцией О.С. Гомзяк	Парциальная программа «Говорим правильно в 5-6лет» Пособие предназначено логопедам, воспитат. логопед. групп и родителям детей с речевыми нарушениями 1,2,3 альбом.	<b>Цель:</b> осуществление комплексного подхода к преодолению ОНР у дошкольников старшей группы. <b>Задачи:</b> 1.знакомство со звуками русского языка; 2.учать их анализировать и синтезировать; 3.развивать фонематический слух и восприятие; 4.знакомить со звуком, далее с буквой, которая служит зрительной опорой.
под редакцией О.С. Гомзяк	Парциальная программа «Говорим правильно в 6-7лет» 1,2,3 альбом «Обучение грамоте»	<b>Цель:</b> осуществление комплексного подхода к преодолению ОНР у дошкольников подготовительной группы. <b>Задачи:</b> 1.знакомство со звуками русского языка; 2.учать их анализировать и синтезировать; 3.развивать фонематический слух и восприятие; 4.знакомить со звуком, далее с буквой, которая служит зрительной опорой.

## II. Содержательный раздел

### Пояснительная записка

#### Обязательная часть АОП

Содержательный раздел базируется на ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

#### Формы, способы, методы и средства реализации программы

В содержательном разделе представлено:

-**описание модулей** образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

-**описание вариативных форм**, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуально психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

### 2.1.1. Программно-методическое обеспечение коррекционной работы

#### Коррекционное

- Основы логопедической работы с детьми. Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. - М., 2003.
- Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В.Чиркина Основы логопедии. - М., 1999.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. - Айрис Пресс, 2005.
- Коррекция нарушений речи. Программы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – Просвещение М., 2010.
- Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. П. М., 1987.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. - «Мозаика-синтез», 2004.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. - «Мозаика-синтез», 2005.
- Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. Речевой дидактический материал. - «Мозаика-синтез», 2004.
- Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Санкт-Петербург «Олма-Пресс», 2003.
- Проектирование образовательной программы. Логопедическая служба. Волгоград Издательство «Учитель», 2013.
- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., просвещение, 1981.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2003.
- Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. Методическое пособие. – М., Айрис Пресс 2005.
- Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство.
- Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М., ТЦ «Сфера» 2008
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. КРО Коррекционное – развивающее обучение. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 6-7 лет.- М., «Мозаика-синтез», 2010.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. КРО Коррекционное – развивающее обучение. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет.- М., «Мозаика-синтез», 2009.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Человек: я, моя семья, моя страна», подгот. гр. Для детей с ОНР. - «Издательство ГНОМ и Д», 2008.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи.
- Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень», подгот. гр. Для детей с ОНР - М., 2000.
- Спивак Е.Н. Звуки. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. - «Гном» М., 2011.
- Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ - ТЦ «Сфера», М., 2003.
- Свободина Н.Г. Беседы с логопедом. Вопросы и ответы. - ТЦ «Сфера» М., 2010.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. I период обучения старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Издательство «Гном и Д», М., 2009.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. II период обучения старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - Издательство «Гном и Д», М., 2009.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. III период обучения старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Издательство «Гном и Д», М., 2009.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.

- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Издательство «Гном и Д», М., 2010.
- Гомзьяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. I период обучения. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - Издательство «Гном и Д», М., 2007.
- Гомзьяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. II период обучения. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - Издательство «Гном и Д», М., 2007.
- Гомзьяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. III период обучения. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - Издательство «Гном и Д», М., 2007.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000.
- Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000.
- Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю». - Эксмо М., 2010.
- Азбука. Развивающая игра. Играем и учимся. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - ЗАО «Степ Пазл», 1999.
- Большой – маленький. Игротека школы семи гномов 1+ - «Мозаика-синтез», 2012.
- Лукьянова Л.А., Пятница Т.В. Наглядно-игровые модели для развития и коррекции речи. Мозырь» Белый Ветер», 2010.
- Соломатина Г.Н. Водолацкий В.М. Устранение открытой ринолалии у детей. Методы обследования и коррекции. ТЦ «Сфера» М., 2005.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ФФН. Воспитание и обучение. М., 2000.
- Дурова Н.В. Фонетика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. – М., «Мозаика-синтез», 2002.
- Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у дошкольников. М., П., 1969.
- Культурно-оздоровительные услуги в учреждениях образования и досуга: опыт, проблемы, перспективы. Сборник научных статей и материалов. Всероссийской научно-практической конференции. Магнитогорск, 2011.
- Культурно-оздоровительные услуги в учреждениях образования и досуга: опыт, проблемы, перспективы. Сборник научных статей и материалов. Всероссийской научно-практической конференции. Магнитогорск, 2012.
- Культурно-оздоровительные услуги в учреждениях образования и досуга: опыт, проблемы, перспективы. Сборник научных статей и материалов. Всероссийской научно-практической конференции. Магнитогорск, 2013.
- Иншакова О.Б. Коррекционная педагогика. Альбом для логопеда. М., Владос, 2008.
- Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. Речевая гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Говорим правильно и красиво. М., Эксмо, 2006.
- Книжки-малышки. Ж, З, И, Й. «Издательский дом Ридерз Дайджест» в 2004

## 2.2. Содержание адаптированной коррекционно-развивающей программы

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АОП является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АОП носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с АОП не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Выполнение коррекционных, развивающих и

воспитательных задач, поставленных АОП, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического коллектива и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который рекомендует логоритмические упражнения. Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей. В АОП приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с АОП является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами

всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

При планировании ООД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей.

ОО	Задачи	Вид деятельности
<b>Речевое развитие</b>	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	-автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах;
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному; учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.	-настольно-печатные дидактические игры; - театрализованные игры - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи; - беседа; - автоматизация поставленных звуков в связной речи; - поручения. - игры с мелкими предметами; - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов);
<b>Познавательное развитие</b>	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивн. праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	-составление описательных рассказов; - автоматизация поставленных звуков в словах; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать графомоторные навыки.	- дидактические игры и упражнения; - штриховка.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	-пальчиковая гимнастика - речь с движением; - физкультминутки; - беседа.



Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей, медицинского работника МБОУ.

### **2.3. Структура АОП и основные направления коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности с ОНР**

Область «Речевое развитие» выдвинута в АОП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие», что позволяет решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решает задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности с ОНР и имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития интегрируются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие образовательные области.

#### **Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

### **2.4. Основные направления коррекционно-развивающей работы**

#### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.

- Формирование коммуникативных навыков.
  - Обучение элементам грамоты.
- II. Образовательная область «Познавательное развитие»**
- Сенсорное развитие.
  - Развитие психических функций.
  - Ознакомление с окружающим миром.
  - Познавательно-исследовательская деятельность.
  - Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).
- III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
- Восприятие художественной литературы.
  - Конструктивно-модельная деятельность.
  - Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
  - Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).
- IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
- Формирование общепринятых норм поведения.
  - Формирование гендерных и гражданских чувств.
  - Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
  - Совместная трудовая деятельность.
  - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- V. Образовательная область «Физическое развитие»**
- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
  - Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **2.5. Система коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР**

В МБОУ ЦО №41 (ДОУ) функционирует 1 группа компенсирующей направленности: старшая – подготовительная (5-7л.) - 16.

### **2.5.1. Организация образовательной деятельности**

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.

Как правило, первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты обсуждают результаты

диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Директор МБОУ ЦО утверждает план работы в начале каждого периода работы.

Заседание ПМПК обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Занятия логопедической ритмикой проводятся музыкальным руководителем на музыкальных занятиях. Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в компенсирующей группе (ОНР) по сравнению с общеразвивающими группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в расписании компенсирующей группы больше видов работы с детьми. В середине учебного года в середине февраля устраиваются зимние каникулы. В этот период всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми. Кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

Для достижения положительной динамики в коррекционной работе учитель-логопед имеет право направить ребёнка для консультации к невропатологу, психиатру.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей. Содержание АООП обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Содержание фронтальной образовательной деятельности (ООД) отражено в плане фронтальной коррекционной работы (*см. приложение 1*).

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (ООД) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

## **2.5.2. Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий**

### **Характеристика содержания коррекционно - развивающей работы учителя-логопеда**

**1 этап: Исходно — диагностический.**

**Задачи этапа:**

**1.** Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.

**2.** Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.

**Результат:** определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы, заполнение речевых карт.

**2 этап: Организационно — подготовительный.**

**Задачи этапа:**

**1.** Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.

**2.** Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.

**3.** Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.

**4.** Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.

**Результат:** составление индивидуальных программ коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования, программ взаимодействия с педагогами и родителями ребёнка.

**3 этап: Коррекционно — технологический.**

**Задачи этапа:**

**1.** Реализация задач, определённых в индивидуальных или групповых коррекционных программах.

**2.** Психолого-педагогический и логопедический мониторинг, аналитические справки по результатам работы.

**3.** Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.

**4.** Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков.

**5.** Взаимодействие с педагогами через журнал взаимосвязи, проведение консультаций.

**Результат:** достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

**4 этап: Итогово — диагностический.**

**Задачи этапа:**

**1.** Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми.

**2.** Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДООУ.

**Результат:** решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы. Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников группы компенсирующей направленности 5-7 лет с ОНР реализовываются на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи» и календарно-тематическому плану учителя-логопеда (см. приложение 2).

Групповые занятия и подгрупповые для детей в группе с ОНР приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий.

## **Модель организации коррекционно-образовательного процесса**

### **План организационно-методической и коррекционно - развивающей работы учителя-логопеда**

Основные направления	Содержание	Сроки проведения
<b>Диагностическое направление</b>		
<b>Логопедическое обследование</b> детей с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии.		первые две недели сентября
<b>Объективное логопедическое заключение</b> и составление плана коррекционно-развивающей работы на учебный год, составление циклограммы деятельности.		в течение года январь – февраль-май
<b>Индивидуальное логопедическое обследование</b> и консультирование		
<b>Психолого–педагогический и логопедический мониторинг</b> (выявление динамики в коррекционно-образовательном процессе каждого воспитанника группы); отражение его результатов в речевых картах.		
<b>Обследование детей</b> от 4-х до 5-ти лет с целью выявления речевой патологии (комплектов группы компенсирующего вида (ОНР).		
<b>Коррекционно-развивающее направление</b>		
<b>Проведение фронтальной непосредственно образовательной деятельности</b> логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи; по формированию правильного произношения, по подготовке к обучению грамоте.		с III недели сентября по 30мая, согл. расписанию занятий и периоду обучени
Индивидуальная логопедическая непосредственно образовательная деятельность по		

коррекции звукопроизношения.	
<b>Работа с педагогами.</b>	
<b>Консультативное направление</b>	
Анализ результатов обследования, частичный анализ результатов психолого-педагогического и логопедического воздействия (ПМПК).	плановые ПМПК в течение года
Планирование коррекционной и образовательной работы с учётом результатов обследования	январь  апрель  в течение года май  в течение года
Консультации для воспитателей, семинары, педагогические советы, практикумы.	
Открытый показ непосредственно образовательной деятельности. Образовательная область: Речевое развитие.	
Формирование звуковой культуры речи в процессе развития связной речи старших дошкольников (ОНР).	
Участие в городских методических объединениях.	
Качественная оценка результатов проведённого логопедического воздействия (проведение ПМПК), определение общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школьного обучения.	
Анализ проведённого психолого-педагогического и логопедического воздействия на дошкольников в течение всего учебного года, оценка качества коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов, работающих с детьми коррекционной группы (ОНР).	
<b>Информационно – просветительская работа предусматривает:</b>	
<b>Консультирование родителей.</b>	
<b>Различные формы</b> просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям);	в течение года в часы консультаций
<b>педагогическим работникам</b> вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.	
<b>Анкетирование</b> родителей.	
<b>Индивидуальное</b> консультирование (анализ результатов психолого-педагогического обследования).	декабрь
Выступление на групповом родительском собрании №1 «Учим ребёнка говорить правильно». Разработка буклетов: «Если ваш ребенок не говорит. Когда нужно обращаться к логопеду». «Еще раз о мелкой моторике»: рекомендации педагогам и родителям.	февраль
<b>Проведение</b> открытых подгрупповых занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи, индивидуальных занятий по звукопроизношению.	май, в течение года
<b>Оформление</b> логопедических уголков, папок – передвижек и информационных стендов.	
<b>Работа по повышению квалификации</b>	
<b>Изучение</b> новинок методической литературы.	в течение года
<b>Участие</b> в методических объединениях города.	
<b>Самообразование</b> по теме «Современные подходы к организации коррекционного обучения в ДОУ (ОНР)».	
<b>Создание</b> развивающей предметно-пространственной развивающей среды (РППС) в логопедическом кабинете/ группе.	

### 2.5.3. Организация коррекционно-развивающей работы

#### Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в группе компенсирующей направленности (ОНР) 5-7 лет, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших

дошкольников с ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому необходимо сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте, полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5-7 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

Развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

#### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал**

##### **Речевое развитие. Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных

представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами онок,- енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).



## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.**

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

## Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### Рекомендуемые игры и игровые упражнения

Названия игр, игровых упражнений	картины для рассматривания и обучения рассказыванию	
	Названия картин	Названия серии картинок
«Живые буквы»		
«Подними сигнал»		
«Слушай и считай»	«Повара»	«Котенок»
«Кто скорее?»	«На перекрестке»	«Воришка»
«Кто за деревом?»	«На стройке»	«Подарок»
«Утенок гуляет»	«Золотая рожь»	
«Разноцветные кружки»	«В пекарне»	
«Назови гласные»	«Зима в городе»	
«Раздели и заberi»	«Мы дежури́м»	
«Когда это бывает?»	«Мы играем в магазин»	
«Бабочка и цветок»	«На почте»	
«У кого больше?»	«На прививку»	
	«На музыкальном занятии»	
	«Корова с теленком»	
	«Лошади и жеребята»	

### Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

## **Познавательное развитие**

### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **Рекомендуемые игры и упражнения**

	<b>Названия игр</b>
<b>1.</b>	«Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)
<b>2.</b>	«Угадай-ка» (высокие и низкие звуки)
<b>3.</b>	«Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки)
<b>4.</b>	«Сложи радугу»
<b>5.</b>	«Помоги гномам» (цвета спектра)
<b>6.</b>	«Геометрическое домино»
<b>7.</b>	«Геометрическое лото»
<b>8.</b>	«Круглое домино»

### **Ознакомление с окружающим миром**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания.

Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.

Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### Рекомендуемые опыты и эксперименты

	Названия опытов
1.	«Прятки в темноте»
2.	«Поймай ветер»
3.	«Ветер теплый и холодный»
4.	«Погремушки»
5.	«Мир меняет цвет»
6.	«Тонет-не тонет»
7.	«Льдинки»
8.	«Как поймать воздух»
9.	«Поймай солнышко»
10.	«Солнечные зайчики»
11.	«Музыкальные звуки»
12.	«Город из песка»
13.	«Пляшущие человечки»
14.	«Секретики»
15.	«Искатели сокровищ»
16.	«Хитрая лиса»
17.	«Золотой орех»
18.	«Минеры и саперы»
19.	«Умные» классики»

### **Формирование элементарных математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего?», «Который по счету?»

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 10.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.

Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Рекомендуемые игры и упражнения**

	<b>Названия игр и упражнений</b>
<b>1.</b>	«Монгольская игра»
<b>2.</b>	«Колумбово яйцо»
<b>3.</b>	«Куб-хамелеон»
<b>4.</b>	«Уголки»

5.	«Найди недостающую фигуру»
6.	«Найди такую же»
7.	«Кубики для всех»
8.	«Заполни пустые клетки»
9.	«Собери лестницу»
10.	«Найди выход»
11.	«Поймай пингвинов»
12.	«Лучший космонавт»
13.	«Вычислительная машина»
14.	«Лови, бросай, дни недели называй»
15.	«Я начну, а ты продолжи»
16.	«Неделя, стройся!»
17.	«Гном строит дом»
18.	«Кот и мыши»
19.	«Умные» классики»
20.	«Гусеница»
21.	«Винни-Пух и его друзья»
22.	«Найди кубик с таким же рисунком»
23.	«Измени количество»
24.	«Измени фигуру дважды»
25.	«По ягоды»
26.	«На лесной полянке»
27.	«Сложи фигуру»
28.	«Считаем и размышляем»
29.	«Клоуны»

### Чтение художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### Рекомендуемая художественная литература.

Названия игр и упражнений	
Русские песенки, потешки, загадки	
Русские народные сказки	
1.	«Три медведя»
2.	«Заюшкина избушка»
3.	«Гуси-лебеди»

<b>Авторские произведения</b>	
1.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»
2.	К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»
3.	Л. Толстой «Косточка»
4.	В. Маяковский «Кем быть?»
5.	С. Маршак «Доктор Айболит», «Двенадцать месяцев», Почта»;
6.	К. Чуковский «Мойдодыр»
7.	Н. Сладков «Осень на пороге»
8.	Н. Носов «Живая шляпа»
9.	Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
10.	Б. Житков «Кружечка под елочкой»
11.	Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»
12.	В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»
13.	С. Воронин «Чистопородный Филя»
14.	Л. Воронкова «Таня выбирает елку»
15.	К. Булычев «Тайна третьей планеты»
16.	Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»
27.	Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»
<b>Стихи</b>	
1.	А.С.Пушкина
2.	С.В.Михалкова
3.	А.А.Прокофьевой
4.	И.П.Токмаковой
5.	Е.А.Благиной
6.	Г.Я.Горбовского
7.	Е.К.Стюарт
8.	Ю. Тувима
9.	Л.К. Татьянической
10.	О.С.Высотской
11.	Б.В. Заходера
12.	З.Н. Александровой

## **Художественно-эстетическое развитие.**

### **Изобразительная деятельность. Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### **Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной,



классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание (восприятие) музыки.

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты (фортепиано).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### **Пение.**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Формирование общепринятых норм поведения. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать

слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. **Театрализованные игры.**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

<b>Названия игр и упражнений</b>	
<b>Рекомендуемые подвижные игры</b>	<b>Рекомендуемые настольно-печатные игры</b>
«У медведя во бору»	«Маленькие художники»
«Филин и пташки»	«За грибами»
«Горелки»	«Аквариум»
«Пятнашки»	«Катины подарки»
«Лапта»	<b>Домино</b>
«Ловишка в кругу»	«Виды транспорта»
«Коршун»	«Детеныши животных»
«Пчелки и ласточка»	«Ягоды»
«Стадо»	<b>Лото</b>
«Городки»	«Домашние животные»
«Яблоня»	«Твои помощники»
«Снеговик»	«Магазин»
«Как мы поили телят»	«Зоологическое лото»
«Маленький кролик»	<b>Игры-«ходилки»</b>
«Самолет»	«Собери яблоки»
«Клен»	«Радуга»
«Золотая рожь»	«Путешествие Колобка»
«Машины»	
«Гусеница»	

<b>Названия игр и упражнений</b>	
<b>Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры</b>	<b>Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр</b>
«Дочки-матери»	«Заюшкина избушка»
«Хозяюшки»	«Гуси-лебеди»
«Парикмахерская»	«Три медведя»
«Детский сад»	«Заюшкина избушка»
«Поликлиника»	<b>Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности</b>
«Айболит»	Импровизация
«Моряки»	Инсценировка стихотворений
«Почта»	Игра с воображаемыми предметами
«Магазин»	Драматизация с использованием разных видов (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).
«Строим дом»	
«Шоферы»	

### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Физическое развитие**

**Физическая культура.** Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения.**

**Ходьба и бег**

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.

Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

#### **Ползание и лазание.**

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

#### **Прыжки.**

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

#### **Катание, ловля, бросание.**

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук.

Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). Ритмическая гимнастика.

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами

ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### Рекомендуемые игры и упражнения

Названия игр и упражнений			
	Игры с бегом	Игры с прыжками	Словесные игры
1.	«Пятнашки»	«Прыжки по кочкам»,	«И мы!»
2.	«Пятнашки со скакалкой»	«Цапля»	«Много друзей»
3.	«Бег с препятствиями»	«Скакалка»	Закончи слово»
4.	«Птицы и клетка»	«Кот и воробей»	«Дразнилки»
5.	«Лиса и зайцы»	«Поймай лягушку»	«Назови правильно»
6.	«Сорви шапку»	<b>Игры с мячом</b>	«Повтори-ка»
7.	«Поймай дракона за хвост»	«Стой!»	«Подражание»
8.	«Коршун и наседка»	«Догони мяч»	«Путаница»
9.	«Палочка-выручалочка»	«Попрыгунчики»	«Назови дни недели»
10.	«Кто больше?»	«Мяч — соседу»	«Кого нет?»
11.	«Пятнашки с вызовом»	«Чемпионы скакалки»	«Наоборот»
12.	«Рыбки»	«Бой петухов»	«Чепуха»
13.	«Домик у дерева»	«Солнечные зайчики»	«Море волнуется»
14.	«Заяц без домика»	«Тройной прыжок»	
15.	«Два круга»	«Лови не лови»	
16.	«Бег по кругу»	«Кто скорее?»	
17.	«Паровоз и вагоны»	«Пастух и стадо»	
18.	«Караси и щука»,	«Удочка»	
19.	«Воробьи и вороны»	<b>Игры с обручем</b>	<b>Зимние игры</b>
20.	«Тяни-толкай»	«Бег сороконожек»	«Снеговик»
21.	«Мы — веселые ребята»	«Догони обруч»	«Гонки снежных комов»
22.	«Караси и щука»	«Прокати обруч»	«Сумей поймать»
23.	«Хитрая лиса»	«Пробеги сквозь обруч»	«Снежки»
24.	«Успей пробежать»,	«Мячом в обруч»	«Снежком в цель»
25.	«Чье звено скорее соберётся?»	«Колодец»	«Палочку в снег»
26.		«Попади в обруч»	«Засада»
27.		«Кто быстрее»	«Защита»
28.		«Успей стать в обруч»	«Два Мороза»
29.		«Эстафета с препятствиями»	«Мороз – Красный Нос»

### Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## 2.6. Учебный план

старшей группы компенсирующей направленности для детей с ОНР 5-7

Образовательные области  Виды занятий	Инвариантная часть						Вариативная часть Количество занятий в неделю
	Количество занятий в неделю						
	воспитатель			Учитель-логопед			
Период обучения	1	2	3	1	2	3	
«Речевое развитие» Развитие речи	1	1	1	1	1	1	-
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1				-
Ознакомление с окружающим миром.	1			1	1	1	-
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование Лепка Аппликация Музыка							-
2	2	2					
1/2	1/2	1/2					
2	2	2					
«Физическое развитие» Физическая культура в помещении Физическая культура на воздухе	2	2	2				-
1	1	1					
Логопедическое					1	1	-
Итого	11	10	10	2	3	3	-
<b>ВСЕГО ЗАНЯТИЙ</b>	<b>13</b>						
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>							
Утренняя гимнастика	ежедневно						
Чтение худ. литератур.	ежедневно						
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю						
Игровая деятельность	ежедневно						
Общение при провед режимных моментов	ежедневно						
Дежурства.	ежедневно						



Прогулки.	<b>ежедневно</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельн.игра	<b>ежедневно</b>
Познавательнo-исследов.деятельность	<b>ежедневно</b>
Самост. деятельность детей в центрах (уголках) развития.	<b>ежедневно</b>
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика.	<b>ежедневно</b>
Комплексы закалив. процедуры	<b>ежедневно</b>
Гигиенич.процедуры.	<b>ежедневно</b>

## 2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В ДООУ создаются условия, для привлечения родителей к воспитательно-образовательному процессу через участие в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, вечерах досуга, утренниках. Педагоги постоянно работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В группах компенсирующей направленности (ОНР) учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают как в устной форме, так и в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, ориентируют родителей, во что и как следует играть с ребенком дома. Они (методические рекомендации) предоставляют дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

### Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Тема	Формы работы
Сентябрь	Диагностика. Осень. Фрукты.	<b>Анкет</b> ы для родителей. Беседы с родителями. Родительское собрание «Логопедическая работа с детьми». Консультации: «Для чего нужна пальчиковая гимнастика». «Основные упражнения артикуляционной гимнастики». Оформление стенда.

		Проектная деятельность. Круглый стол: «Знакомство родителей с индивидуальным планом коррекционной работы, составленным на каждого ребенка».
<b>Октябрь</b>	Сад-огород. Деревья. Ягоды. Грибы.	<b>Консультация:</b> «Комплекс упражнений для растягивания подъязычной связки». Беседы. Оформление стенда для родителей. Праздник Осени. Осенние поделки с родителями. Консультация: «Правила работы в тетради домашних заданий».
<b>Ноябрь</b>	Государственная символика. Человек. Игрушки. Поздняя осень.	<b>День Матери (чаепитие).</b> Информация на стенде. Консультация « Дыхательная гимнастика». Беседы. Консультация-практикум: «Готовим руку к письму».
<b>Декабрь</b>	Зима. Зимующие птицы. Проект «Новогодняя сказка».	Консультация «Игры для развития фонематического слуха». Оформление стенда. Новогодний праздник.
<b>Январь</b>	Дикие животные. Домашние животные. Домашние птицы.	Консультация «Дисфония» (причины, профилактика). Оформление стенда. Родительское собрание.
<b>Февраль</b>	Одежда. Обувь. Профессии. День Защитника Отечества.	Консультация «Игры по дороге домой». Оформление стенда. Беседы. Праздник для пап.
<b>Март</b>	Проект «Мамочка милая – самая любимая». Семья. Весна. Перелетные птицы.	Консультация «Учим буквы весело». Оформление стенда. Фотовыставка «Как я помогаю маме». Праздник мам. Индивидуальные беседы.
<b>Апрель</b>	Мебель. Транспорт. Посуда. Насекомые.	Консультации. Оформление стенда. Опрос «Что читаете ребенку?» Открытое занятие.
<b>Май</b>	День Победы. Цветы. Лето.	Консультации. Оформление стенда. Родительское собрание. Праздник Красивой речи.

### План работы с педагогами ДОУ

Месяц	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	1. Совместное обследование детей. 2. Ознакомление воспитателей с планом фронтальной работы на год. 3. Подготовка и проведение родительского собрания. 4. Составление плана совместной деятельности с педагогами ДОУ. 5. Совместное оформление логопедического уголка в группе. 6. Проект «Осень пришла и подарки принесла».
<b>Октябрь</b>	1. С музыкальным работником подготовка и проведение осеннего праздника. 2. Экскурсия по территории ДОУ «Есть в осени первоначальной...». 3. Картотека пальчиковых игр. <b>Цель:</b> подготовить практический материал для педагогов по развитию мелкой моторики.
<b>Ноябрь</b>	1. Просмотр вечерней коррекционной деятельности воспитателя. 3. Мастер-класс «Использование игр с прищепками при преодолении ОНР ребенка».

	<b>Цель:</b> сформировать практические умения у педагогов использовать игры с прищепками.
<b>Декабрь</b>	1. Совместная подготовка и проведение Новогоднего праздника. 2. Проект «Новогодняя сказка». 3 Консультация «Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателей с детьми, имеющими речевые нарушения».
<b>Январь</b>	1. Ознакомление педагогов с результатами логопедической диагностики. 2. Проект «Домашний питомец».
<b>Февраль</b>	1. Совместная подготовка к празднику «День Защитника Отечества». 2. Выступление на педсовете.
<b>Март</b>	1. Подготовка и проведение праздника «Мамочка милая, самая любимая». 2. Просмотр вечерней коррекционной деятельности воспитателя.
<b>Апрель</b>	1. Выступление на педсовете. 2. Подготовка к празднованию 9 мая.
<b>Май</b>	1. Проведение праздника Дня Победы. 2. Ознакомление педагогов с результатами логопедической диагностики.

### III. Организационный раздел

#### Пояснительная записка

АОП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

#### 3.1. Обязательная часть Программы

##### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы дошкольного образования

В МБОУ ЦО №41 (ДОУ) созданы оптимальные условия для коррекционно – развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушением речи (ОНР).

Логопедический кабинет оборудован в соответствии с установленными требованиями:

- настенное зеркало для логопедических занятий;
- зеркала для индивидуальной работы;
- логопедические зонды, шпатели, влажные салфетки;
- учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы;
- технические средства: компьютер, ноутбук, принтер;
- шкафы для пособий;

- письменный стол для работы учителя-логопеда;
- стол для занятий с детьми;
- стулья детские;
- оснащён необходимым учебно-методическим комплексом.

