

ЭССЕ

«Я-педагог»

Кудряшова Юлия Сергеевна

*Есть на свете чудо сад, в этот сад идти я рада.
Здесь и летом и зимой, детский смех всегда со
Хорошо живётся тут, и в саду у нас растут
Не черешни и не груши, а Сережи и Катюши.
Здесь цветут не вишенки, а Дашеньки и Мишеньки.
И шумят не веточки, а Сашеньки и Светочки.
Воспитатель-садовод, сад свой холит, бережёт.
Ведь растут в его садочке чьи-то дочки и сыночки*

Будильник зазвонил ровно в 6.00. Подъем. Зеркало рядом. Андрей Лапин сказал вчера что я красивая... видел бы он меня с утра.... Надо краситься. Конечно, нет у нас в детском саду мужчин, зато какие у нас мальчишки: внимательные, комплименты всякие приятные говорят... Надо идти на работу.

Захожу в группу. Улыбаюсь родителям. Дети наперебой делятся радостями. Диана сообщила, что ей на День рождения папа подарил сотовый телефон. Кто подарит мне... Грустно. А..., заработаю – куплю.

Дети обступили. Не переслушаешь. Вика Крюкова огорчена : осень наступила...она детский сад засыпает листвой... скоро весь засыплет. А если засыплет, садик работать будет ? Листвы не хватит, успокаиваю ее я. Варя перебивает Вику. Говорит, что так как она дома много болтает, у мамы болят уши. Папа купил ей наушники. Мама теперь слушает музыку, а не меня.

Непосредственно образовательная деятельность. Дети проявляют себя как могут. Рисование- очень интересное, креативное занятие. Даня нарисовал себе татушку, Вика нарисовала ногти, говорит как у мамы... Физическая культура. Как же они нас копируют!!! У кого-то поясница болит, кто-то страдает коликами. Не во всех семьях любят физические нагрузки... Веселая музыка и интересная игра волшебным образом вылечивают всех.

Прогулка. Полет фантазии!.. Оказывается на нашем участке есть аномальные зоны. Матвей в этом убежден. Сколько он закопал солдатиков в песочнице, ни одного не нашел. Ах, Матвей...Кирюшка- то чьими солдатиками играет?...А волшебная дырка в веранде, через которую видится все по-другому? Маленькие исследователи...

Обед всех объединяет. Все затихают и потихонечку жуют... Сон успокаивает... Засыпают... Какие они все-таки славные, мои малыши...

Но мысли в голове все роятся, наталкиваясь друг на друга...так...сапоги в ремонт...на ужин курицу....все не то... А, вот оно: как же написать интересное эссе воспитателя. Сосредоточиваюсь. Пишу. До встречи, мои малыши.

Быстро мелькают дни: за летним зноем спешит морозящий дождь, который сменяется кружением снежинок, и вот уж звенят веселые ручьи. Но в любое время года и при любой погоде, просыпаясь утром, я испытываю радость: она тихо поднимается изнутри, наполняя меня бодростью и энергией, и вызывает улыбку на моем лице.

Вперед, быстрее навстречу новому дню! Как всегда он сулит мне много интересного. А как же иначе? Вот уже 23 года я работаю воспитателем в детском саду, вот только работой это не считаю, скорее — это мой образ жизни.

Профессия воспитателя сродни профессии актера — уж очень тесно переплетаются здесь человеческие взаимоотношения. Сколько ролей предстоит сыграть за один день, никогда не знаешь заранее. Рабочий план, конечно, написан, казалось бы, все предусмотрено, но невозможно запланировать, с радостью или болью придут сегодня мои воспитанники. А ведь у них все по- настоящему, все как во взрослом мире. Если я плохо сыграю свою роль, плохой урок жизни получит ребенок. Вот оно — творчество, вот он — поиск. Нужно призвать мудрость, знания, умения, опыт, сочувствие, сопереживание, любовь. В моей профессии главное- любовь. Только любовь эта не сюсюсающая, а строгая и справедливая Дети очень остро чувствуют настоящую любовь, их невозможно обмануть фальшивой улыбкой, «сладкими» речами. Воспитатель должен быть искренним во всех своих проявлениях, не бояться показаться смешным. Пусть дети чувствуют, что перед ними партнер, друг, старший товарищ, способный понять и принять каждого со всеми их индивидуальными особенностями.

Я люблю каждого из своих воспитанников. Они приходят в группу очень маленькими и на протяжении нескольких лет я осторожно прикасаюсь к детским душам, стараюсь увидеть и развить то главное, что заложено в

каждом. Ежедневный кропотливый труд дает свои плоды, а как можно не любить созданное тобой! И чем сложнее, проблемнее ребенок, тем больше душевных затрат требует он, тем сильнее привязываешься к нему.

Детский коллектив является моделью жизни взрослого и в нем четко видны проблемы нашего общества. Ежедневно наблюдая за детьми, живя их жизнью, невольно втягиваешься в круг этих проблем и начинаешь решать их, ведь нельзя обмануть доверие детей.

Настоящий воспитатель очень хорошо знает семью каждого ребенка: без этого знания невозможно правильно воздействовать на личность. Я много и кропотливо работаю с семьями моих воспитанников, стараюсь быть с родителями искренней и справедливой. Не сразу, постепенно, они начинают доверять мне, но никогда я не использую полученных сведений во вред детям, их семьям. Слишком сложна и ответственна эта сторона моей работы, поэтому я постоянно думаю, анализирую, прежде чем принять нужное решение. Конечно, это не по силам одному человеку — здорово, что меня окружает большой, сплоченный коллектив единомышленников, возглавляемый мудрым руководством. Я всегда могу получить совет, поддержку, ведь вокруг неравнодушные, творческие люди, которые, как и я любят свою работу: люди с другим складом характера и нравственных устоев просто не задерживаются в нашем детском саду.

Я эмоциональная, творческая личность. Мне хочется отдать все свои знания и умения своим малышам, стать для них лучшим другом. Не случайно судьба привела меня в детский сад. Это мой дом, в котором меня любят, ценят, ждут маленькие "почемучки".

Мои принципы работы:

- не быть назойливой: у каждого свой мир интересов и увлечений;
- не развлекательность, а занимательность;
- видеть в ребенке личность, индивидуальность.