### 3.1.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

### 3.2.3. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### РЕЖИМ ДНЯ

Старшей группы компенсирующей направленности (ОНР) 5-7

Холодный период года с 1 сентября по 31 мая

Режимные моменты	Время проведения	
	5-6	6-7
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.50	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 9.05	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, подготовка к НОД.		
НОД (непосредственно образовательная деятельность).	9.05 - 9.25 9.45- 10.00	9.00 - 9.30 9.40-10.10
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки, игры.	10.10-12.25	10.20-12.25
Подготовка к обеду, обед.	12.25-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.05	12.50-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, подготовка к НОД.	15.05 -15.30	15.00 -15.30
НОД.	15.35-16.00	16.30-16.00
Самостоятельные, развивающие игры.	16.00- 16.20	16.00- 16.25
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	16.20-16.40	16.25-16.45
Самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия, прогулка, уход детей домой.	16.40-19.00	16.45-19.00

РЕЖИМ ДНЯ. Старшей группы компенсирующей направленности (ОНР) 5-7

Теплый период года с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.35	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35-8.55	8.40-9.00
Игры, ОДД (организованно образовательная деятельность) прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	8.55-12.30	9.00-12.35
Второй завтрак.	10.00-10.10	10.00-10.10

Подготовка к обеду, обед.	<b>12.30-13.00</b>	<b>12.35-13.05</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>13.00-15.05</b>	<b>13.05-15.00</b>
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей.	<b>15.05-16.20</b>	<b>16.00-16.25</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.20-16.50</b>	<b>16.25-16.55</b>
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход детей домой.	<b>16.50-19.00</b>	<b>16.55-19.00</b>

### *Приложение 1*

#### План фронтальной работы в старшей группе компенсирующей направленности (ОНР)

Дата	Лексические и фонетические темы
<b>Сентябрь</b>	
<b>I неделя</b>	Обследование детей.
<b>II неделя</b>	Осень. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Артикуляционный аппарат.
<b>III неделя</b>	Овощи. Ответы на вопросы.
<b>IV неделя</b>	Фрукты. Существительные единственного и множественного числа.
<b>Октябрь</b>	
<b>I неделя</b>	Сад-огород. Составление простых предложений по вопросам.
<b>II неделя</b>	Деревья. Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.
<b>III неделя</b>	Ягоды. Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.
<b>IV неделя</b>	Грибы. Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.
<b>Ноябрь</b>	
<b>I неделя</b>	Государственная символика. Рассказ о стране.
<b>II неделя</b>	Человек. Части тела. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.
<b>III неделя</b>	Игрушки. Глаголы повелительного наклонения.
<b>IV неделя</b>	Поздняя осень. Существительные ед.ч. в в.п.
<b>Декабрь</b>	
<b>I неделя</b>	Зима. Согласование существительных с глаголами ед. и мн. числа настоящего времени. Построение простого предложения из 3-4 слов. Звук и буква «А».
<b>II неделя</b>	Зимующие птицы. Предлоги на-с-под-над. Звук и буква «У».
<b>III неделя</b>	Проект «Новогодняя сказка». Предлоги в-из. Звуки и буквы «А-У».
<b>IV неделя</b>	Продолжение проекта.
<b>Январь</b>	
<b>II неделя</b>	Дикие животные. Образование существительных ед. и мн. числа с помощью суффиксов -онок, -ёнок. Дословный пересказ небольшого рассказа. Звук и буква «О».
<b>III неделя</b>	Домашние животные. Предлоги за-по. Предлоги у-к. Звуки и буквы «А, У, О».
<b>IV неделя</b>	Домашние птицы. Образование существительных ед. и мн. числа с помощью суффиксов -онок, -ёнок. Звук и буква «И».
<b>Февраль</b>	
<b>I неделя</b>	Одежда. Практическое усвоение окончаний глаголов женского и мужского рода прошедшего времени. Звук и буква «И».
<b>II неделя</b>	Обувь. Практическое усвоение окончаний глаголов женского и мужского рода прошедшего времени. Заучивание стихотворения С.А.Васильевой «Обувной магазин». Звуки и буквы «А, У, И, О».
<b>III неделя</b>	Профессии. Употребление существительных в дательном падеже. Вопросы и ответы на них. Звук и буква «М».
<b>IV неделя</b>	День Защитника Отечества. Предлоги за-перед. Звук и буква «Н».
<b>Март</b>	
<b>I неделя</b>	Проект «Мамочка милая – самая любимая». Предлоги с-из. Звук и буква «П».
<b>II неделя</b>	Семья. Диалог со сверстниками. Звук и буква «Б».

<b>III неделя</b>	Весна. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Звук и буква «Г».
<b>IV неделя</b>	Перелетные птицы. Пересказ небольшого текста. Звук и буква «К».
<b>Апрель</b>	
<b>I неделя</b>	Мебель. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Составление небольшого рассказа по образцу (картинный план). Звук и буква «Д».
<b>II неделя</b>	Транспорт. Приставочные глаголы. Звук и буква «Т».
<b>III неделя</b>	Посуда. Заучивание простых стихотворений. Вопросы и ответы на них. Звук и буква «В».
<b>IV неделя</b>	Насекомые. Звук и буква «Ф».
<b>Май</b>	
<b>I неделя</b>	День Победы. Звук и буква «Х».
<b>II неделя</b>	Цветы. Образование антонимов.
<b>III неделя</b>	Лето. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Составление небольшого рассказа по сюжетной картине.
<b>IV неделя</b>	Повторение.

## Приложение 2

### Календарно-тематический план работы в старшей группе компенсирующей направленности (ОНР)

Дата	Лексика	Грамматика	Связная речь	Фонетическая сторона речи
<b>Сентябрь</b>				
<b>неделя повторение</b>				
<b>II неделя</b>	<b>Осень</b>	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, ед. и мн. числа. Согласование прилагательных с существительными.	Беседа об осени. «Докажи, что на картине осень».	Развитие слухового внимания на материале речевых звуков. Уточнение произношения гласных звуков.
<b>III неделя</b>	<b>Овощи</b>	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффикс. Подбор признаков к предмету (соглас.прилаг с сущ).ед. и мн. ч.	Ответы на вопросы. Рифмованный рассказ «Корзина с урожаем».	Уточнение произношения наиболее легких согласных: м-мь, п-пь, б-бь, т-ть, д-дь, н-нь.
<b>IV неделя</b>	<b>Фрукты</b>	Существительные ед. и мн. числа. Приставочные глаголы. Подбор признаков к предмету (согласование прилаг. с сущ.).	Составление простых предложений. Загадки-описания. Рассказ «Чем полезны фрукты»	Работа над звуками. <b>Игра</b> «Спрячь слоги в ладошки» (слоговая структура слова).
<b>Октябрь</b>				
<b>I неделя</b>	<b>Сад-огород</b>	Развивать умение образовывать мн. число существительных. Согласование существительных и прилагательных.	Составление простых предложений по вопросам.	Работа над звуками. <b>Игра</b> «Спрячь слоги в ладошки» (выхлопывание слоговой структуры слов по теме).
<b>II неделя</b>	<b>Деревья</b>	Закреплять умение образовывать мн. числа существительных. Учить согласовывать слова в предложении.	Рассказы по темам: «Как вести себя в лесу». «Зачем нужны деревья». «Путешествие осеннего листочка».	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках. Повторение слоговых цепочек.
<b>III неделя</b>	<b>Ягоды</b>	Формировать навыки словообразования (Какой? Какое?). Согласование существительных и прилагательных.	Составление рассказа о ягоде по предложенному наглядному плану.	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках. Короткие и длинные слова.
<b>IV</b>	<b>Грибы</b>	Образовывать отглагольные	Пересказ по цепочке	Развитие слухового

неделя		прилагательные (упр. «Какие грибы»).	сказки В. Сутеева «Под грибом». Составление рассказа «Осенний лес».	восприятия на неречевых звуках. Упражнение «Подскажи словечко».
<b>Ноябрь</b>				
<b>I</b> неделя	<b>Государственная символика</b>	Составление рассказа о своей стране.		Прослушивание гимна России.
<b>II</b> неделя	<b>Человек.</b> Активировать глагольн. словарь.	Согласование прилаг. с сущ. в роде и числе. Образование мн.ч. сущ. Согласование числительных с существительными.	Развивать умение отвечать полным ответом на поставленный вопрос. Описание портрета любимого героя сказки.	Игра на развитие внимания и слуха «Кулак, ладонь, ребро». Работа над дикцией, звуками.
<b>III</b> неделя	<b>Игрушки</b> Глаголы повелит. наклонен.	Употребление в речи местоимений мой, моя, мои. Сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных.	Рассказ «Моя любимая игрушка». «Узнай игрушку по описанию».	Считалка «Мяч» (по 4 хлопка на каждую строчку). Деление слов на части.
<b>IV</b> неделя	<b>Поздняя осень</b>	Существит. ед. числа в В. П. Согласование слов в роде, числе, падеже при составлении простого предложения.	Рассказ-сравнение поздней и ранней осени. «Как звери подготовились к зиме?»	Воспитание интонационной выразительности. Работа над звуками.
<b>Декабрь</b>				
<b>I</b> неделя	<b>Зима</b>	Согласование существительных с глаголами ед. и мн. числа настоящего времени.	Построение простого предлож. из 3-4 слов.	Звук и буква А.
<b>II</b> неделя				
<b>III</b> неделя	<b>Зимующие птицы</b>	Предлоги «НА-С-ПОД- НАД».	Составл. описательн. рассказов.	Звук и буква У.
<b>IV</b> неделя	<b>«Новогодняя сказка»</b>	Предлоги «В – ИЗ». Формирование навыков языкового анализа и словоизменения («Доскажи словечко»).	Составление предложений, согласование слов в предложении.	Звуки и буквы А - У.
<b>Январь</b>				
<b>II</b> неделя	<b>Дикие животные</b>	Образование существительных ед. и мн. числа с помощью суффиксов -онок, -енок.	Составл. описат. рассказов. Рассказ «Лиса и лисята»	Звук и буква О. Игра со словами «Как назвать зайку»
<b>III</b> неделя	<b>Домашние животные</b>	Предлоги «ЗА - ПО, У – К».	Чтение и пересказ сказки К. Д. Ушинского «Бишка», сказки Л. Н. Толстого «Жучка и кошка».	Звуки и буквы А, У, О. Игры: «Найди картинку», «Разложи кружочки».
<b>IV</b> неделя	<b>Домашние птицы</b>	Образование сущ. ед. и мн. числа с помощью суффиксов -онок, -енок.	Постановка «Два веселых гуся».	Звук и буква И.
<b>Февраль</b>				
<b>I</b> неделя	<b>Одежда</b>	Практическое усвоение окончаний глаголов жен. и муж. рода прошедшего времени.	Дидактическая игра «Магазин».	Звук и буква И.
<b>II</b> неделя	<b>Обувь</b>	Практическое усвоение окончаний глаголов	Заучивание стихотворения	Звуки и буквы «А, У, И, О».



		женского и мужского рода прошедшего времени.	С. А. Васильевой «Обувной магазин».	
<b>III</b> неделя	<b>Профессии</b>	Употребление существительных в дательном падеже.	Вопросы и ответы на них. Чтение с послед. обсуждением: В. Маяковский «Кем быть».	Звук и буква «М».
<b>IV</b> неделя	<b>День Защитника Отечества</b>	Предлоги «ЗА – ПЕРЕД».	Беседа по картине Васнецова «Три богатыря». Пословицы.	Звук и буква «Н».
<b>Март</b>				
<b>I</b> неделя	<b>«Мамочка милая - самая любимая»</b>	Предлоги «С - ИЗ».	Рассказы о маме.	Звук и буква «П».
<b>II</b> неделя	<b>Семья</b>	Предложно- падежное управление.	Диалог со сверстниками. Рассказ «Моя семья».	Звук и буква «Б».
<b>III</b> неделя	<b>Весна</b>	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	Загадки-описания. Рассказы по темам: «Весенние изменения в природе», «Чем тебе нравится весна».	Звук и буква «Г». Развитие фонематич. слуха и слухового внимания: «Доскажи словечко», «Скажи правильно».
<b>IV</b> неделя	<b>Перелетные птицы</b>	Согласование сущ. и прилагательных.	Пересказ небольш. текста.	Звук и буква «К».
<b>Апрель</b>				
<b>I</b> неделя	<b>Мебель</b>	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	Составление небольшого рассказа по образцу (картинный план). Рассказ «Моя комната».	Звук и буква «Д».
<b>II</b> неделя	<b>Транспорт</b>	Приставочные глаголы.	Сказка о любом виде транспорта.	Звук и буква «Т».
<b>III</b> неделя	<b>Посуда</b>	Согласование числительных, местоимений, наречий с существительными. Образование множ. числа существительных.	Заучивание простых стихотворений. Вопросы и ответы на них.	Звук и буква «В».
<b>IV</b> неделя	<b>Насекомые</b>	Образование множественного числа существительных. Словообразование с помощью суффиксов.	Описательные рассказы. Рассказ по серии картинок «Муравей». Наблюдения за насекомыми на территории д/с.	Звук и буква «Ф».
<b>Май</b>				
<b>I</b> неделя	<b>День Победы.</b>	Подбор синонимов.	Пересказ рассказа. Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Звук и буква «Х».
<b>II</b> неделя	<b>Цветы.</b>	Образование антонимов. Образование множественного	Рассказ «Мой любимый цветок».	Звуковой анализ слогов. Слоговой анализ слов.

		числа существительных.		
<b>III</b> неделя	<b>Лето.</b>	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	Составление небольшого рассказа по сюжетной картине.	Звуковой анализ слогов. Слоговой анализ слов.
<b>IV</b> неделя	<b>Повторение</b>			

## 2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Парциальные образовательные программы, разработанные участниками образовательных отношений.

В данной части Программы представлены Рабочие программы разработанные участниками образовательных отношений, парциальные программы, ориентированные на образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов.

<b>Автор Название программы</b>	<b>Цель</b>
<p>Автор-составитель: учитель-логопед С.А.Можаева</p> <p><b>Рабочая программа</b> коррекционной образовательной деятельности в старшей логопедической группе в соответствии с ФГОС ДО.</p>	<p><b>Целью данной Программы</b> является - построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 5 до 6 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.</p> <p>Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Для реализации поставленной цели определены следующие <b>задачи программы</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) МБОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.</li> <li>-Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.</li> <li>-Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.</li> <li>-Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.</li> <li>-Формирование у педагогического коллектива МБОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.</li> <li>-Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).</li> </ul> <p><b>Одной из основных задач</b> Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в</p>

	<p>школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.</p> <p><b>Планируемые итоговые результаты</b> усвоения Программа коррекционной ра группам компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР III ур.р. соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки обучению в школе.</p>
<p>Авторсоставитель: воспитатель Ю.С.Кудряшова дополнительные образовательные услуги. <b>Рабочая программа «Весёлый художник»</b></p>	<p>Обеспечение становления эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p><b>задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия понимания изобразительного искусства; формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>2.развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия понимания мира природы;</li> <li>3.реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности;</li> <li>4.реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности</li> </ol>
<p>Автор-составитель: воспитатель А.В.Клюх дополнительные образовательные услуги <b>Рабочая программа «Театральная»</b></p>	<p>Создание условий для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.создать условия для творческой активности детей;</li> <li>2.совершенствовать артистические способности детей в плане в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;</li> <li>3.формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>4.обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>5.активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалоговую речь;</li> <li>6.Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>7.Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);</li> <li>8.Развивать у детей интерес к театральной деятельности.</li> </ol>
<b>Парциальные образовательные программы, используемые в ООД</b>	
<p>Т.С.Комарова, А.В. Антонова, М.Б.Зацепина <b>«Красота. Радость. Творчество».</b> Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет.</p>	<p>Формирование основ художественной культуры ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.развивать интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>2.познакомить воспитанников с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>3.расширить представления детей о творческой деятельности человека в различных видах искусства, раскрыть ее значение в жизни людей;</li> <li>4.формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>5.способствовать сенсорному развитию ребенка, развитию его художественного восприятия, мышления, памяти, обогащению словаря детей;</li> <li>6.развивать творческие способности детей в различных видах искусства.</li> </ol>
<p>С.Н. Николаева <b>Программа «Юный эколог»</b></p>	<p>Формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.формировать интерес к изучению природы родного края, осознанно-правильного отношения к ней;</li> <li>2. воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;</li> <li>3.углублять уже имеющиеся знания о родном крае;</li> <li>4.изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;</li> <li>5.формировать осознанно-правильное отношение к природе; расширять и дополнять впечатления, полученные ребенком от контакта с природой.</li> <li>6.создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды для экологического развития детей.</li> </ol>

<p>О.Л.Князева, М.Д.Маханева</p> <p><b>Программа</b> <b>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b></p>	<p>Формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.</li> <li>2. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом.</li> <li>3. Построение нового типа взаимоотношений с семьями воспитанников; активизация позиции родителей через совместную творческую деятельность детей и родителей в рамках тематического годового плана по приобретению детьми культурного богатства русского народа.</li> <li>4. Организовать систему взаимодействия ДООУ, семьи, школы, учреждений культуры по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.</li> </ol>
--	---

### 2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

Система оздоровительной работы выстраивается поэтапно и включает в себя: мониторинг здоровья детей – организацию системы профилактическо-оздоровительных мероприятий – создание условий для ее реализации – режима двигательной активности и рационального питания.

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

## Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

### 1.Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в МБОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации воспитанников МБОУ;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

### 2.Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3.Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

### 4.Профилактическое направление:

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- дегельминтизация.

## Модель двигательной деятельности по всем возрастным группам (дошкольные гр.)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		Младшая гр. 3-4 года	Средняя гр. 4-5 лет	Старшая гр. 5-6 лет	Подготовит. гр 6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2раза в неделю 20-25	2раза в неделю 25-30	2раза в неделю 30-35
	б) на улице	1раз в неделю 15-20	1раз в неделю 20-25	1раз в неделю 25-30	1раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 р. (утром вечер) 15-20	Ежедневно (утром и вечер) 20-25	Ежедневно (утром и вечером) 25-30	Ежедневно (утром и вечер.) 30-40
	в) физкультминутки (в середине)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий			

	статического занятия)				
<b>Активный отдых</b>	а) Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) День Здоровья	<b>1 раз в квартал</b>			
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное исполъ. физкультурного и спортивно-игрового оборудования	<b>Ежедневно</b>			
	б)самостоят. подвижные и спортивные игры	<b>Ежедневно</b>			

### Физическая культура. Формы организации детей

Формы образовательной деятельности		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Подгрупповые Групповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>
Формы работы		
-Игровая беседа с элементами движений. -Утренняя гимнастика. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. -Игра. -Контрольно диагностическая деятельность. -Физкультурное занятие. -Спортивные и физкультурные досуги. -Спортивные состязания.	-Игровая беседа с элементами движений. -Утренняя гимнастика. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. -Игра. -Контрольно диагностическая деятельность. -Физкультурное занятие. -Спортивные и физкультурные досуги.	-Во всех видах самостоятельной деятельности детей. -Двигательная активность в течение дня. -Игра. -Утренняя гимнастика. -Самостоятельные спортивные игры и упражнения.
Здоровье		
Формы образовательной деятельности		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Формы организации детей		
Индивидуальные. Подгрупповые. Групповые		
Формы работы		
Игра. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. Проектная деятельность. Тематический досуг.	<b>Во всех видах самостоятельной деятельности детей</b>	

### Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>				
1.	<b>Определение уровня физического развития.</b>	все группы	все гр. 2 р в год (сентябрь, май)	медсестра, ст. воспит, воспитатели
<b>ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1	<b>Утренняя гимнастика.</b>	все группы	ежедневно	воспитатели
2	<b>Физическая культура.</b>	все группы	3 раза в неделю	воспитатели
3	<b>Подвижные игры.</b>	все группы	2 раза в неделю	воспитатели
4	<b>Гимнастика после дневного сна.</b>	все группы	ежедневно	воспитатели
5	<b>Спортивные игры.</b>	все группы	2 раза в неделю	воспитатели
6	<b>Физкультурные досуги.</b>	все группы	1 раз в месяц	ст восп, муз. рук.
7	<b>Физкультурные праздники.</b>	все группы	2 раза в год	ст восп, муз. рук.

8	«День здоровья».	дошк. гр.	1 раз в месяц	ст восп, муз. рук., восп.
9	Дополнительная двигательная деятельность.	все группы	ежедневно	воспитатели
10	Ритмическая гимнастика.	старшие гр.	1 раз в неделю	муз. рук.
<b>ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1.	Витаминотерапия.	все группы	2 раза в год и в неблагоприятные периоды (осень)	медсестра, воспитат.
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний.	все группы		медсестра
<b>НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
3.	Музыкотерапия.	все группы	использован.музык.сопров ождения на зан. по изо	муз. руковод. воспитатели
4.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок).	все группы	неблагоприятные периоды, эпидемии	медсестра, воспитатели
<b>ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны.	дошкольные группы	после дневного сна, на физ. занятиях	воспитатели
2.	Облегченная одежда.	все группы	в течение дня	воспитатели, мл.воспитат.
3.	Мытье рук, лица прохладной водой.	дош. группы	в течение дня	воспитат., мл.воспит
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>				
1.	Соки натуральные или фрукты.	все группы	ежедневно в 10час.	воспитатели, мл.воспитат.

## 2.4. Внедрение в образовательный процесс национально – регионального компонента

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края; развитие представлений о родном крае через воспитание любви к природе родного края и его обитателях, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову, как основы нравственно-патриотического воспитания дошкольников в системе всестороннего развития личности.

#### Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Организация по реализации регионального компонента строится на основе следующих нормативных документов:

- приказ Департамента образования Тульской области №583 от 21.04.2003 «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента»;
- приказ Департамента образования Тульской области №832 от 25.07.2005 «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента в 2005-2006 учебном году»;
- приказ Департамента образования Тульской области №813 от 21.08.2006 «О региональном компоненте содержания дошкольного образования в 2006-2007 учебном году».

В МБОУ ЦО №41 (дошкольное учреждение) реализуется региональный компонент, который предполагает:

- ознакомление с родным Тульским краем через образовательные области **«Познавательное развитие»**, **«Речевое развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»** в соответствующей их возрастным особенностям форме, а также интегрировано во время проведения образовательной деятельности, других видах детской деятельности познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла, режимных моментах;
- утренниках, развлечениях, досугах;
- в совместной деятельности воспитателя с детьми в таких формах как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов;
- увеличение двигательной активности детей в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года, режима работы учреждения.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях:

- природно-климатические особенности родного края;
- национально-культурные и исторические особенности края;
- ценностно-смысловая взаимосвязь поколений;
- символика края.

#### **Природно-климатические особенности родного края**

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Тульского края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше



узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

#### **Национально-культурные и исторические особенности края**

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном Тульском крае, истории возникновения посёлка Хомяково, с особенностями быта и семейного уклада предков. Дети знакомятся с традициями, мастерством (самовары, пряники, гармони, оружие), памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами Тульского края. Большое значение имеет взаимодействие с социумом: совместно библиотекой при Доме Культуры п.Хомяково ведется ознакомительная работа с родным краем.

Вследствие чего, у детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

#### **Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.**

Знаменитые люди края: дошкольники получают краткие сведения о людях края, области, города известных в настоящее время, а также о знаменитых предках.

#### **Символика края**

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом и флагом Тулы, Тульской области, поселка Хомяково. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах: в каждой группе рекомендуется создавать патриотические уголки с соответствующими компонентами с учётом возрастных особенностей детей, а также рекомендуется обновлять содержание патриотических уголков в соответствии с тематикой изучаемого материала.

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная обл:	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тульского края, стремление сохранять народные ценности.

«Познавательное развитие»	Приобщать детей к истории Тульского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, традициями.
«Речевое развитие»	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Тульского края.
«Художественно-эстетическое развитие»	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Тульского края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
«Физическое развитие»	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры и забавы.

### Тематическое планирование по ознакомлению дошкольников с Тульским краем

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	«Природа Тульского края»	Знакомить детей с природой родного края; учить детей видеть красоту родной природы, воспитывать желание беречь окружающий мир; развивать наблюдательность, внимание, память, речь.
Октябрь	«История Тульского края»	Знакомить детей с историей родного посёлка, Тульского края, его достопримечательностями, известными людьми; воспитывать любовь и уважение к родному посёлку, чувство гордости, развивать наблюдательность, внимание, память, мышление.
Ноябрь	«Быт и традиции Тульского края».	Знакомить детей дошкольного возраста с традициями Тульского края, развивать кругозор, воспитывать уважение к традициям родного края.
Декабрь	«Тула - город мастеров» Оружейное дело	Дать представление о том, что Тула – город мастеров, который славится оружием, самоварами, гармонью, тульскими пряниками; воспитывать у детей уважение к Тульскому краю, чувство гордости. Развивать кругозор, внимание, память, мышление, речь.
Январь	«Тула - город мастеров» Самовары.	
Февраль	«Тула - город мастеров» Гармонь	
Март	«Тула - город мастеров» Тульские пряники.	
Апрель	«Символика Тульского края»	Знакомить с историей Тульского края, п.Хомяково; пополнять знания детей о родном крае, воспитывать чувство патриотизма.
Май	«Наши знаменитые земляки».	В доступной форме знакомить детей с именами и деятельностью известных людей Тульского края (герои ВОВ, писатель Л. Н. Толстой, художник В.Д.Поленов, изобретатель тульской гармонии Н.И.Белобородов).

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, педагоги сами определяют формы и методы работы по данным темам, охватывая различные виды детской деятельности.

#### Ожидаемые результаты:

- имеет представление и географических и климатических особенностях своей местности;
- имеет представления о животном и растительном мире родного края;
- эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе эмоционально, бережно;
- имеет знания об истории родного посёлка, Тульской области;
- знает о быте и традициях жителей Тульского края;

- имеет представления о Туле – городе мастеров, которая славится своими пряниками, самоварами, гармониями и оружием;
- осознанно проявляет интерес и уважение к традициям, мастерству родного края;
- знает символику малой родины;
- осознанно проявляет патриотические чувства, осознаёт причастность к жизни родного края;
- знаком с именами и деятельностью известных людей Тульского края (современников, героев ВОВ, творчеством писателя Л.Н.Толстого, художника В.Д.Поленова, Н.И.Белобородова – тульская гармонь).

### Распределение материала к региональному компоненту содержания дошкольного

Младшая группа		
Месяц	Тема	Содержание материала
Сентябрь	Я, моя семья	Понятие «моя семья», «моя мама». Мамы заботятся о всех членах семьи.
Октябрь	Родной город (район, посёлок)	Название города, основные объектах города (дома, магазины, улицы, лесопарки).
Ноябрь	Природа родного края	Растения сада и огорода, характерные для Тульского края. Стихотворения, рассказы о природе Тульских писателей.
		Домашние животные, среда их обитания.
		Дикие животные, среда их обитания.
		Деревья на участке детского сада.
Декабрь	Тула – город мастеров	Тульский пряник, самовар.
Январь	Быт, традиции	Знакомство с русской избой. Произведения устного народного творчества.
Февраль	Русский нар.одный костюм	Знакомство с тульским народным костюмом.
Март	Из истории игрушки.	Кукла-скатка, матрешка.
Апрель	Играем в забытые детские игры.	Русские народные игры, традиционные в Тульской области.
Май	Земляки, прославившие наш край	Л.Толстой – детям. Азбука для чтения.

### образования: ознакомление с родным краем

### Средняя группа

Сентябрь	Я, моя семья.	Понятие «семья», члены семьи, место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка и т.д.), семейные обязанности.
Октябрь	Родной город (район, посёлок)	Город, (поселок) в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится д/с.Некоторые достопримечательности города (поселка). Современные и старинные постройки.
Ноябрь	Природа родного края	Растения сада и огорода, цветника, характерные для Тульского края. Стихотворения, рассказы о природе Тульских писателей.
		Домашние животные, среда их обитания.
		Дикие животные, среда их обитания.
		Деревья, кустарники, травы, грибы.
Декабрь	Тула – город мастеров	Тульский пряник. Тульский самовар. Гармонь: звучание, вид.
Январь	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Тульской области.

<b>Февраль</b>	<b>Русский народный костюм</b>	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
<b>Март</b>	<b>Из истории игрушки</b>	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерные для Тульской области: «куватка», филимоновская.
<b>Апрель</b>	<b>Играем в забытые детские игры.</b>	Русские народные игры, традиционные в Тульской области.
<b>Май</b>	<b>Земляки, прославившие наш край</b>	Русские богатыри, Творчество Л.Н.Толстого.

<b>Старшая группа</b>		
<b>Сентябрь</b>	<b>Я, моя семья</b>	Я, моя семья. Понятие «семья», «родной дом». Семья – группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека.
<b>Октябрь</b>	<b>Родной город (поселок)</b>	Понятие «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного города, края. Крестьянские и городские постройки. Тульский кремль. Символика Родины.
<b>Ноябрь</b>	<b>Природа родного края</b>	Растительный и мир Тульской области. Животный мир Тульского края.
<b>Декабрь</b>	<b>Тула-город мастеров</b>	Тульский пряник. Тульский самовар: устройство, разновидности. Оружие. Гармони. Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.
<b>Январь</b>	<b>Быт, традиции</b>	Функциональное предназначение предметов русского быта. Традиционные народные праздники. Песни тульской области. Чаепитие на Руси.
<b>Февраль</b>	<b>Русский народный костюм</b>	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
<b>Март</b>	<b>Из истории игрушки</b>	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки игрушки – скатки, обрядовые, пасхальные, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.
<b>Апрель</b>	<b>Играем в забытые детские игры</b>	Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок. Разучивание считалок, слов к играм.
<b>Май</b>	<b>Земляки, прославившие наш край</b>	Защитники Отечества, воины битвы на поле Куликовом, ВОВ творчество Л. Толстого.

<b>Подготовительная к школе группа</b>		
<b>Сентябрь</b>	<b>Я, моя семья</b>	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют род. Родословная. Генеалогическое древо.
<b>Октябрь</b>	<b>Родной город (поселок)</b>	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Тульской области их современные и древние названия.
<b>Ноябрь</b>	<b>Природа родного края</b>	Растительный и животный мир Тульской области. Красная книга Тульской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Охрана природы Тульской области
<b>Декабрь</b>	<b>Тула-город мастеров</b>	Тульский пряник. Тульский самовар. Особенности их изготовления. Мастера-оружейники. Белевское кружево. Сельское хозяйство Тульской области.
<b>Январь</b>	<b>Быт, традиции</b>	Народный календарь. Обрядовые праздники, особенности их празднования в Тульской области. Традиционные праздничные блюда.
<b>Февраль</b>	<b>Русский народный костюм</b>	Особенности Тульского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
<b>Март</b>	<b>Из истории игрушки</b>	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
<b>Апрель</b>	<b>Играем в забытые детские игры</b>	Старинные и современные народные игры, традиционные для Тульской области.
<b>Май</b>	<b>Земляки, прославившие наш город</b>	Защитники Отечества, герои ВОВ.

## 2.5. Преемственность дошкольного и начального образования

**Программа преемственности дошкольного и начального образования.**

### **Пояснительная записка**

Воспитатель ДОУ и учитель начальной классов – части одной системы (образовательной, воспитательной, развивающей). Главный субъект воспитания и образования – ребёнок. Следовательно, планомерное сотрудничество школы и детского сада - необходимый компонент в деле воспитания и развития ребёнка. От того насколько разумно и качественно будет выстроена совместная работа школы и детского сада будет зависеть успешность детей, пришедших в школу из ДОУ.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

**Основной целью дошкольного образования и начального школьного образования является:**

- непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья;
- предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста;
- исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада;
- организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям;
- выстраивание непрерывности образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка;
- осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада. Преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс построены на единой организационной, методической, психодиагностической работе с детьми.

**Участниками сотрудничества являются:**

- учителя школы;
- воспитатели ДОУ;
- учащиеся начальной школы;
- воспитанники ДОУ;
- родители.

**Программа сотрудничества включает в себя следующие разделы:**

- совместная методическая деятельность учителей начальной школы и педагогов ДОО;
- работа с родителями;
- работа с детьми детского сада и школы;
- познавательные-развивающие мероприятия для учащихся школы и воспитанников ДОО;
- физкультурно-оздоровительная работа.

### **2.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цель совместной работы школы и детского сада:**

формирование единых образовательных и воспитательных требований в период дошкольного и начального школьного образования; обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- обеспечить преемственность образовательного процесса;
- организовать раннюю диагностику;
- реализовать на основе ранней диагностики личностно-ориентированный подход в воспитании и образовании детей;
- согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;
- преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение включает:**

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности;

- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей детского сада по подготовке детей к обучению в школе;
- семинары-практикумы;
- взаимопосещения занятий, изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей;
- разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

**Работа с детьми включает:**

- Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.
- Совместную работу по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей включает:**

- совместное проведение родительских собраний;
- проведение Дней открытых дверей;
- посещение уроков и адаптационных занятий родителями;
- открытые занятия педагогов дополнительного образования;
- консультации учителя;
- организация экскурсий по школе;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие детского сада и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**План работы**

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1.	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе.	<b>сентябрь</b>	ст. воспитатель, учителя начальных классов, воспитатели
2.	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 класс		
3.	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в подготовительной к школе группе.		
4.	Посещение воспитателями уроков в 1-м классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	<b>ноябрь</b>	
5.	Посещение учителями нач. классов занятий в подгот. к школе группе: <u>Цель:</u> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей.	<b>март</b>	

6.	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению.	май	
<b>Работа с родителями</b>			
1.	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2.	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители».	ноябрь	воспитатели, учит. нач. класс.
3.	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников».	декабрь	воспитатели
4.	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы. «Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	в течение года	воспитатели, учит. нач. классов
5.	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	январь	
6.	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учит. нач. класс воспитатели
7.	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	апрель	
8.	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу - важное событие в жизни детей».	май	воспитат., учит. нач. классов
9.	Выставки детских работ	в теч. г.	воспитатели
<b>Работа с детьми</b>			
1.	Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием школы; знакомство с кабинетом (классом); знакомство со физкультурным залом; знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учит. нач. классов
2.	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей ст. дошк. возраст	февраль	воспитатели
3.	Работа «Школы будущего первоклассника»	сентябрь-апрель	учителя нач. кл.
4.	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспит.муз. рук.

### Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать

1. Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;

- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.

2. Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

3. Совершенствованию форм организации воспитательно-образовательного процесса и методов обучения в детском саду и начальной школе.

4. Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

5. Для педагогов школы организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.



## 2.6. Взаимодействие МБОУ ЦО №41 (ДОУ) и социума

Важным фактором развития МБОУ ЦО №41 (ДОУ) является формирование внешних гармоничных, партнёрских отношений с другими организациями, которые призваны поддержать, дополнить его воспитательную функцию.

Под партнёрством в системе дошкольного образовательного учреждения педагогический коллектив детского сада понимает процесс взаимодействия и сотрудничества различных социальных групп, имеющих собственные социальные интересы в сфере образования и организующих совместную деятельность для оказания помощи и поддержки растущей личности.

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.

Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании договора между организациями. Развитие социальных связей МБОУ ЦО №41 с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для профессионального мастерства педагогических работников, узких специалистов, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

Наименования организаций	Содержание работы	Срок	Ответственный
<b>Сотрудничество с организациями города Тулы</b>			
ГУЗГБ №2 им. Е.Г.Лазарева	Медицинская документации	<b>постоянно</b>	медсестра
МКУ «ЦОДСО г.Тулы»	Методическое сопровождение	<b>постоянно</b>	дир. зам. дир по Д/Р, ст. воспит.
ГОУ ДПО ИПК и ПП РО ТО	Прохождение курсов повышения квалификации, курсов переподготовки, обучающие семинары.	<b>согласно договора, по графику</b>	ст. воспитатель
МБУ ДО Центр ППС (центр психолого-педагогического и социального сопровождения)	Методические встречи, консультации для восп., родителей.	<b>по плану</b>	зам.директора по Д/Р, ст. воспит.
<b>Сотрудничество социумом поселка Хомяково</b>			
МУК «ТБС» библиотека-филиал №19 п. Хомяково.	Совместное сотрудничество в форме взаимопосещения.	<b>согласно договора</b>	зам.директора по Д/Р
МАУК «ГКЗ» филиал ДК (клуб) п. Хомяково.	Совместное проведение мероприятий в форме театрализован. представлений.	<b>по плану</b>	зам.директор по Д/Р
ГУ ОФПС МЧС России по Тульской области Пожарная часть п.Хомяково.	Совместное сотрудничество в форме взаимопосещения.	<b>по плану</b>	зам.директора по Д/Р

### III. Организационный раздел

#### Пояснительная записка

#### 3.1. Обязательная часть Программы

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

#### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой», Мозаика-Синтез, Москва, 2016, минимальный уровень материально-технического обеспечения позволяет успешно реализовать ФГОС ДО в массовом детском саду, что подразумевает сотворчество педагогов и родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды, многие элементы которой создаются их руками с посильным участием детей. Такие элементы предметно-развивающей среды не менее привлекательны для детей, чем современное оборудование промышленного производства. В данном пункте описываются материально-технические ресурсы, необходимые для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса. Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности</b>	
<b>Информатизация образовательного процесса</b>	
Наличие в образовательном учреждении подключения к сети <b>Internet</b> .	4
Количество <b>Internet</b> -серверов.	1
Наличие локальных сетей в ОУ, <b>Wi-Fi</b> .	1
Наличие терминалов с доступом к сети <b>Internet</b> .	1
Наличие единиц оргтехники (компьютеров,	

ноутбуков): -из них используются в образовательном процессе.	4/3 4/3
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособности (АПС).	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны.	В ночное время ДООУ находится под охраной сторожа.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность.	Списки телефонов служб, обеспечивающих безопасность, находятся в коридоре на информационном стенде.
Наличие поэтажных планов эвакуации.	Имеется 2 эвакуационных плана, отвечающих нормам и правилам ПБ.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов.	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, в количестве 5 шт.
Состояние территории, наличие ограждения.	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический (1,7м), имеются металлические ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	В учреждении имеется автоматическая пожарная сигнализация (АПС), кнопка тревожной сигнализации с прямым выходом на пульт МЧС, средства пожаротушения (огнетушители-15шт). Ответственный по пожарной безопасности – Ответств. за электрохозяйство – завхоз О.В.Токарева.
Наличие ответственных лиц за обеспечение ОТ	Ответственный по охране труда – О.В.Токарева.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Ст. воспитатель О.А.Каширина, завхоз О.В.Токарева, воспитатели групп (12) Узкие специалисты (4)
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Групповые комнаты</b>  -Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. -Самостоятельная деятельность детей. -Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. -Индивидуальная работа. -Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.	<b>Оснащение</b> <b>Телевизор</b> – 1, DVD-плеер – 3; ноутбук -4; <b>SMART стол</b> – 4; фотоаппарат-1, мультимедийное оборудование. Детская мебель: столы, стулья, шкафы. С-Р игры: в соответствии с возрастом детей «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская», «Гараж» и др. Центр искусства и творчества. Центр литературы. Центр строительства. Центр драматизации. Центр экологии и экспериментирования. Игровой центр. Центр музыкального развития. Центр патриотического воспитания. Центр физкультуры и оздоровления. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель, согласно, роста детей. <b>В групповых</b> помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Учебно–методические комплекс воспитателей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы-6. Водонагреватели-6. Шкафы для уборочного инвентаря-6. <b>Наборы</b> развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов,

	иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). Более подробно – паспорт группы.
<b>Спальные помещения</b>	отсутствуют, не предусмотрены проектом здания.
<b>Приемные группы</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные детские шкафчики; выставки детского творчества; выставки совместного творчества детей с родителями; стенды с информацией для родителей, папки-передвижки; выносной материал для прогулок.
<b>Музыкальный зал совмещен с физкультурным залом</b> <b>музыкальная деятельность:</b> -совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности; -праздники, утренники, развлечения, досуги; -утренняя гимнастика; -интегрированные занятия; -кружковая работа; -индивидуальная работа по развитию творческих способностей: вокальная, танцевальная; -удовлетворение потребности детей в самовыражении; частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: -организация двигательной активности, -художественно-творческой деятельности детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Музыкотерапия. Методические мероприятия с педагогами. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Родительские собрания (общие, групповые), концерты. <b>двигательная деятельность:</b> совместная образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.	Пианино. Музыкальный центр-2, мультимедийный проектор, экран. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр. Театральный занавес. Декорации, бутафория. Различные виды театров. Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия стулья для детей. Подборки дисков, флеш-карт (карта памяти) с музыкальными произведениями. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.  Более подробно – паспорт музыкального зала.  спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи (разного диаметра), кегли, скакалки, обручи, кольцабросы, 2 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 1 спортивная скамейка, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат-1, ребристая доска, маты-2. Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона. Подборка аудиозаписей с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями. Подборка методической литературы и пособий Более подробно – паспорт физкультурного зала.

<p align="center"><b>Логопедический кабинет</b></p> <p>Совместная образовательная деятельность по развитию речи, обучению грамоте. Коррекционная работа с детьми. Индивидуальная работа с детьми по развитию речи, обучению грамоте.</p>	<p>Компьютер; принтер; касса с буквами, СД-плеер; учебно-методический комплекс по логопедии; демонстрационный и раздаточный материал; зеркало с дополнительным освещением. Мебель: шкафы для пособий, метод. литературы; столы, стулья (для детей и взрослых). Напольная ковровая дорожка. Более подробно – паспорт логопедического кабинета.</p>
<p align="center"><b>Костюмерная</b></p> <p>Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров. Хранение атрибутики.</p>	<p>Детские и взрослые костюмы. Элементы одежды, русского костюма. Аксессуары.</p>
<p align="center"><b>Методический кабинет</b></p> <p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов. Организация нормативно-правового обеспечения. Организация деятельности творческих групп. Самообразование педагогов. Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов. Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение. Осуществление электронного документооборота. Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов. Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ. Аналитическая деятельность. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Обработка и хранение различных документов (архив).</p>	<p>-Библиотека педагогической, психологической, методической литературы. - Библиотека периодических изданий. Библиотека детской литературы. -Авторские программы и технологии. Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм. - Журнал выдачи методических пособий и литературы. -Нормативно-правовая документация. - Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами. -Учебный план. Расписания НОД с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности. -Отчеты, аналитические материалы. Обобщенный опыт работы педагогов. -Портфолио педагогов. Фотоальбомы о жизни ДОУ. -Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов. -Протоколы заседаний педагогических советов. - Материалы конкурсов. Аттестационные документы, личные дела (дипломы об образовании, свидетельство повышения квалификации педагогов). Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер-1, ноутбук-1, принтер. Более подробно – паспорт методического кабинета в соответствии с номенклатурой.</p>
<p align="center"><b>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор)</b></p> <p>Профилактическая оздоровит. работа с детьми. Оказание первой медицинской помощи. Медицинские осмотры детей. Антропометрические измерения. Мониторинг заболеваемости. Прием врача-педиатра. Составление меню. Изоляция заболевших детей. Хранение документов (архив). Консультативная работа с сотрудниками и родителями.</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей. Медицинские книжки сотрудников. Журналы. Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню. Десятидневное меню. Подборка медицинской литературы, современных методических разработок.</p>
<p align="center"><b>Коридоры</b></p> <p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями. Образовательная деятельность с детьми. Информационная, профилактическая работа с</p>	<p>Стенд «Визитная карточка ДОУ». Стенды по противопожарной безопасности. Стенд по антитеррористической деятельности. Схемы эвакуации. Стенд по охране труда. Стенд объявлений.</p>

сотрудниками. Выставка детских работ.	Стенд «Профсоюзный уголок».
<b>Другие помещения ДОУ</b> <b>Пищеблок.</b> Приготовление пищи для детей.	Электрическая плита-1; электромясорубка-1; холодильники-2; посуда; разделочные столы; доски; технологические карты приготовления блюд, меню и др.
<b>Прачечная</b>	машина автомат-1; гладильная доска- 1; электрический утюг-1, моечная ванна-1, шкаф для хранения белья- 1.
<b>Объекты территории, функциональное использование</b> Участки групп. ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны.	<b>Оснащение</b>  6 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, огород, автоплощадка.  Овощехранилище, бытовой склад -3.
<b>Зона зеленых насаждений</b> ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей. Индивидуальная работа с детьми.	<b>Разнообразные зеленые насаждения</b> (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, Огород.

### 3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОУ;
- перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные); учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, средства, печатные, электронные образовательные информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

#### Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения
Игрушки
-сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных; транспортные средства; посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; -игрушки-забавы:
-игрушки-забавы с механическими, электротехнич. и электронными устройствами;
-спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи);

- содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки);  
 -музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);  
 -сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;  
 - театрализованные игрушки: куклы – театр. персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;  
 -технические игрушки: телефоны, фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы;  
 -строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;  
 -игрушки-самоделки из раз. материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пласт. бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);  
 -оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, ёмкости разн. объема;

**Дидактический материал:**

Демонстрационный материал для детей «Дорожная безопасность»; Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!»; иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей.

Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт. Познавательные игры – лото «Цвет и форма», «Время суток», «Времена года».

Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.

**Художественные средства**

произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

**Средства наглядности**

картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы, математическое панно, «Камни».

**Перечень УМК**

**Программы и методические пособия**

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» изд-е 4-е переработанное 352с.	Рекомендовано УМО по образованию в области подготовки пед.кадров в качестве примерной ОП ДО, в соответствии с ФГОС ДО	2016
Авторская программа по формированию элементарных математических представлений	В.П.Новикова, И.А.Помораева В.А.Позина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ в соответствии с ФГОС ДО	2016
Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет «Красота. Радость. Творчество».	Т.С.Комарова А.В.Антонова М.Б.Зацепина	Изд. 3-е, испр. и доп. - М.: Педагогическое общество России, 128с.	Допущено МО РФ	2005
Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л.Князева, М.Д.Маханева	Санкт – Петербург, «Детство-Пресс»	Допущено МО РФ Парциальная программа предназначена для воспит в возрасте от 3-х лет до 7 лет.	1998
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф. Губанова	Мозаика-Синтез. Москва	Допущено МО РФ	2009
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»	С. Н. Николаева	Серия «Экологическое воспитание в	Допущено МО РФ	2010

		детском саду): МОЗАИКА-СИНТЕЗ		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
Занятия по развитию речи	Г.В.Гербова	Творческий центр	Допущено МО РФ	2010
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
Изобразительная деятельность в детском саду.	И.А. Лыкова	Подготовительная группа ТЦ СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2009
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет	М.Ю. Картушина	Творческий центр, Москва	Допущено МО РФ	2012

### 3.1.3. Развивающая предметно – пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает максимальную реализацию Программы. Среда, в которой живет ребенок, оказывает огромное влияние на его развитие и формирование. Работая над созданием среды для организации жизнедеятельности воспитанников, коллектив учитывает следующие принципы:

**насыщенности:** организация образовательного пространства, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую и познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование со всеми доступными детям материалов (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметным и пространственным окружением, возможность самовыражения детей. оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений;

**трансформируемости:** возможность изменения пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас);

**полифункциональности:** предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, природных материалов и т.д;

**вариативности:** позволяет обеспечить свободный выбор разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования; стимулировать игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность, периодическую сменяемость игрового материал;

**доступности:** предполагает свободный доступ воспитанников во все помещения детского сада, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; **безопасность:**



соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Систематически проводится анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.).

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются следующие факторы:

- ограждение детей от отрицательного влияния игрушек, провоцирующих ребенка на агрессивные действия; вызывающие проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным, роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);, вызывающие проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.); провоцирующие игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывающие нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста;
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовых и возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды;
- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- психофизиологические факторы обуславливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования;
- зрительные ощущения: учитывается освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника; при выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны) слуховые ощущения: учитываются совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
- тактильные ощущения: материалы, используемые для изготовления объектов развивающей предметно-пространственной среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
- физиологические факторы: обеспечивают соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

## **Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

**1.** Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**2.** Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**3.** Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**4.** Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При любом уровне материально-технического обеспечения содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. В связи с этим ООП ДО «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой представляет единый для всех уровней перечень оборудования, обеспечивающий реализацию ФГОС дошкольного образования для детей младенческого и раннего возраста.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Некоторые зоны в групповых комнатах отделены легкими шторами, зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- изобразительной деятельности;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы (растения).

## **Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей**

В группе должны находиться:

- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и ДОУ;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

### **Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр**

В группе должны находиться:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;
- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
- детские телефоны;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);
- крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;
- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

### **Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей**

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых

наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах;
- большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- столы-поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, электрические фонарики, магнитные игрушки);
- игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками, пр.);
- пластические материалы (глина, тесто);
- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом;
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы»,

«Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);

- книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

#### **Материалы для развития речи:**

- книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

#### **Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей.**

В группах имеются материалы и оборудование общего назначения:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
- альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);
- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

#### **Материалы для изобразительной деятельности:**

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;
- краски (гуашь, акварель, пищевые красители);
- кисти для рисования, клея;
- палитра, ёмкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;
- глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты;
- фартуки для детей.

#### **Материалы для музыкального развития детей:**

- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);

- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (СД-плеер, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

#### **Материалы для театрализованной деятельности:**

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
- карнавальные костюмы, маски;
- фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;
- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);
- аудио, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

#### **Материалы и оборудование для физического развития детей**

В каждой группе имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки).

- скамеечки; туннели; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов;
- верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; мини-маты;

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

- мячи разных размеров, в том числе массажные;
- кегли, обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- специальные приспособления, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

#### **Оборудование и игрушки для детской площадки:**

- песочница; скамейки; горки; качели;
- санки, ледянки, снежколепы;
- игрушки для двигательной активности (мячи, скакалки);
- игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);

- оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (тазики для воды, плавающие игрушки, др.).

### 3.1.4. Организация режима пребывания детей в учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Для каждой возрастной группы ст.воспитателем составляется распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, в соответствии с рекомендациями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», п/р Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016, СанПиН, особенностями контингента группы.

#### Режим дня в МБОУ ЦО №41 (ДОУ)

Режим функционирования МБОУ ЦО № 41- 12 часов (7.00-19.00) 5 дней в неделю.

#### Вторая группа раннего возраста 2-3г. Холодный период года (с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.10</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.10 – 8.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>8.35 – 9.00</b>
НОД (непосредственно образовательная деятельность)	<b>9.00 - 9.10 (1п.) 9.20 – 9.30 (2п.) по подгруппам</b>
Второй завтрак.	<b>9.10 – 9.20</b>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд).	<b>9.20 – 11.30</b>
Физическая культура на прогулке.	<b>10.10-10.20 (1п.) 10.20 -10.30 (2 п.)</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	<b>11.30 – 11.45</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>11.45 – 12.20</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>12.20 – 15.00</b>
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры.	<b>15.00 – 15.25</b>
Самостоятельная деятельность.	<b>15.25 - 15.30</b>
НОД (2-ое занятие)	<b>по подгруппам 15.30-15.40 (1п.) 15.50-16.00 (2п.)</b>

Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	<b>16.00-16.10</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.10-16.35</b>
Самостоятельная деятельность, индивид. занятия, прогулка, уход детей. домой.	<b>16.35-19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Вторая группа раннего возраста 2-3г.**

**Теплый период года с 1 июня по 31 августа**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.15</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.15 – 8.35</b>
Игры. Самостоятельная деятельность.	<b>8.35 – 9.10</b>
ОДД художественно-эстетической направленности.	<b>9.10 – 9.30</b>
Второй завтрак.	<b>9.30 – 9.50</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, мероприятия эстетически-оздоровительн. цикла.	<b>9.50 -11.20</b>
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	<b>11.20 – 11.45</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>11.45 – 12.15</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>12.15 – 15.00</b>
Постепенный подъём, водные процедуры. Самостоятельная деятельность.	<b>15.00 – 15.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, игры.	<b>15.20 – 16.10</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.10 - 16.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	<b>16.30 - 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Младшая группа 3 – 4г.**

**Холодный период года с 1 сентября по 31 мая**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.15</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.15 - 8.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей. Организованная детская деятельность, подготовка к НОД.	<b>8.35 – 9.00</b>
НОД (непосредственно образовательная деятельность).	<b>9.00 - 9.15</b> <b>9.25 – 9.40</b>
Второй завтрак.	<b>9.40 – 9.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд).	<b>9.50 - 11.50</b>
Физическая культура (на прогулке) 1 зан/в неделю.	<b>11.15 – 11.30</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	<b>11.50 – 12.10</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.10 – 12.40</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>12.40 – 15.00</b>
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры. Самостоятельные игры.	<b>15.00 – 15.25</b>
Самостоятельная деятельность.	<b>15.25 - 16.05</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.05 - 16.30</b>
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой.	<b>16.30 - 19.00</b>



**РЕЖИМ ДНЯ. Младшая группа 3 – 4.  
Теплый период года с 1 июня по 31 августа**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.25 – 8.45</b>
Игры, ОДД (организованно образовательная деятельность).	<b>8.45 – 10.00</b>
Второй завтрак.	<b>10.00 – 10.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, мероприятия эстетически-оздоровительного цикла.	<b>10.10 – 11.40</b>
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	<b>11.40 – 12.10</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.10 – 12.30</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>12.30 – 15.00</b>
Постепенный подъём, водные процедуры. Самостоятельная деятельность.	<b>15.00 – 15.30</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры.	<b>15.30 - 16.10</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.12 - 16.30</b>
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой.	<b>16.30 - 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Средняя группа 4 – 5г.  
Холодный период года с 1 сентября по 31 мая**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 - 8.20</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.20 – 8.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей. Организованная детская деятельность, подготовка к НОД (непосредственно образовательная деятельность).	<b>8.40– 9.00</b>
НОД (непосредственно образовательная деятельность).	<b>9.00. - 9.20 9.30 – 9.50</b>
Второй завтрак.	<b>9.50 – 10.00</b>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	<b>10.00 – 12.15</b>
Физическая культура (на прогулке).	<b>10.35 - 10.50</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.15 – 12.45</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>12.45– 15.00</b>
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры. Самостоятельные игры.	<b>15.00 – 15.20</b>
Самостоятельная деятельность.	<b>15.20 - 16.10</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.10 - 16.30</b>
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия, прогулка, уход детей домой.	<b>16.30 - 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Средняя группа 4-5**  
**Теплый период года с 1 июня по 31 августа**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 - 8.28</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.28 – 8.40</b>
Игры, ОДД (организованно образовательная деятельность).	<b>8.40. – 10.00</b>
Второй завтрак.	<b>10.00 – 10.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	<b>10.10. – 12.15</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.15 – 12.35</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>12.35 – 15.00</b>
Постепенный подъём, водные процедуры. Самостоятельная деятельность. ОДД художественно-эстетической направленности.	<b>15.00 – 15.20</b>
Самостоятельная деятельность.	<b>15.20 - 16.15</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.15 - 16.30</b>
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход детей домой.	<b>16.30 - 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Старшая группа 5-6**  
**Холодный период года с 1 сентября по 31 мая**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.23</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.23 - 8.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей. Организованная детская деятельность, подготовка к НОД.	<b>8.35 – 9.00</b>
НОД (непосредственно образовательная деятельность).	<b>8.55 - 9.40</b> <b>9.50-10.10</b>
Второй завтрак.	<b>10.10-10.20</b>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность.	<b>10.20-12.25</b>
Возвращение с прогулки, игры.	<b>12.25-12.23</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.23-12.45</b>
Подготовка ко сну, дневной сон.	<b>12.45-15.00</b>
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, подготовка к НОД.	<b>15.00 -15.10</b>
НОД.	<b>15.10-15.35</b>
Кружковая работа (вторник).	<b>15.35-16.00</b>
Самостоятельные, развивающие игры (кроме дней кружковой работы).	<b>16.00- 16.20</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	<b>16.20-16.40</b>
Самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия, прогулка, уход детей домой.	<b>16.40-19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Старшая группа 5-6**  
**Теплый период года с 1 июня по 31 августа**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.30 – 8.45</b>
Игры, ОДД (организованно образовательная деятельность)	<b>8.45 – 10.00</b>
Второй завтрак.	<b>10.00 – 10.10</b>
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	<b>10.10 – 12.25</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.25- 13.00</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>13.00-15.00</b>
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей.	<b>15.00 – 16.18</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.18 – 16.40</b>
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход детей домой.	<b>16.40- 19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Подготовительная к школе группа 6-7**  
**Холодный период года с 1 сентября по 31 мая**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.30 - 8.35</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей. Организованная детская деятельность, подготовка к НОД.	<b>8.35 – 9.00</b>
НОД (непосредственно образовательная деятельность).	<b>9.00 - 9.30</b> <b>9.40-10.10</b> <b>10.20-10.50</b>
Второй завтрак.	<b>10.50-11.00</b>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки, игры.	<b>11.00-12.30</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.30-12.50</b>
Подготовка ко сну, дневной сон.	<b>12.50-15.00</b>
Постепенный подъем, гигиенические процедуры.	<b>15.00 -15.20</b>
Кружковая работа (четверг).	<b>15.20-15.50</b>
Самостоятельные, развивающие игры (кроме дней кружковой работы).	<b>15.50- 16.25</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	<b>16.25-16.40</b>
Самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия, прогулка, уход детей домой.	<b>16.40-19.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ. Подготовительная к школе группа 6-7**  
**Теплый период года с 1 июня по 31 августа**

Режимные моменты	Время проведения
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	<b>7.00 – 8.38</b>
Подготовка к завтраку, завтрак.	<b>8.38 – 9.00</b>
Игры, ОДД (организованно образовательная деятельность).	<b>9.00 – 10.00</b>
Второй завтрак.	<b>10.00 – 10.10</b>
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	<b>10.10 – 12.35</b>
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.35-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон.	<b>13.00-15.00</b>
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей.	<b>15.00 – 16.25</b>
Уплотненный полдник с включением блюд ужина.	<b>16.25 – 16.45</b>
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход детей домой.	<b>16.45 – 19.00</b>

### **3.1.5. Объём образовательной нагрузки воспитанников, в том числе НОД**

Образовательная деятельность может, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Правила организации и проведения НОД ограничены требованиями, действующими СанПин. В соответствии с требованиями действующих СанПин в данном разделе Программы прописывается количество НОД, необходимое для реализации программы на неделю, (при необходимости на год). При этом учитывается возрастная группа, контингент воспитанников и конкретная образовательная область, для решения которой предусмотрено НОД. **Проектирование образовательного процесса происходит в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Максимальная продолжительность НОД		10 мин	15 мин	20 мин	20-25 мин	30 мин
Максимальный объём НОД в день	1-ая пол. дня	10 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1,5 часа
	2-ая пол. дня	10 мин	Не допускается	Не допускается	После дневного сна	
					25 мин	30 мин
Максимальное количество НОД в неделю		10	10	10	13	14
<b>Минимальные перерывы между НОД 10 мин</b>						
Проведение физ. минуток		Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД				
Дополнительные условия		Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организовывается в 1-ю пол. дня, допуск. осуществление НОД на игровой площадке во время прогулки.				
<b>Нерегламентированная деятельность, час</b>						
совместная деятельность		7-7,5	7- 7,5	7	6 – 6,5	5,5 - 6
самостоятельная деятельность		3-4	3-4	3-3,5	2,5 – 3,5	2,5 - 3

### Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей раннего возраста (2 год – 3 года) – подгрупповая;
- для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – фронтальная.

Организация жизнедеятельности МБОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

Режим дня и расписание занятий соответствуют виду и направлению МБОУ ЦО №41(ДОУ). В расписании учтены психолого-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

**Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка с 2 до 3 лет.**  
**Учебная нагрузка. (СанПин 2.4.1.3049-13) п. 11.9., 11.10, 11.11, 11.12.**

**Для детей в возрасте от 2-х до 3-х лет непрерывная непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,3 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).**

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.**

Группа	Учебная нагрузка Организованная образовательная деятельность: ООД	Количество занятий	Общее время занятий в течение недели	Количество занятий
Вторая группа раннего возраста	<b>1-я половина дня:</b> 1 занятие (8-10 мин) по подгруппам; <b>2-я половина дня:</b> 1 занятие (8-10) мин по подгруппам)	<b>10</b>	10 занятий * 8-10 мин.=100 1,3 часа	10

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:**

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 30 мин.,  
в средней группе (дети пятого года жизни) -3 часа 20 мин.,  
в старшей группе (дети шестого года жизни) -4 часа 45 минут,  
в подготовительной (дети седьмого года жизни) -7 часов.

**Максимально допустимый объём учебной нагрузки на ребёнка с 3 до 7 лет.  
Учебная нагрузка в неделю. (СанПин 2.4.1.3049-13)**

Группа	Учебная нагрузка Организованная образовательная деятельность: ООД	Количество занятий	Общее время занятий в течение недели	Кол-во занятий + доп. образован ие
Младшая	до 30 минут (2 занятия): <b>1-я половина дня:</b> 2 занятия (15 мин);	<b>10</b>	<b>10 занятий * 15 мин.=150 2 часа 30 мин.</b>	<b>10</b>
Средняя	до 40 минут (2 занятия) <b>1-я половина дня:</b> 2 занятия (до 20 мин);	<b>10</b>	<b>10 занятий * 20 мин. =200 3 часа 20 мин.</b>	<b>10</b>
Старшая 5-6	до 45 мин в 1-ю половину дня и во 2-ю половину дня; (2-3р.) в неделю до 25 мин. +1 занятие по дополнительному образованию (до 25 мин)	<b>12</b>	<b>12 занятий * до 25 минут + 1 занятие по дополнит. образованию * до 25 минут = 4 часа 45 мин.</b>	<b>13</b>
Подготовительная к школе группа 6-7	(до 1,5 часа в 1-ю половину дня и 30 мин. во 2-ю половину дня); <b>1-я половина дня:</b> 3 занятия (до 30 мин); <b>2-я половина дня</b> + 1 занятие по доп.образов. (до 30 мин)	<b>13</b>	<b>13 занятий * 30 минут + 1 занятие по дополнит. образованию * 30 минут = 420 7 часов</b>	<b>14</b>

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня**

**В младшей и средней группах** не превышает **30** и **40** минут соответственно, в старшей и подготовительной **45** минут и **1,5** часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее **10 минут**.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Реализация других видов образовательной деятельности, не отраженных в инвариантной части учебного плана, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников МБОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю. Продолжительность занятий соответствует возрасту воспитанников и СанПиН.

Во время проведения каникул с 18.02.-22.02., и в летний период непосредственно образовательная деятельность осуществляется только эстетическо-оздоровительной направленности в образовательных областях «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, экскурсии и др.

Таким образом, максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки воспитанников, включая реализацию дополнительного образования, соответствует нормативам, обозначенным в СанПиН 2.4.1.3049-13. В регламенте определено количество образовательных ситуаций по всем образовательным областям в соответствии с нормами учебной нагрузки, определяемыми СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

#### **Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе групп общеразвивающей направленности**

Организованная образовательная деятельность

<b>Периодичность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Вторая группа раннего возраста 2-3</b>	<b>Младшая группа 3-4</b>	<b>Средняя группа 4-5</b>	<b>Старшая группа 5-6</b>	<b>Подготовительн. к школе группа 6-7</b>
<b>Физическая культура в помещен.</b>	<b>2 раза в неделю</b>				
<b>Физическая культура на воздухе</b>	<b>1 раз в неделю</b>				
<b>Ознакомление с окружающ.миром</b>	<b>1 раз в неделю</b>				
<b>ФЭМП</b>	-	1 р. в неделю	1 раз в неделю	1 р. в неделю	2 р. в неделю
<b>Развитие речи</b>	2 р. в неделю	1 р. в неделю	1 раз в неделю	2 р. в неделю	2 р. в неделю
<b>Рисование</b>	1 р. в неделю	1 р. в неделю	1 р. в неделю	2 р. в неделю	2 р. в неделю
<b>Лепка</b>	1 р. в неделю	1 р. в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели
<b>Аппликация</b>	-	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели
<b>Музыка</b>	2 р. в неделю	р. в неделю	2 раза в неделю	2 р. в неделю	2 р. в неделю
<b>Кружок</b>				1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>12 +1занятий в неделю</b>	<b>13+1 занятий в неделю</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>1 раз в неделю</b>				
<b>Игровая деятельность</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Общение при проведении реж. моментов</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Дежурства</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Прогулки</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
<b>Самостоятельная игра</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Познавательно исследоват. деятельность</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Оздоровительная работа</b>					
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Комплексы закалив. процедур</b>	<b>ежедневно</b>				
<b>Гигиенические процедуры</b>	<b>ежедневно</b>				

### Организованная образовательная деятельность в год

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Вторая гр. раннего возраста 2-3</b>	<b>Младшая группа 3-4</b>	<b>Средняя группа 4-5</b>	<b>Старшая гр. 5-6</b>	<b>Подготовительная к школе группа 6-7</b>
<b>Физическая культура в помещении</b>	72	72	72	72	72
<b>Физическая культура на прогулке</b>	36	36	36	36	36
<b>Ознакомление с окружающим</b>	36	36	36	36	36
<b>ФЭМП</b>	-	36	36	36	72
<b>Развитие речи</b>	72	36	36	72	72
<b>Рисование</b>	36	36	36	72	72
<b>Лепка</b>	36	18	18	18	18
<b>Аппликация</b>	-	18	18	18	18
<b>Музыка</b>	72	72	72	72	72
<b>Кружок</b>				36	36
<b>ИТОГО</b>	<b>360</b>	<b>360</b>	<b>360</b>	<b>468</b>	<b>504</b>



**Учебная нагрузка по группам  
непосредственно образовательная деятельность по программе «От рождения до  
школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, 2016**

**Вторая группа раннего возраста**

Виды организованной деятельности	Количество
<b>Познавательное развитие.</b> Ознакомление с окружающим миром.	<b>1</b>
<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи.	<b>2</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Рисование	1
Лепка	1
Музыка	2
Конструктивно-модельная деятельность	<i>в ходе в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности</i>
<b>Физическая культура</b>	<b>3</b>
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>

**Младшая группа**

Виды организованной деятельности	Количество
<b>Познавательное развитие</b>	
Формирование элементарных математических представлений.	1
Ознакомление с окружающим миром.	1
<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи	<b>1</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Конструктивно-модельная деятельность	<i>в ходе в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности</i>
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура	<b>3</b>
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>

### Средняя группа

Виды организованной деятельности	Количество
<b>Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром.	<b>1</b> <b>1</b>
<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи	<b>1</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование Лепка Аппликация Музыка Конструктивно-модельная деятельность	<b>1</b> <b>0,5</b> <b>0,5</b> <b>2</b>
	<i>в ходе в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности</i>
<b>Физическое развитие</b> Физическая культура	<b>3</b>
Общее количество	<b>10</b>

### Старшая группа

Виды организованной деятельности		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Старшая группа 5-6	
		Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в нед.
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром. Познавательно-исследовательская деятельность	<b>1</b> <b>1</b>	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование Лепка /аппликация Музыка  Конструктивно-модельная деятельность	<b>2</b> <b>1/2</b> <b>2</b>	
		<i>в ходе в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности</i>	
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	<b>2</b>	
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура. Физическая культура (на воздухе).	<b>2</b> <b>1</b>	
<b>Кружок</b>			<b>1</b>
<b>Всего</b>		<b>12</b>	<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>13</b>	

**Подготовительная к школе группа**

Виды организованной деятельности		Инвариантная часть	Вариативная часть
		подготовительная к школе группа 6-7	
		Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в нед.
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений.	2	
	Ознакомление с окружающим миром. Познавательно-исследовательская деятельность	1	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2	
	Лепка /аппликация Музыка Конструктивно-модельная деятельность	1/2 2	
		<i>в ходе в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности</i>	
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2	
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура.	2	
	Физическая культура (на воздухе).	1	
<b>Кружок</b>			1
<b>Всего</b>		13	1
<b>Итого</b>		14	

**Перечень основной НОД к базисному учебному плану МБОУ ЦО №41 (ДОУ)  
для групп общеразвивающей направленности**

ОО	НОД	2-3г.	3-4г.	4-5л.	5-6л.	6-7л.
<b>Познавательное</b>	Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с предметным окружением /Ознакомление с социальным миром/Ознакомление с миром природы. <b>Познавательно-исследовательская деятельность (сенсорное развитие, проектная деятельность, дидактические игры).</b>	-	1	1	1	2
		1/3	1/3	1/3	1/3	1/3
<i>реализуется в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности</i>						
<b>Речевое</b>	Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь). Художественная литература	2	1	1	2	2
<b>Художественно-эстетическое</b>	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка /аппликация	1	1/2	1/2	1/2	1/2
	Музыка	2	2	2	2	2

	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	реализуется в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности				
<b>Социально-коммуникативное</b>	Трудовое воспитание. Основы безопасности. Социализация, развитие общения.	Интегрируется с образовательными областями: <b>«Познавательное развитие», «Речевое развитие»</b>				
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура в помещении.</b> <b>Физическая культура на воздухе.</b> Здоровье.	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
		<i>в режимных моментах</i>				
	<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
	<b>Кружок</b>				<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>

**Расписание непосредственно образовательной деятельности МБОУ ЦО №41 (ДОУ) 2019-2020 учебный год**

Группы дни неде ли	Вторая группа раннего возраста 2-3		Младшая группа 3-4		Средняя группа 4-5		Старшая группа 5-6		Подготовительная к школе группа 6-7		Коррекционная группа ОНР 5-6	
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи 2. Физич. культура	9.00 - 9.10 (1п.) 9.20 – 9.30 (2п.)  15.30 - 15.40(1п.) 15.50 - 16.00 (2п.)	1. Музыка 2. Развитие речи	8.50- 9.05  9.15- 9.3 0	1. Ознаком. с окр. миром 2. Физ.культ.	8.50 -9.10  9.20 - 9.40	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка	9.00 - 9.20  9.40 –10.05	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Рисование 3. Физ.культура	8.50- 9.20  9.30 - 10.00 10.10-10.40	1. Развитие речи (учитель-логопед <b>1-П-III</b> период) 2. Музыка <b>2полдня</b> 3. Рисование	9.05 - 9.25  10.45 - 11.10  15.30 -15.55
<b>Вторник</b>	1. Музыка 2. Рисование	9.00 - 9.10 (1п.) 9.20 – 9.30 (2п.)  15.30 - 15.40 (1п.) 15.50 - 16.00 (2п.)	1. ФЭМП 2. Физич. культура	9.00 - 9.15  9.25 – 9.40	1. Рисование 2. Музыка	9.10 - 9.30  9.45 – 10.05	1. ФЭМП 2. Рисование  <b>2половина дня</b> 3. Кружок	9.05 - 9.25  9.35 –10.00  15.35- 16.00	1. ФЭМП 2. лепка/ аппликация 3. Музыка	9.00 - 9.30  9.40 - 10.10 10.20-10.50	1. ФЭМП 2. Логопед. занят. <b>II-III</b> период) <b>2пол. дня</b> 3. Физ. культура	9.00 - 9.20  9.30 – 9.55  15.30-15.55
<b>Среда</b>	1. Ознаком с окр. миром 2. Физ. культура	9.00 - 9.10 (1п.) 9.20 – 9.30 (2п.)  15.30 – 15.40 (1п.) 15.50 - 16.00 (2п.)	1. 2. Физич. культура 2. Лепка/ Аппликация	8.55 - 9.10  9.20 - 9.35	1. ФЭМП 2. Физическ. культура	8.50 - 9.10  9.15 - 9.35	1. Развитие речи 2. Физическая культура <b>2-ая половина дня</b> 3. Рисование	9.10 - 9.30  9.40 –10.05  15.35- 16.00	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Физич. культура	8.50-9.20 9.30-10.00 10.10-10.40	1. Ознаком. с окр. миром (учит-логопед <b>1-П-III</b> период) 2. Рисование <b>2-ая пол. дня</b> 3. Физическая культура	9.05 - 9.25  9.35-10.00  15.10-15.35
<b>Четверг</b>	1. Лепка. 2. Физ. культура (на воздухе)	9.00 - 9.10 (1п.) 9.20 – 9.30 (2п.)  15.30-15.40 (1п.) 15.50-16.00 (2п.)	1. Ознаком. с окружающ. миром 2. Физ. культ (на воздухе)	9.10 - 9.25  11.15 - 11.30	1. Музыка 2. Развитие речи	9.00 - 9.20  9.40 - 10.00	1. Развитие речи 2. Музыка <b>2половин. дня</b> 3. Физическая культура	8.55 - 9.15  9.25 –9.50  15.35- 16.00	1. Развитие речи 2. Музыка  <b>2пол. дня</b> кружок	9.10 - 9.40  9.55 –10.25  15.30-16.00	1. Развитие речи воспитатель <b>1-П-III</b> период) 2. Физическая культура (на воздухе) <b>2-ая пол. дня</b> Лепка/ аппликация	9.05 - 9.25  11.30 -11.55  15.30-15.55
<b>Пятница</b>	1 Музыка. 2. Развитие речи	8.45 - 8.55 (1п.) 8.55 – 9.05 (2п.)  15.30-15.40 (1п.) 15.50-16.00 (2п.)	1. Музыка 2. Рисование	9.10 - 9.25  9.35 - 9.50	1. Лепка/ аппликация 2 Физич. культура (на воздухе)	9.10 - 9.30  10.35-10.55	1. Лепка/ Аппликация 2. Физическая культура (на воздухе)	9.05 - 9.25  11.10-11.35	1. Развитие речи 2. Физическая культура (на воздухе)	9.00 - 9.30  11.20-11.50	1. Ознаком. с окр. миром (1 период воспитатель) 2. Музыка	9.05 - 9.25  9.35 - 10.00
<b>Итого</b>	<b>10</b>		<b>10</b>		<b>10</b>		<b>13</b>		<b>14</b>		<b>13</b>	

## 3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.2.1. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p><b>Двигательные</b> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p><b>Игровая:</b> сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><b>Продуктивная</b> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p><b>Коммуникативная</b> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><b>Трудовая:</b> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская:</b> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p><b>Музыкально-художественная:</b> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным) сопровождением.</p> <p><b>Чтение</b> художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p><b>Организация</b> развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской.</p>	<p><b>Диагностирование.</b></p> <p><b>Педагогическое</b> просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p><b>Совместное</b> творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые;
- сюжетные;
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно – ролевые игры.
Познавательное развитие	Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты экспериментирование.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Игры- занятия. Чтение. Дидактические игры. Беседы. Ситуации общения.	Игры. Чтение. Беседы. Инсценирование.
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. НОД по физкультуре. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Хореография. Прогулка (индивид. работа по развитию движений).

### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p><b>Утренний прием</b> детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p><b>Оценка</b> эмоционального настроения группы.</p> <p><b>Формирование</b> навыков культуры еды.</p> <p><b>Этика быта</b>, трудовые поручения.</p> <p><b>Дежурства</b> в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</p> <p><b>Формирование</b> навыков культуры общения.</p> <p><b>Театрализованные</b> игры.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые</b> игры.</p>	<p><b>Воспитание</b> в процессе хозяйственно-бытового труда в природе.</p> <p><b>Эстетика быта</b>.</p> <p><b>Тематические</b> досуги в игровой форме.</p> <p><b>Работа</b> в книжном уголке.</p> <p><b>Общение</b> млад. и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</p> <p><b>Сюжетно – ролевые</b> игры.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>НОД</b> по познавательному развитию.</p> <p><b>Дидактические</b> игры.</p> <p><b>Наблюдения</b>.</p> <p><b>Беседы</b>.</p> <p><b>Экскурсии</b> по территории ДОО.</p> <p><b>Исследоват.</b> работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p><b>Развивающие</b> игры.</p> <p><b>Интеллектуальные</b> досуги.</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>НОД</b> по развитию речи.</p> <p><b>Чтение</b>.</p> <p><b>Беседа</b>.</p>	<p><b>Театрализованные</b> игры.</p> <p><b>Развивающие</b> игры.</p> <p><b>Дидактические</b> игры.</p> <p><b>Словесные</b> игры.</p> <p><b>Чтение</b>.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Занятия</b> по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p><b>Эстетика быта</b>.</p> <p><b>Экскурсии</b> в природу.</p>	<p><b>Музыкально-художественные</b> досуги.</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Прием</b> детей в детский сад на воздухе в теплое время года.</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p><b>Гигиенические</b> процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p><b>Закаливание</b> в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p><b>Физкультминутки</b>.</p> <p><b>НОД</b> по физическому развитию.</p> <p><b>Прогулка</b> в двигательной активности.</p>	<p><b>Гимнастика</b> после сна.</p> <p><b>Закаливание</b> (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p><b>Физкультурные</b> досуги, игры и развлечения.</p> <p><b>Самостоятельная</b> двигательная деятельность.</p> <p><b>Ритмическая</b> гимнастика.</p> <p><b>Хореография</b>.</p> <p><b>Прогулка</b> (индивид. работа по развитию движений).</p>

### 3.2.2. Планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента



воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## Тематическое планирование

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,  
М.А.Васильевой

### Вторая группа раннего возраста группа

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад.	Осень.	Наша группа. Игрушки.	Осень Золотая.
Октябрь	Я в мире человек.	Мой дом.	Мой семья.	Одежда, головные уборы.
Ноябрь	Обувь.	Мебель.	Посуда.	Домашние и дикие животные.
Декабрь	Здравствуй, Зимушка-Зима!	Птицы. Зимующие птицы.	Зима (сезонные изменения в природе, одежда людей).	Новогодний праздник.
Январь	-	-	Мы со спортом дружим. Зимние забавы.	Уроки Айболита и Мойдодыра.
Февраль	Русская игрушка Филимоновская игрушка.	ОБЖ; ПБ, электричество, бытовые приборы.	Продукты питания.	«Мамочка любимая моя»
Март	Весна (сезонные изменения в природе).	Весна (домашние животные и птицы).	Весна (знакомство с особенностями поведения лесных зверей).	Что посеешь, то пожнёшь. «Огород на окне».
Апрель	Весна. Прилёт птиц в наши края.	Деревья и кустарники.	Транспорт. ПДД.	Цветы.
Май	Скоро лето!	Насекомые.	Бабушкины сказки.	Лето. Сезонные изменения.

### Младшая группа

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я нед.августа-1-я нед. сент).	Осень. Овощи. Фрукты.	Наша группа. Игрушки.	Осень Золотая. Деревья и кустарники.
Октябрь	Я и моя семья.	Мой дом, мой город.	Транспорт. ПДД.	Кто живёт в нашем лесу. Дикие животные, подготовка к зиме.
Ноябрь	Птицы. Птицы: отлёт птиц; зимующие птицы.	Обувь.	Одежда, головные уборы.	Мебель.
Декабрь	Здравствуй, гостя Зима! Приход зимы в природе.	«Зима-Волшебница» (исследовательская и познават. деятельность, экспериментирование с водой и льдом).	ОБЖ, ПБ, электричество, бытовые приборы.	Новогодний праздник.
Январь	-	-	Уроки Айболита и Мойдодыра.	Мы со спортом дружим. Зимние забавы.
Февраль	Всякому мила своя сторона. Мой город.	День Защитника Отечества. Военные профессии.	Посуда, предметы быта.	Нет милее дружка, чем родная матушка. (Наши мамы: жен. профессии.).
Март	Мамин день.	Весна-красна.	Знакомство с	Домашние

		Изменения в природе, бережное отношение к родной природе.	народ.культурой и традициями. Русская игрушка Филимоновская игрушка.	животные и птицы.
<b>Апрель</b>	Весна. Прилёт птиц в наши края. Перелётные птицы, охрана птиц.	Пробуждение леса. Сезонные изменения в жизни диких животных, охрана животных.	Подводный мир.	Что посеешь, то пожнёшь. Труд человека в саду и огороде, «Огород на окне».
<b>Май</b>	Насекомые и цветы.	Бабушкины сказки.	Скоро лето!	Лето. Сезонные изменения.

### Средняя группа

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	«Здравствуй, детский сад!» День знаний. (4-я нед.августа-1-я нед.сентяб.)	Осень Золотая. Картошка – «хлебу присошка» Овощи. Труд человека на огороде.	Фрукты. Труд человека в саду.	Лес Тульской области. Дары родной природы.
<b>Октябрь</b>	Кто живёт в нашем лесу. Дикие животные Тульского края, подготовка к зиме.	Птицы. Птицы: отлёт птиц; зимующие птицы. Тульского края	Транспорт. ПДД.	Мой город, моя страна.
<b>Ноябрь</b>	Дом и его части, русская изба.	Мебель. Посуда, утварь, предметы быта.	Одежда, головные уборы. Обувь	Домашние животные и птицы.
<b>Декабрь</b>	Здравствуй, гостя Зима! Приход зимы в природе.	Я в мире человек.	Кукла-скатка. Тульская игрушка.	Новогодний праздник
<b>Январь</b>	-	-	ОБЖ ПБ, электричество, бытовые приборы	Мы со спортом дружим. Зимние виды спорта. Зимние забавы.
<b>Февраль</b>	Всякому мила своя сторона. Мой город Тула, промыслы Тульского края.	Народные традиции – Масленица.	День Защитника Отечества. Военные профессии.	Нет милее дружка, чем родная матушка. Наши мамы: женс. профессии.
<b>Март</b>	Мамин день.	Весна-красна. Изменения в природе, бережное отношение к природе.	Русская игрушка Филимоновская игрушка. Народные промыслы, традиции, русский быт, народные праздники.	Транспорт. ПДД.
<b>Апрель</b>	Прилёт птиц в наши края. Перелётные птицы, охрана птиц.	Знаменитые земляки.	Пробуждение леса. Сезонные изменения в жизни диких животных, охрана животных	Что посеешь, то пожнёшь.Труд человека в саду и огороде, «Огород на окне»
<b>Май</b>	Насекомые и цветы.	День Победы.	Подводный мир. Обитатели рек и озёр Тульского края.	Скоро лето!

### Старшая группа (5-6)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	1-я нед. «Вот и стали мы на год взрослей». Детский сад. День знаний.	Лес Тульской области. Дары родной природы.)	Всякому мила своя сторона. Моя Родина - Россия. Малая Родина.	Осенняя ярмарка. Труд человека в саду, в огороде, в поле.
<b>Октябрь</b>	Семья. Семейный альбом. Родословная.	Птицы. Птицы: отлёт птиц; зимующие птицы.	Транспорт. ПДД.	Кто живёт в нашем лесу. Тульский край. Дикие животные, подготовка к зиме.
<b>Ноябрь</b>	Одежда, головные уборы. Обувь	Как хозяйюшка гостей встречала. (Мебель)	Посуда, утварь, предметы быта.	Продукты питания.
<b>Декабрь</b>	Здравствуй, гостя Зима! Приход зимы в природе.	ОБЖ ПБ, электричество, бытовые приборы	Дом и его части, русская изба	Новогодний праздник.
<b>Январь</b>	-	-	Я-человек. Уроки Айболита и Мойдодыра.	Мы со спортом дружим. Зимние виды спорта. Зимние забавы.
<b>Февраль</b>	Родной город, улицы, достопримечательности, родного города.	Транспорт. ПДД	Народные традиции – Масленица.	День Защитника Отечества. Военные профессии.
<b>Март</b>	Нет милее дружка, чем родная матушка. Наши мамы: женские профессии.	Филимоновская, Богородская игрушка. Народные промыслы.	Домашние животные и птицы.	Весна-красна. Изменения в природе, бережное отношение к природе.
<b>Апрель</b>	Прилёт птиц в наши края. Перелётные птицы, охрана птиц.	Знаменитые земляки.	Пробуждение леса. Сезонные изменения в жизни диких. живот, охрана.	Что посеешь, то пожнёшь. Труд человека в саду и огороде, «Огород на окне»
<b>Май</b>	День Победы. Былинные богатыри, герои ВОВ.	Подводный мир. Обитатели рек и озёр.	Насекомые и цветы Тульского края	Скоро лето!

### Подготовительная к школе группа (6-7)

Месяц	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	«День знаний. Здравствуй, детский сад!»	«Волшебная осень» Дары родной природы. «Фруктовый сад»	Всякому мила своя сторона. Мой город, моя страна, моя планета	Осенняя ярмарка. Труд человека в саду, в огороде, в поле. «Корзина ягод и грибов»
<b>Октябрь</b>	Семья. Семейный альбом. Родословная.	Лес Тульской области. Дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.	Транспорт. ПДД.	«День народного единства».
<b>Ноябрь</b>	Домашние животные и птицы, Животные различных природных	Дом и его части. Мебель. Посуда, утварь,	Перелётные птицы: зимующие птицы.	Человек и мир вещей. Одежда, обувь и головные

	зон.	предметы быта.		уборы.
<b>Декабрь</b>	Здравствуй, гостья Зима! Приход зимы в природе	ОБЖ ПБ, электричество, бытовые приборы.	Транспорт. ПДД.	Новогодний праздник, Традиции разных народов мира.
<b>Январь</b>	-	-	Я-человек. Уроки Айболита и Мойдодыра.	Мы со спортом дружим. Зимние виды спорта. Зимние забавы.
<b>Февраль</b>	Родной город, улицы, достопримечательности, поговорки о родном городе.	Транспорт.	День Защитника Отечества. Военные профессии.	Народные традиции –Масленица.
<b>Март</b>	Нет милее дружка, чем родная матушка. Международный женский день. Наши мамы: женские профессии.	Знаменитые земляки.	Дымковская, Богородская Филимоновская игрушка. Народная культура промыслы, традиции, русский быт, народные праздники.	Весна-красна. Изменения в природе, бережное отношение к природе.
<b>Апрель</b>	Пробуждение природы. Сезонные изменения в жизни диких животных и птиц, охрана птиц и животных.	Вербница-предпасхальная. Вербное воскресенье, Пасха.	Космос. Наша планета – Земля. Глобус, карта, освоение космоса	Что посеешь, то пожнёшь. Труд человека в саду и огороде, «Огород на окне»
<b>Май</b>	День Победы. Былинные богатыри, герои ВОВ.	Подводный мир. Обитатели рек и озёр.	Насекомые и цветы Тульского края.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

### 3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье.

После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### Традиция «День рождения»

Проводится во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, это мероприятие проходит в форме чаепития, с обязательным поздравлением именинника и вручением ему подарков сделанными руками детей.

Во время приятного чаепития поощряется непринуждённая дружеская беседа детей с педагогом и друг с другом.

Важно отметить, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора, поэтому она не должна превращаться в образовательное мероприятие! Традиционно проводится хороводная игра «Каравай».

В заключение проводится детская дискотека.

## Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо», «День смеха» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

### Общекультурные традиции жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии (почта, пожарная часть, библиотека, к Обелиску воинов ВОВ);
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты;
- литературные вечера, посвященные творчеству русских и зарубежных поэтов, писателей, великих сказочников.

### Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<b>Проводятся совместно с родителями</b>				
1.Обрядовые. 2.Различной тематики календаря праздников.	1.Детского творчества. 2.Совместного творчества взрослых и детей. 3. Педагогов. 4. Родителей.	1.Соревнования «Весёлые старты».	1. Акции. 2.Сюжетно-игровые.	1.Проекты.

## **Общегрупповая традиция утреннего приветствия**

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утреннюю церемонию приветствия (можно с опорой на игру, стих), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в церемонию включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

### **«Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке.

Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

### **«Для всех, для каждого»**

Создавать ситуации, в которых педагог распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав, доброжелательного отношения ко всем. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

## **Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не

любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

**Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат.

Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

#### **Требования к манере поведения педагога в группе:**

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности.

Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает; всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по своему вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе; находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.



## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация Образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа) обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа является основным нормативным документом, регламентирующим жизнедеятельность учреждения, обеспечивающим качество дошкольного образования, представляющим собой организацию процесса воспитания, обучения.

Содержание образовательного процесса для воспитанников строится на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой Москва, 2016.; Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, 2010. (группа компенсирующей направленности ОНР), рекомендована МО РФ; «Красота. Радость. Творчество». Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет Т.С.Комарова, А.В. Антонова, М.Б.Зацепина; «Юный эколог» С.Н. Николаева; «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей 2-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения следующих образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, каждый из которых состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть целевого раздела включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел раскрывает общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Обязательная часть программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, описывает: внедрение в образовательный процесс национально-регионального компонента, систему физкультурно-оздоровительных

мероприятий и реализацию компонента дошкольного образовательного учреждения.

Организационный раздел: обязательная часть содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды; в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена система взаимодействия с другими учреждениями, преемственность со школой.

Весь процесс образования рассчитан на совместную работу детского сада и семьи, их тесное взаимодействие и сотрудничество ради достижения и решения следующих целей и задач:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада;
- преодоление субординации, монологизма в отношениях друг с другом, отказ от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ, городских мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

- взаимопознание и взаимоинформирование: стенды, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей: праздники, развлечения, проектная деятельность, семейные гостиные, творческие вечера и др.

Организованная таким образом работа, дает возможность коллективу МБОУ ЦО №41 (ДОУ) построить партнерские взаимоотношения с семьями воспитанников, способствует повышению уровня педагогической грамотности родителей, их знаний в области развития детей.

Диагностическая карта планируемых результатов по освоению программы «Красота. Радость. Творчество».

Возрастная группа \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_

№	Разделы	Знать						Уметь								Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		виды искусства, средства выразительности каждого из них		материалы, оборудование необходимые каждому из видов искусства;		произведения и авторов разных видов искусства: не менее 3-4 художников-иллюстраторов детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин, др.), 3-4 живописцев (И.Шишкин, Ю.Левитан, А.Саврасов, В.Васнецов);		работать с различными материалами;		самостоятельно подбирать средства выразительности		использовать средства выразительности для создания художественного образа		выражать эмоции и чувства в различных видах деятельности, в речи.			
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М
	<b>Ф.И. ребенка</b>																
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	

17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
26																	
<b>Всего детей:</b>																	
высокий уровень																	
средний уровень																	
низкий уровень																	
Всего %																	
высокий уровень																	
средний уровень																	
низкий уровень																	
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>																	

**Уровневые показатели:** Высокий уровень – 17-21 баллов Средний уровень – 10- 20- баллов Низкий уровень - 7-0 баллов

Воспитатели: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Диагностическая карта планируемых результатов по освоению программы «Юный эколог».

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

№	Разделы	проявляет интерес, любознательность к познанию мира природы		потребность к осуществлению экологически сообразных поступков		интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей		склонен к наблюдениям, экспериментированию		обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет		знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М		
	<b>Ф.И. ребенка</b>														
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															

19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
<b>Всего детей:</b>															
высокий уровень															
средний уровень															
низкий уровень															
Всего %															
высокий уровень															
средний уровень															
низкий уровень															
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>															

**Уровневые показатели:** Высокий уровень – 15-18 баллов; Средний уровень – 12-17 баллов; Низкий уровень - 6 баллов

Воспитатели: / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Диагностическая карта планируемых результатов по освоению программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

№	Разделы	сформирован устойчивый познавательный интерес к русской народной культуре, истории, народному искусству, уважение к труду и таланту мастеров		имеет представления о народных промыслах, умеют различать изделия разных народных промыслов		сформированы духовно-нравственные качества, эстетический вкус, развиты творческие способности		знаком с обычаями и традициями обрядовых праздников		проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М
	<b>Ф.И. ребенка</b>												
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													

21													
22													
23													
24													
25													
26													
<b>Всего детей:</b>													
высокий уровень													
средний уровень													
низкий уровень													
Всего %													
высокий уровень													
средний уровень													
низкий уровень													
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>													

Уровневые показатели: Высокий уровень – 15-20 баллов; Средний уровень – 10-14 баллов; Низкий уровень - 5 баллов

Воспитатели: \_\_\_\_\_ / / \_\_\_\_\_ /  
 \_\_\_\_\_ / / \_\_\_\_\_



## Лист коррекции

Дата	Мероприятие	Ответственные






